

ПРИНЯТА
На заседании педагогического совета
МБУ детского сада № 46 «Игрушка»
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 59.4 от 30.08.2019 г.
Менеджер МБУ детским садом № 46 «Игрушка»
Н.А. Горобец



**Рабочая программа
второй младшей группы А «Пчёлки»**

Автор-составитель:
Ульянова Н.А. - воспитатель

г. Тольятти
2019 г.

№п/п	содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.1	Обязательная часть	
1.1.1	Пояснительная записка рабочей программы 2 младшей группы «А» дошкольного образования МБУ детский сад № 46 «Игрушка» а) Цели и задачи реализации программы дошкольного образования б) Принципы и подходы к формированию программы в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
1.1.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования а) целевые ориентиры из ФГОС дошкольного образования б) планируемые результаты освоения ООП во 2 младшей группе «А». в) оценочные материалы.	
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II	Содержательный раздел	
2.1	Обязательная часть	
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; б) способы и направления поддержки детской инициативы; в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	
2.1.2	2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ, в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации или Группы	
III	Организационный раздел	
3.1	Обязательная часть	
3.1.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.2	Режим дня	

3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	
4.	Дополнительный раздел программы	
4.1	Краткая презентация Программы	
4.2	Используемые Примерные программы	
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	

I. Целевой раздел.

1.1 Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка.

а) Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В основу работы группы заложены задачи, определенные общими положениями ФГОС дошкольного образования.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Кроме того, в соответствии с ФГОС дошкольного образования решаются задачи:

- формирование общей культуры, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Руководствуясь вышеуказанным, Учреждению решает следующие *задачи*:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- Обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- Создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;
- Использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;
- Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Повышение профессионального мастерства педагогов;
- Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Образовательная программа детского сада реализуется в непосредственно-организованной деятельности, совместной деятельности педагога и детей, самостоятельных формах обучения.

б) Принципы и подходы к формированию программы.

Наименование принципа	Определение или дифференциация	Реализация в Учреждении
1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.	Родителям надо объяснять, что детство – самоценный период, задача родителей – создать условия для полноценного проживания детьми всех этапов дошкольного .	В нашем детском саду все создано для воспитания здоровых, талантливых, готовых к дальнейшей жизни детей. Каждый ребенок неповторим, а потому должен быть окружен атмосферой счастья, любви и понимания.
2. Принцип «Индивидуализации дошкольного образования» Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Принцип «Индивидуализации дошкольного образования» (ФГОС) означает осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и др.) . Однако С. Л. Рубинштейн акцентировал внимание ученых на том, что нельзя изучение индивидуальных особенностей отрывать от изучения особенностей возрастных, ибо при отрыве от этой «почвы» особенности, способности отдельных людей неизбежно мистифицируются и путь их для исследования и познания обрывается. Он писал, что «возраст сам по себе не определяет какого-то стандартного психического развития, возрастные особенности существуют лишь внутри	Создаются благоприятные условия развития для каждого ребенка, при которых он сам становится активным в выборе содержания своего образования.

	индивидуальных и в единстве с ними».	
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	Основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Практика показывает, что именно при реализации этого принципа ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, осуществляется максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общение детей со сверстниками и взрослыми.	Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. Реализация комплексно- тематического принципа построения образовательного процесса тесно связана с интеграцией детских деятельности. В качестве тем выбрали яркие природные явления, тематические недели. Над одной темой работает все дошкольное учреждение. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса реализуется через проектную деятельность взрослых и детей (реализацию тематических проектов
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.	Инициатива (франц. initiative - от лат. initium - начало) - первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности. Задача педагога заключается в том, чтобы научить детей самостоятельно и с удовольствием играть и выполнять двигательные действия. Только в этом случае они приучаются сами в любой игровой и двигательной ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, т.е. дошкольники приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.	В детском саду созданы условия для проявления и поддержки инициативы. Пространство в группе организуется в безопасном для детей месте, в шаговой доступности. Игровой материал и оборудование должно разнообразно по своему содержанию, подобран с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей группы, все красочное и интересное что привлекает внимание и побуждает желание выполнить ту или иную деятельность. В спортивном уголке используется нетрадиционное оборудование (фантики, крышки, карандаши, шишки). Оборудование уголка настолько разнообразно, что дети свободно могут использовать в свободной двигательной деятельности и в сюжетно- ролевых играх .Осуществляется подборка детской музыки, песен интересная, привлекает, запоминается и вызывает интерес вспомнить выполняемое движение под ту или иную песенку и выполнить двигательное действие В старших группах созданы центры «Двигательная инициатива» - это стенд, который размещается на стене в групповом помещении в доступном для детей месте. Утром дети выставляют свою фотографию напротив любой двигательной деятельности, где бы им хотелось проявить инициативу на текущий день.
5. Сотрудничество организации с семьей.	Как показывает анализ современных исследований, установление партнерских отношений между детским садом и семьей возможно при поэтапном построений взаимодействия и создании особой формы общения между родителями и воспитателями детского сада, которую В.А. Петровский обозначил как «доверительный деловой контакт	Необходим отказ от формального общения, от монолога в пользу диалога. Поэтому приоритет следует отдавать таким формам работы, как: - «круглый стол» (что сводит к минимуму проявления авторитарности); - вечера вопросов и ответов; - совместные с родителями праздники и развлечения; - дискуссионные клубы; - совместные (они могут быть и домашние) педсоветы; - «дни открытых дверей»;

		<p>- выставки совместных работ родителей и детей «Руки папы, ручки мамы и мои ручонки»;</p> <p>- тренинговые занятия, помогающие родителям ориентироваться в различных ситуациях, анализировать их, находить реальные и оптимальные педагогические решения.</p>
<p>6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства</p>	<p>Общие требования к взаимоотношениям воспитанников, педпроцесса с внешней средой. Это принципы: культуросообразности, единства и непротиворечивости действий учебного заведения и жизни общества, города, семьи. Что такое общечеловеческие ценности и как они проявляются в повседневной жизни? Это - абсолютная ценность человеческой жизни, уважение жизни во всем ее многообразии, любовь, ответственность, служение человечеству, чувство благодарности, потребность делиться, чистота и культура речи, здоровый образ жизни, искренность, умение прощать, сострадание, уважительное отношение к старшим, забота о других, бережное отношение к природе, уважение всех религий и национальностей. Это то, что составляет природу каждого человека. Положительное отношение к народам мира, интернациональные чувства закладываются через выделение в национальном общечеловеческого начала: основной путь воспитания здесь – это продвижение ребенка к всеобщим гуманистическим ценностям, которые раскрываются через приобщение ребёнка к своей национальной культуре.</p>	<p>процессах формирования личности и В воспитании общечеловеческих ценностей значительную роль играет фольклор. Это русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть. Народные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми.</p> <p>Игра – это школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу. Игра формирует высокую нравственность.</p> <p>Неоценимым национальным богатством являются календарные народные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении. Игры были непременным элементом народных обрядовых праздников.</p> <p>Игры — своеобразная школа ребенка. В них удовлетворяется жажда действия; предоставляется обильная пища для работы ума и воображения; воспитывается умение преодолевать неудачи, переживать неуспех, постоять за себя и за справедливость. В играх — залог полноценной душевной жизни ребенка в будущем.</p> <p>Считалка обнаруживает свою древнюю традицию. Обыкновение пересчитываться идет из быта взрослых.. Взрослые пересчитывались — стали пересчитываться и дети. Ведь многие детские игры имитируют серьезные занятия взрослых — охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевам и др.</p> <p>С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формирует основы самосознания и индивидуальности.</p> <p>Формирование общечеловеческих ценностей является одной из актуальных и сложнейших проблем, которая должна</p>

		решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе культуры поведения, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	Решения программных образовательных задач, познавательных интересов и действий в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.	Планируем, блок совместной деятельности взрослого и детей, в которую входят: образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	<p>Формы работы должны быть адекватными с точки зрения возраста детей, целей развития детской деятельности, а также возможности применения для группы, подгруппы детей или отдельного ребенка.</p> <p>Возрастная адекватность - один из главных критериев выбора форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра</p>	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, проектная деятельность, беседы, ситуативные разговоры, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, чтение, обсуждение.
9. Учет этнокультурной ситуации развития ребенка	Учет региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов РФ, реализации прав ребенка на получение образования на родном языке.	Современная система дошкольного образования ориентирована на развитие национальных образовательных учреждений и побуждает педагогов обращаться к величайшему пласту педагогической мудрости – педагогике народов Поволжья.
Подходы	Определение или дифференциация	Реализация в Учреждении
1. Деятельностный подход к организации образования.	Включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности; сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;	Педагоги повторяют и уточняют образовательный материал в течении года, месяца, недели.
2. Личностно-ориентированный	Гуманистический подход и ценностное отношение к ребёнку, культивирование его индивидуальности, самобытности, необходимости признания его субъектного опыта как индивидуальной основы личностного развития.	<p>Педагоги акцентируют внимание на диагностике индивидуального развития ребенка, определения динамики личностного развития ребёнка в сравнении с самим собой.</p> <p>Организация воспитательного процесса в Учреждении на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса. Это такая воспитательная система, где ребенок</p>

		является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Разработка новых моделей, форм, содержания и методов организации образовательного процесса, поиск новых эффективных технологий.
3. Индивидуальный	Организация образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, создание оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого ребенка;	Организуем образовательный процесс, при котором учитываются личностные особенности ребенка, уровень интеллектуального развития, познавательные интересы, социальный статус, режим жизнедеятельности.
5. Культурологический	Современное содержание дошкольного образования ориентирует педагогов на осуществление культурологического развития и формирование личности ребенка. Культурологический подход предполагает отношение педагога, направленное не только на усвоение детьми знаний, но и на способы этого усвоения, на образы и способы мышления и деятельности; на развитие и воспитание культурологи и творческого потенциала ребенка.	Образовательная функция Учреждения это обеспечение детей богатством доступных научных общечеловеческих и культурных ценностей, выработка умения самостоятельно добывать знания и использовать их в жизни. Развивающая функция выражается в том, что оно должно опережать культурологическое развитие, воспитание, идти впереди него и служить источником нового развития. Воспитательная функция образования заключается в том, что знания помогают ребенку самоопределиваться как личности путем освоения культуры, духовных и нравственных ценностей.
6. Дифференцированный	Дифференциация обучения – это учет индивидуально-типологических особенностей личности в форме группирования учащихся и различного построения процесса обучения в выделенных группах. Наиболее широкое распространение в практике получила дифференциация по интересам и склонностям учащихся. Этот вид дифференциации проявляется в выполнении учениками творческих, исследовательских заданий в соответствии со своими интересами и склонностями.	Создание предметно-развивающей среды, необходимость создания оптимальных условий воспитания детей с учетом умственной работоспособности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности детей

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый для ребенка является не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это разрешается через развитие игры, которая становится ведущей деятельностью в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнения действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной- двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться, образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов, переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цвет дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования.

а) Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Учреждения.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к **четырёхлетнему возрасту** (2-я младшая группа):

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

У ребенка антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный.

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?) сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, наблюдений за

живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации. С удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Эмоционально отзывчивый.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально –заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), мир природы, испытывает чувство радости. Пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками в группу из двух человек для игры, на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх, готов соблюдать в них элементарные правила. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания». Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. Знает, что надо соблюдать чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки. После объяснения понимает поступки персонажей и последствия этих поступков.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки). Может самостоятельно подбирать атрибуты для своей роли в игре, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, предметами-заместителями. Использует разные способы обследования предметов. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройку по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные, женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знаком с некоторыми профессиями (врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В

случае проблемной ситуации обращается за помощью. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Оценочные материалы.

Дается оценка уровня овладения необходимыми умениями и навыками каждого ребенка по пяти образовательным областям

Образовательные области	Содержание (по образовательной программе)	Форма (метод/методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
Социально-коммуникативное развитие	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; знает и соблюдает правила в общественных местах; может дать нравственную оценку своим поступкам; оценивает свои возможности... (согласно возрасту)	Опрос, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	воспитатели	См. материалы «Диагностика педагогического процесса» 2 младшей группы (с3до 4 лет) Дошкольной образовательной организации
Познавательное развитие	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, быту, задает вопросы взрослому, любит экспериментировать, знает счет, определяет величину предметов, знает временные отрезки.	Опрос, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатели	
Речевое развитие	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); пересказывает литературные произведения, различает звуки.	Опрос, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатели	

Физическое развитие	основные физические качества (<i>сила, ловкость, гибкость, выносливость</i>), потребность в двигательной активности, выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.	методика определения физических качеств и навыков, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Инструктор по физической культуре	
Эмоционально отзывчивый	откликается на эмоции близких людей и друзей	наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	воспитатель,	
	сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.	наблюдение, беседа	2 раза в год	Сентябрь, май	воспитатель,	
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;	наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	воспитатель,	

1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть.

Образовательные области	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); - о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - овладение речью как средством общения и культуры; -обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление хорошо его сделать). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2 младшая группа

Задачи возраста:

- развивать положительное отношение ребёнка к себе, взрослым людям и окружающему миру;
- формировать бережное отношение к своей семье, к родителям, к дому, к детскому саду;
- создавать условия для формирования у ребёнка представлений о себе, о том, что он хороший и любимый. О том, что хорошо, что плохо.
- формировать культурно-гигиенические навыки.
- формировать основы безопасности

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески,

удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, труд.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок

в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях

(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не

ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2 младшая группа

Развитие трудовой деятельности.

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание.

Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к деятельности (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба)).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т. д.). Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать положительное отношение к труду взрослых, Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым. воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):

Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

2 младшая группа

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.

Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь — надевать резиновые сапоги и т. д.).

О правилах безопасности дорожного движения.

Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: Скорая помощь (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Литература

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; 	<ul style="list-style-type: none"> -Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. - Примерная основная общеобразовательная программа «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логонова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт -Петербург «Детство - Пресс», 2011. 	<ul style="list-style-type: none"> -Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России» –М.: 2010г. - Дыбина О.В.,Сидякина Е.А.,Киреева Т.И. «Люби и знай свой отчий край».- Тольятти, 2001г. -Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. –М. «Пр», 2000г -Князева О., Маханева М., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – С – П., 1998г. - Голицина Н.С. Ознакомление
---	--	--

<p>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>		<p>дошкольников с социальной действительностью – Мозаика – синтез, 2005г.</p> <p>- Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром. – М: 2009г.</p> <p>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>- Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская Образовательная область «Социализация» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p> <p>- В.А.Дергунская, В.А.Новицкая, Л.С. Римашевская Образовательная область «Безопасность» Санкт-Петербург Детство-Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p> <p>- О.В.Акулова, О.В.Солнцева Образовательная область«Социализация. Игра» Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2012г.</p>
--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Достижение целей развития у детей познавательных интересов, любознательности, познавательной мотивации, развитие воображение и творческой активности детей:

- Задачи:
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
 2. Приобщение к социокультурным ценностям.
 3. Формирование элементарных математических представлений.
 4. Ознакомлением с миром природы.

2 младшая группа.

Задачи

- создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлении о многообразии свойств предметов окружающего мира ; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- поддерживать и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.
- знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях д величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур) содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.
- формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социально-культурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях и результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма.

Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Сенсорное развитие. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Ознакомление с миром природы.

«Ребенок в мире живой и неживой природы»

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (ухой — рассыпается, влажный ленился), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко потеплело появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Литература

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
<p>. Познавательное развитие: Развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений); местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух); Знакомить с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда,</p>	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. - «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева,</p>	<p>-<i>Николаева С.Н.</i> Юный эколог – МОРФ М.2004г. - <i>Голицина Н.С., Сенновская И.Б.</i> Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения – М.2005г. - <i>Новикова Н.П.</i> Математика в детском саду -(ср. гр.) - М.: Мозаика – синтез, 2003 - 2004г. - <i>Метлина Л.С.</i> Математика в детском саду. М: 1985г. - <i>Колесникова Е.В.</i> Математика для детей 6-7 лет. ТЦ «Сфера», М.2009г. - <i>Дыбина О.В.</i> Рукотворный мир - М.,</p>

<p>обувь, посуда, мебель и др.), Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, брат и т.д.); Формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (магазин, аптека, школа), о профессиональном труде людей как способе обеспечения жизненных потребностей человека, о явлениях общественной жизни; Формировать первоначальные представления о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе; Формировать начал экологической культуры, экологические представления, ценностную основу отношения к окружающему миру. Формировать ключевые компетентности: умение выбирать необходимую информацию, умение обобщать способы и средства своей деятельности, умение находить самостоятельное решение возникающих проблем; Развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира; Дать представления о грамматических правилах построения устной и письменной речи; Обеспечить работу по подготовке к письму, обучению грамоте и речи как общекультурным средствам общения; Формировать элементарные математические представления; Развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала</p>	<p>Н.А.Ноткина и др.. Санкт - Петербург «Детство -Пресс», 2002</p>	<p>2000г. - Дыбина О.В. Незведанное рядом – М.: Сфера, 2001 -Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска.- М.Сфера, 2005 -- Куцакова Л.В.. Конструирование и художественный труд в детском саду - М. 2005 г . - Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель,2004г. Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) Программа «Логика и математика для дошкольников» (Носова Е. А., Непомнящая Р. Л.) Программа «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова) - З.А.МихайловаТ.И. Бабаева, Л.М.Кларина. «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников» Санкт -Петербург «Детство -Пресс», 2012 - З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Л.С.Римашевская. «Познание» Санкт -Петербург «Детство -Пресс», 2012</p>
---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:

Задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

2 младшая группа

Развивающая речевая среда

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите», «Предложите: „Хотите посмотреть...«Спросите: „Понравились ли наши рисунки?»»)

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»)

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями,

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка блюдце, стул табурет, шуба — пальто дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц)

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

«Восприятие художественной литературы и фольклора»

Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

2 младшая группа

Формирование интереса и потребности в чтении. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные выразительные, отрывки из прочитанного произведения, представляя детям возможность договаривать слова и несложные для произведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Список литературы

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
Развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру; Развивать лексическую сторону речи (обогащать и активизировать словарный запас детей); Развивать связную речь детей (умение строить диалог с использованием разнообразных языковых средств в соответствии с ситуацией, развивать связную монологическую речь); Формировать грамматический строй речи (учить изменять слова по родам, числам, падежам, создавать новые слова на базе других с помощью специальных средств,	Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. - Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. - «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логонова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт - Петербург «Детство -Пресс», 2002	<i>Ушакова О.С.</i> Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М. ТЦ «Сфера», 2002г. - <i>Ушакова О.С., Струнина Е.М.</i> Развитие речи детей. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения.- М. Издат.центр «Вентана-Граф», 2008г.; - <i>Ушакова О.С., Гавриш Н.В.</i> Знакомим дошкольников с литературой – ТЦ «Сфера», М.2008г. - <i>Танина Л.В.</i> От звука к букве – Метод. пособие, Тольятти п/п «Современник», 1996г. - <i>Арушанова А.Г.</i> «Речь и речевое общение детей 3-4 лет» М.Мозаика-Синтез, 2008г - <i>О.В.Акулова</i> Образовательная область

<p>учить сочетать порядок следования слов, строить простые и сложные предложения); Развивать звуковую культуру речи дошкольников: четкую дикцию и артикуляцию, совершенствовать фонематический звук и четкое произношение всех звуков, учить правильно пользоваться интонацией, темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации; Развивать способность детей к речевому творчеству; Развивать образную речь дошкольников, воспитывать культуру речевого общения (богатство, точность, выразительность); Подготовить детей к освоению основ грамоты.</p>		<p>«Коммуникация» Санкт-Петербург Детство Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г Образовательная область «Чтение художественной литературы» Санкт-Петербург Детство Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p>
---	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. К образовательной области художественно-эстетического развития относится приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные

материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

Приобщение к изобразительному искусству

Развитие интереса к изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Развитие воображения, творческих способностей.

2 младшая группа

Задачи :

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавал их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Изобразительная деятельность

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», дождик, дождик, кап, кап, кап...).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение не раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2—3 частей, (соединяя их путем прижимания друг к другу). Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким клеем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной кленке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызвать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвет. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно- модельная деятельность.

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет не тонет, рвется - не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома. — улица: стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

«Музыкально-художественная деятельность»

Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:

Развитие музыкально-художественной деятельности

2. Приобщение к музыкальному искусству

3. Развитие воображения и творческой активности.

2 младшая группа

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительно пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах. Выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Литература

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
<p>5.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Развивать интерес к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно – прикладное искусство, музыка, архитектура и др.), формировать первые представления о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;</p> <p>Формировать художественно- образные представления и мышление, эмоционально-чувственное отношение к предметам явлениям действительности, воспитывать эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость на прекрасное;</p> <p>Развивать творческие способности в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной деятельности и др.;</p> <p>Обучать основам создания художественных образов, формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности;</p> <p>Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач;</p> <p>Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>Воспитывать певческую культуру дошкольников, приобщать к нравственным идеалам через хоровое пение, учить детей художественно-выразительному исполнению песен через овладение вокально-хоровыми навыками;</p> <p>Развивать творческие основы детей через ритмопластику, психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела.</p>	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.</p> <p>-Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>- «Детство»программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логонова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт - Петербург «Детство -Пресс», 2002.</p>	<p>- <i>Радынова О.П.</i> Музыкальные шедевры – М. «Владос», 1997г.</p> <p>-<i>Буренина А.И.</i> Ритмическая мозаика – С-П, 2000г.</p> <p>-<i>Зацепина М.Б.</i> Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2005г.</p> <p>- <i>Комарова Т.С.</i> Изобразительная деятельность в детском саду – М.: Мозаика-Синтез,2005г.;</p> <p>- <i>Лыкова И.А.</i> Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>-Народное искусство в воспитании детей / Под ред. <i>Комаровой Т.С.</i> М.: «Российское педагогическое агентство», 1997г.</p> <p>- <i>Радынова О.П.</i> Музыкальное развитие детей – М. «Владос», 1997г.</p> <p>- <i>Комарова Т.С.</i> Детское художественное творчество – М.: Мозаика-Синтез,2005г.;</p> <p>- <i>Комарова Т.С., Савенков А.И.</i> Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России,2005г.;</p> <p>Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве». Москва «Просвещение», 2003г.</p> <p>Программа эстетического воспитания (Т.С. Комарова, А.В. Антонова)</p> <p>Программа эстетического воспитания (Т.С. Комарова, А.В. Антонова)</p> <p>Программа «Топ, хлоп, малыши» (Т.Н. Сауко, А.И. Буренина)</p> <p>Программа «Играем в оркестр по слуху» (М.А. Трубникова)</p> <p>- А.М. Вербенец «Образовательная область «Художественное творчество» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:

Задачи:

1. Развитие физических качеств
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

2 младшая группа

1. Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
2. Приучать действовать совместно.
3. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
4. Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
5. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
6. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
7. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
8. Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15—20 см.
9. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.
10. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
11. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.
12. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
13. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
14. Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
15. Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
16. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
17. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.
18. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни.

Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

2 младшая группа.

Младший дошкольный возраст – этап формирования идентичности и подражания, ребенок начинает осознавать свои качества, возможности и свое состояние; формирование внутренней картины здоровья, приобщение ребёнка к здоровому образу жизни путем формирования элементарных навыков личной гигиены; освоение понятия охраны личного здоровья, здоровья окружающих, которое осуществляется на модели родительского отношения к здоровью, в процессе подражания им.

Задачи:

- Формировать потребность в чистоте и аккуратности.
- Знакомить детей с навыками культурного поведения.
- Знакомить детей с факторами, влияющими на их здоровье.
- Воспитывать потребность в оздоровительной активности.

В младшем возрасте необходимые культурно-гигиенические навыки лучше всего усваиваются детьми в играх специально направленного содержания. Важно, чтобы эти игры были интересны, могли увлечь детей, активизировать их инициативу и творчество.

Гигиеническое воспитание и обучение неразрывно связано с воспитанием культурного поведения.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование культурно-гигиенических навыков совпадает с основной линией психического развития в раннем возрасте - становлением орудийных и соотносящих действий. Первые предполагают овладение предметом-орудием, с помощью которого человек воздействует на другой предмет, например, ложкой ест суп, щеткой чистит зубы, полотенцем вытирает руки и т.д.. С помощью соотносящих действий предметы приводятся в соответствующие пространственные положения: малыш закрывает и открывает коробочки, кладёт мыло в мыльницу, вешает полотенце за петельку на крючок, застёгивает пуговицы, зашнуровывает ботинки. Должны быть созданы соответствующие условия: в ванной (туалетной) комнате обязательно должны быть крючочки, полочки, расположенные на удобном для ребёнка уровне, на полотенцах должны быть петельки и т. д. В процессе гигиенического воспитания и обучения детей педагог сообщает им разнообразные сведения: о значении гигиенических навыков для здоровья, о последовательности гигиенических процедур в режиме дня. На основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др), потешек, песенок можно разыгрывать маленькие сценки, распределив роли между детьми. Все сведения по гигиене прививаются детям в повседневной жизни в процессе разнообразных видов деятельности и отдыха, т.е. в каждом компоненте режима можно найти благоприятный момент для гигиенического воспитания. Средства воспитания культурно-гигиенических навыков и поддержки здоровья детей: Закаливающее дыхание: «Поиграем с носиком». Массаж рук: «Поиграем ручками». Массаж ушек: «Поиграем с ушками». Закаливающий массаж подошв: «Поиграем с ножками». Обширное умывание: «Умывайка». «Босоножье».

Литература

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
1.Физическое развитие: Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; Приучать детей сознательно и бережно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению	-Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. -Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.	- «С физкультурой в ногу, из детского сада в школу», <i>Полтавцева Н.В.</i> . – М.Пр., 2001г. - <i>Степаненкова Э.Я.</i> Методика физического воспитания. – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г. - <i>Картушина М.Ю.</i> «Быть здоровыми хотим». – ТЦ «Сфера», М.2004г. - <i>ЛитвиноваО.М.</i> Физкультурные

<p>техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр; Воспитывать физические качества, формировать навыки личной гигиены; Знакомить дошкольников с элементарными правилами безопасного поведения; Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, формировать интерес и любовь к спорту</p>	<p>- «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт -Петербург «Детство -Пресс», 2002.</p>	<p>занятия в детском саду. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010г. - <i>Иванов Ю.Г., Иванова А.А. Авторская программа «Валеология»,</i> Луганский институт образования, 1995г., - <i>Рунова М.А. «Двигательная активность в детском саду».</i> – М: Синтез, 2002г. - Рунова М.А. «Движение день за днем». Двигательная активность-источник здоровья детей. М.Линка-Пресс, 2007. Программа "Физическое воспитание в детском саду (2-7-лет)" (Э.Я. Степаненкова) Программа «Играйте на здоровье» и технология её применения в ДОУ (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова) Социально-оздоровительная технология "Здоровый дошкольник" (Ю.Ф.Змановский) - Т.С. Грядкинп Образовательная область «Физическая культура» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г - В.А.Дергунская Образовательная область «Здоровье» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p>
--	--	---

Примерные виды интеграции области «Социально- коммуникативное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми). «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира). «Социально- коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения). «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме, государстве, мире).</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений) «Речевое развитие» (использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей). «Восприятие художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). «Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)). «Художественно-эстетическое развитие» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально - коммуникативное развитие»)</p>

Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как

труд является одним из универсальных средств, приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка.

Труд.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Социально- коммуникативное» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и детей).</p>	<p>«<i>Физическая развитие</i>» (использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Труд»)</p> <p>«<i>Восприятие художественной литературы</i>» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей).</p> <p>«<i>Художественно- эстетическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения в содержании формирования к различным видам труда и творчества)</p>

Обязательным является включение в Программу формирование основ безопасности жизнедеятельности. И обусловлено это: с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека.

Безопасность окружающего мира природы — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребёнка.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p> <p>«Физическое развитие» (формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья).</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со</p>	<p>«Физическое развитие» (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации).</p> <p>«Восприятие художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности</p>

<p>взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания).</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания).</p> <p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы</p>	<p>окружающего мира)</p>
---	--------------------------

Познавательное развитие

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире). Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Восприятие художественной литературы» (решение специфическими средствами основной задачи психолого- педагогической работы — формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно - эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).</p>	<p>«Физическая развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Восприятие художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно - эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>

Развитие речевого общения.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально- коммуникативное развитие» развитие общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>«Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Здоровье» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека).</p>	<p>«Музыкальная деятельность» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Восприятие художественной литературы», (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p>

Примерные виды интеграции при знакомстве детей с художественной литературой.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).</p> <p>«Художественное творчество (развитие детского творчества)</p>	<p>«Художественно- эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений), использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области</p> <p>«Восприятие художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Восприятие художественной литературы»,</p>

<p>продуктивной деятельности).</p> <p><i>Развитие речи</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p> <p><i>«Музыка», «Восприятиехудожественной литературы», «Физическое развитие»</i> (развитие детского творчества, приобщения к различным видам искусства).</p>	<p><i>«Музыка»</i> (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»</p>
--	---

Музыкальная деятельность

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Физическое развитие»</i> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).</p> <p><i>«Социально- коммуникативное развитие»</i> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства</p>	<p><i>«Физическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности).</p> <p><i>«Восприятие художественной литературы»</i> (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p> <p><i>«Художественно- эстетическое развитие»</i> (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки.</p>

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Здоровье»</i> (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья).</p> <p><i>«Социально- коммуникативное развитие»</i> (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).</p> <p><i>«Труд»</i> (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p>	<p><i>«Восприятие художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество»</i> (использование художественных произведений, музыкально- ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).

«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).

«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений).

в) способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые.
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-я младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	создание разнообразных условий и ситуаций побуждающих детей к активному применению знаний, умений Обращать внимание на стиль общения с ребенком: внимание, уважение, доверие, активно поддерживать стремление к самостоятельности.	самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;	Дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт	разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие.
Познавательное развитие	развивающие и логические игры; опыты и эксперименты и др. освоение детьми системы разнообразных обследовательских	развивающие и логические игры; самостоятельные опыты и эксперименты и др. решать увлекательные задания, схемы,	Создавать проблемные ситуации; задавать вопросы; поощрять познавательную активность каждого ребенка; Доброжелательное,	вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач Воспитатель специально насыщает жизнь детей

	действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.	ребусы, детали технических устройств, зашифрованные записи и п	заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогать.	проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить приобретенные приемы
Речевое развитие	речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;	самостоятельная деятельность в книжном уголке	создание творческих ситуаций в игре, словесном творчестве.	возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся
Художественно-эстетическое развитие	музыкальные игры конструктивная деятельность; постановка спектакля по мотивам знакомых сказок, подготовка концерта для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации.	музыкальные игры и импровизации; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;	Уделять развитию творческих способностей в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.	опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
Физическое развитие	Игры, двигательные упражнения.	имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).	организация разнообразной деятельности по физической культуре	возможность выбора пособий, а для этого набор физкультурных пособий должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся

Технологии поддержки детской инициативности, самостоятельности, ответственности.

В условиях детского сада в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельностей стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшими из личностных качеств в психологической литературе выделяют самостоятельность, инициативность, ответственность (В.В. Давыдов). Опираясь на природную любознательность ребёнка, стремление к самостоятельности («Я сам») можно помочь ему в открытии мира через развитие личностных качеств. В психологической литературе этой проблеме уделяется много внимания, как в плане теоретического обоснования, так и практических разработок.

Что понимается под рассматриваемыми характеристиками и какие условия необходимы для их развития у детей дошкольного возраста?

Инициативность

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно.

Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать *проблемные ситуации*. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется,

В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):

- 1) ребёнок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;
- 2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;
- 3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, навязываться».

В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на

ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидера, не позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу).

Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др.

Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытается реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребенок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство

Самостоятельность

Самостоятельность – способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей – одно из ведущих качеств активности личности. Она рассматривается как своего рода интегратор интеллекта, способностей, воли и характера (С.Л. Рубинштейн, В.В. Давыдов и др). Структура самостоятельности характеризуется взаимоотношением разных компонентов личности: *функциональных* (способы организации деятельности и взаимодействия с людьми), *операционально-деятельностных* (умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей) и *мотивационно-потребностных* – стремление к независимости от других людей (А.М. Матюшкин). В качестве критериев развития самостоятельности выделяют готовность к осуществлению выбора (целей, средств), а также преобразование условий своей деятельности (А.Н. Леонтьев, Я.А. Пономарёв). Это требует, с одной стороны владения умениями и навыками, позволяющими самостоятельно решать задачи, с другой, определённого типа отношения к людям, взаимодействия с ними (в условиях осуществления деятельности в группе).

Как известно, стремление к самостоятельности возникает к трём годам, а иногда и раньше. В зависимости от условий жизни, типа взаимодействия со взрослыми и сверстниками, индивидуальных особенностей у детей появляется стремление к самостоятельности, у одних более выраженное, у других менее (С.Л. Рубинштейн).

Психологические исследования показывают, что к концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: познании (С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин, Н.Н. Поддъяков), в обучении (Е.Е. Кравцова), предметной деятельности и др. Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Особенно показательным в этом отношении выступает развитие самостоятельности в предметной деятельности. Д.Б. Эльконин выделил этапы становления самостоятельности предметного действия: 1) ребёнок выполняет действие совместно со

взрослым; 2) ребёнок начинает выполнять действие вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно-разделенное действие); 3) самостоятельное действие ребёнка на основе показа и по речевому указанию взрослого. Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:

- хорошо представляет себе конечный результат, т.е. то, что должно получиться в итоге. Это начало возникновения умения предвосхищать результат;
- ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.);
- владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...);
- на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия.

Процесс становления действия (от совместного со взрослым к самостоятельному) есть одновременно и процесс его структурного оформления. На этапе совместного выполнения действия его цель, ориентировочная, исполнительная части и оценка слиты.

Действие задано и контролируется взрослым. При самостоятельном выполнении действия ребёнок принимает цель (или сам её ставит), ориентируется в условиях, исполняет, контролирует. У него вырабатываются своего рода алгоритмы выполнения действий. В итоге ребёнок становится всё менее зависимым от взрослого, самостоятельным, проявляет все больше инициативы: «Хочу сделать сам». Предметное действие развивается и по линии обобщения (Ф.И. Фрадкина, Д.Б. Эльконин), происходит перенос действия в другие ситуации.

Ответственность. Ответственность – это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется осознанностью моральных норм и правил, определяющих мотивы деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), эмоциональной окрашенностью деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически знаемы, но и переживаемыми), наличием самоконтроля и саморегуляции, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами. Об ответственном поведении говорят только при сформированности всех его характеристик. Так, знание норм и даже наличие мотивов ответственного поведения при отсутствии других характеристик не могут обеспечить ответственного поведения.

Согласно культурно-исторической теории Л.С. Выготского, все психические функции человека, в том числе нравственные чувства, развиваются в процессе овладения ребёнком социальным опытом, общения со взрослыми и сверстниками. При этом функции контролирующих, регулирующих инстанций постепенно переходят от родителей, педагогов, сверстников к самому ребёнку.

А.В. Запорожец указывал на то, что при организации коллективной деятельности детей, направленной на достижение значимого результата и требующей сотрудничества, взаимопомощи, у них рано начинают формироваться простейшие общественные мотивы, побуждающие соблюдать известные нравственные нормы не под влиянием внешнего принуждения, а по внутреннему убеждению. Д.Б. Эльконин также подчеркивал роль социального окружения (группы сверстников) в преодолении «эгоцентризма», в формировании умения оценивать свое поведение с точки зрения групповых норм и правил. Элементарные формы осознания социальных норм формируются в коллективной игровой деятельности. Как показали эксперименты по формированию ответственного поведения у детей дошкольного возраста, все его составляющие (знание норм, их осознание и необходимость выполнения, оценка своего поведения с точки зрения норм, регуляция поведения) формируются через организацию группового взаимодействия. Во всех экспериментах деятельность ребёнка организовывалась так, чтобы вначале группа под руководством взрослого оценивала действия в соответствии с правилами, затем ребёнок оценивал поведение других детей, и лишь после этого он оценивал своё поведение. Кроме того, ребёнок переводился от коллективного выполнения заданий к индивидуальному.

Дети, имевшие самостоятельный участок работы, осознавали ответственность за его выполнение выше, чем те, которые не имели такого участка. Аналогичные результаты были получены и в экспериментах по формированию ответственного отношения к выполнению учебных заданий. Дети, с которыми проводился эксперимент, выполняли учебное задание хуже, если задание предъявляется им как учебное, чем в случае личностно-ситуативной мотивации (за награду). В экспериментальных работах по выделению условий возникновения мотивов ответственного отношения к выполнению учебных заданий у дошкольников, на первоначальных этапах была выявлена роль групповых соревновательных мотивов (стремление не подвести группу, помочь обогнать другие группы) в появлении ответственного отношения к заданиям. Становление внутреннего контроля осуществлялось через организацию внешнего контроля за деятельностью ребенка со стороны группы. Для этого группа делилась на подгруппы и организовывалось соревнование между подгруппами по выполнению заданий. Добросовестное отношение обеспечивалось групповым контролем за работой каждого ребенка и сильной соревновательной мотивацией. Дети вначале умели правильно оценивать результаты других детей, но преувеличивали достижения своей группы, что приводило к возникновению ревнивого отношения к успеху других детей и яркой эмоциональной окрашенностью выполнения задания. Кроме того, обнаружилось, что знание норм и правил ответственного поведения сочетается с неумением их применять для регуляции своего поведения. Формирование строилось через постепенный перевод ребёнка с позиции контролируемого и оцениваемого на позиции контролирующего и оценивающего поведение сначала других детей («помоги ему», «что у него неправильно»), а затем на позицию контролера и оценителя своего поведения («что неправильно»). В ходе обучения соревновательная мотивация вытеснялась адекватными мотивами свои достижения и группы, самоконтролем ребенка с позиций социальных норм и правил.

Соревновательная мотивация снималась лишь постепенно, уступая место мотивам ответственного поведения, развитию внутренних форм контроля, объективной оценке своих результатов сначала с появлением излишней самокритичности. Вытеснение соревновательной мотивации мотивами ответственного поведения и группового контроля за деятельностью ребёнка его самоконтролем также обеспечивалось подбором заданий и использованием специальных приёмов и бесед.

Становление мотивов ответственного поведения влечёт за собой и актуализацию эмоций ребёнка применительно к новой для него деятельности. Новые формы поведения, адекватно мотивированное поведение всегда носят эмоционально окрашенный характер (А.Н. Леонтьев). Эмоции детей по поводу оценки собственной работы становятся менее бурными, но более осознанными и «деловыми». В старшем дошкольном возрасте ребенок уже способен регулировать своё поведение в соответствии с необходимостью (знание норм и правил используется для регуляции своей деятельности: «надо», «можно», «нельзя» становятся основой и для саморегуляции), нормы и правила начинают регулировать поведение ребёнка. Тем самым, формируется независимость ребёнка от взрослого. Как и осознанность, произвольность поведения формируется в коллективной игровой деятельности как следствие необходимости подчинить свои действия правилам игры, требованиям играющих сверстников (А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, А.С. Спиваковская).

Таким образом, постепенный перевод ребенка от коллективной работы в группе к самостоятельной работе, от строгого контроля группы за процессом работы к самоконтролю и самооценке, обеспечивает формирование у детей необходимости хорошо выполнять любое задание, возникновение ответственного отношения к выполнению заданий.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие с родителями идет в нескольких направлениях по ФГОС.

Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей , охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательную деятельность.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив.

Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДООУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДООУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, ДООУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДООУ.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДООУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДООУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДООУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в

планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

В ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую

поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте ДООУ.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и совершенствование. Основными формами просвещения могут выступать: конференции, (в том числе и онлайн-конференции, родительские собрания общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иницировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и

средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей, бабушек и дедушек) Опрос (анкетирование, интервью, беседа).
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Интернет-сайт. Переписка по электронной почте

	<p>Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)</p>
Педагогическое просвещение родителей	<p>Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Деловые игры Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки Родительские гостиные Круглый стол Дискуссии, тренинги Обсуждение и анализ воображаемых и реальных педагогических ситуаций.</p>
Совместная деятельность	<p>Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Субботники. Участие в исследовательской и проектной деятельности</p>

Принципы взаимодействия воспитателя с семьёй

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией ДОО модель взаимодействия с семьёй останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в

сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

5) Динамичность.

ДОУ сегодня должна находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников основывается на уважении мира другого человека, самостоятельности и ответственности, эмоциональной адекватности, внутренней позиции и самооценности.

Взрослый (педагог) — взрослый (родитель). Самые значимые и близкие люди для ребёнка — это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ДОУ и семьёй ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы. Наша программа это Программа сотрудничества семьи и ДОУ. Один из основных принципов её построения — комплексно-тематический, или событийный, предполагает:

с одной стороны, включённость ребёнка в событийную основу жизни ближайшего социума, ДОО, собственной семьи (празднование значимых событий и подготовка к ним — объединяющее начало); с другой стороны, включённость родителей в событийную основу реализации Программы (родители охотно участвуют в том, что им понятно, близко, что позволяет поддерживать сложившиеся традиции и «времен связующую нить»).

Но совместное с родителями проведение мероприятий Программы — это только первый, хотя и очень важный, залог наших успехов. Настоящее сотрудничество родителей и ДОУ — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: ДОУ начинает — семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы ДОУ. Роль ДОУ в процессе реализации Программы может меняться: детский сад выступает в роли иногда консультанта, иногда исполнителя (например, воли семьи), иногда аниматора (массовика-затейника) и др.

Главное, ДОУ — стратегический партнёр семьи в течение первых семи лет жизни ребёнка. Семья — самый надёжный тыл каждого маленького человека, нуждающегося, особенно в первые семь лет своей жизни.

Советы семье по реализации содержания Программы в домашних условиях

Желательно:

- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела; полноценно общаться с ребёнком;
- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка; насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, рассогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семьёй вести здоровый образ жизни; участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОУ;

- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- не лениться посещать всей семьёй исторические места города, музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (поверьте, вам понравится!); и наконец, ходить на родительские встречи, консультации, практикумы и т. п. в ДООУ и задавать как можно больше вопросов!

Построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
Социально- коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной</p>

	<p>помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
Овладение коммуникативной деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации Для родителей проводить консультации, давать рекомендации. Совместное участие в народных праздниках, семейные праздники, тематические недели, тренинги, вечер вопросов и ответов, семейный театр, анкетирование</p>
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>
Познавательное развитие	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей</p>

	<p>познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.</p>
Речевое развитие	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. Консультации, информация, совместное проектирование, участие в тематических выставках.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунки, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников Родительская мастерская, мастер-класс, круглый стол, участие в конкурсах.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
Физическое развитие	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада</p>

<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе. Совместные спортивные мероприятия, досуги, праздники, развлечения. Привлечение к акциям, выставкам, изготовлению пособий</p>

Основными формами работы, на базе организации дошкольного образования, служат: беседы, консультации, родительские собрания, организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта», систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы», родительские или совместные с детьми выставки, оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, вечера встреч, участие в работе родительского клуба и совместных мероприятиях с детьми и педагогами

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст (3 года до 7 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр</p>	<p>Мини- спектакли Представления Игры – драматизации Прогулки экскурсии Дидактические игры Беседы, загадки, рассказывание Викторины</p>	<p>Наглядные, словесные, практические методы. Организация различных мероприятий. Рассматривание картинок Рассказывание Объяснение, показ, личный пример. Соревнование, игра, дискуссия, поощрение.</p>	<p>Игры, игрушки</p>

		Задания, поручение, образовательная ситуация. Наблюдения Одобрение, похвала	
Коммуникативная (общение и взаимодействие взрослыми сверстниками)	и с и Экскурсии по городу, наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями. Игровое упражнение Ситуация морального выбора Сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические, игры с правилами социального содержания. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках. Общение с малышами, школьниками, учителем. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций . Беседы Экскурсии Досуг Праздник Игровое упражнение Этические беседы о жизни людей, городе, родной стране, мире. Игры путешествия по родной стране, городу. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций , видеоматериалов, рисование на социальные темы(семья, город, труд людей). Чтение национальных сказок, прослушивание музыка . Участие детей в совместных проектах	Организация развивающих практических и проблемно-игровые ситуаций. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами). Реальные и условные проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации. Наблюдение. Рассматривание картинок Этические беседы	Дидактический материал. Использование Интернет ресурсов.
***** Развитие речи	***** Игры Беседа после чтения. Показ	Рассматривание картинок: узнавание , называние	

<p>*****</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</p> <p>*****</p> <p>Практическое овладение нормами речи</p>	<p>настольного театра Разучивание стихотворений Игровое общение со сверстниками . Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Ситуация общения в процессе режимных моментов. Парная деятельность , игры в парах. Этюды-пантомимы Моделирование ситуаций Минутки шуток и небылиц Театрализованная деятельность Моделирование ситуаций Мини-дискуссия Рефлексия Минутки шуток и небылиц</p> <p>*****</p> <p>Наблюдение Прогулки Экскурсии Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра. Рассказывание по картинкам, игрушкам, фотографиям. Чтение Пересказ Игры-драматизации Обобщающая беседа Наблюдение на прогулке Подвижные игры Пересказы текста Обсуждение проблемных ситуаций Диалог Организация совместной игровой деятельности</p> <p>*****</p> <p>Игровые ситуации общения, беседы, игровые упражнения, художественное слово. Проектная деятельность, викторины, Игровые ситуации общения,</p>	<p>знакомых персонажей. Игры Беседы.</p> <p>*****</p> <p>Организация метода наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание предметов. Создание проблемных ситуаций, их обсуждение. Составление плана работы. Объяснение, указание, оценка детской речи. Прием «разговор с самим с собой». Поощрение умения строить конструктивный диалог. Побуждение к выступлению речевого взаимодействия со сверстниками по поводу прочитанного. Создание атмосферы творчества и доверия Рассматривание Личный пример Соревнование, дискуссия</p> <p>*****</p> <p>Проблемные вопросы игровые упражнения. Ситуативные обсуждения, игровой тренинг, игра-</p>	
---	---	---	--

	беседы, игровые упражнения, художественное слово, обсуждение текущих событий в группе, организация совместной игровой деятельности, дидактические игры, ситуативные обсуждения, обыгрывание и анализ ситуаций.	аукцион, создание правил группы, моделирование ситуаций.	
<p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p> <p>*****</p> <p>Содержание сенсорного воспитания</p>	<p>Поисковая деятельность</p> <p>Игры –экспериментирования</p> <p>Обследование</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Знакомства с цветами спектра, формой, величиной</p> <p>Настраивание, пристраивание</p> <p>установление пространственного расположения</p> <p>Самостоятельное экспериментирование.</p> <p>Практическое экспериментирование с мелким и крупным материалом.</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Практическое экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Викторины, конкурсы</p> <p>****</p> <p>Содержание сенсорного воспитания можно представить в виде ряда тем «Радуга», «Поющие цвета», «Какого вкуса цвет». Прогула. Используются специальные образовательные ситуации, игры, продуктивные виды деятельности, экспериментирование, чтение художественной литературы, рассматривание картин</p> <p>Исследование, обследование</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игра- экспериментирование</p> <p>Развивающая игра.</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение художественной</p>	<p>Наглядные, словесные, практические.</p> <p>Обследование</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Конструирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Поисковая деятельность</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа, объяснение ,показ, обсуждение.</p> <p>Задания, поручения, образовательная ситуация, упражнение, демонстрация, наблюдение, дискуссия, поощрение, одобрение, похвала.</p> <p>*****</p> <p>Использование игровой мотивации в процессе наблюдения.</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Рассматривание</p> <p>Показ с названием</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Уточнение знаний при помощи вопросов.</p> <p>Выполнение творческих заданий</p> <p>Коллекционирование</p> <p>решение проблемных ситуаций</p> <p>Эксперименты со звуком</p> <p>обыгрывание звукового явления.</p> <p>Эксперименты со вкусовыми эталонами.</p> <p>Эксперименты с весом, тяжестью, со свойствами и качествами предметов.</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы, естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели , картины и др.)</p>

<p>*****</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>литературы, рассматривание картин. Изобразительная деятельность (формируется пространственное представление) Проектная деятельность Выполнение творческих заданий Эксперименты с цветом</p> <p>*****</p> <p>Деятельность по темам. Игровое действие с геометрическими фигурами. Ситуация Обследование Развивающая игра. Измерительная деятельность. Экспериментальная деятельность. Опыты Практическая деятельность Дидактические игры игровые действия, упражнения, поручения. Измерительная деятельность на прогулке. Игровые, бытовые, практические ситуации, сюжетно-дидактические игры. Игры с предметами, множествами. Экспериментальная деятельность Викторины</p>	<p>Упражнения Поощрение, одобрение, похвала.</p> <p>*****</p> <p>Объяснения, упражнения, рассматривание, показ, классификация, обобщение, указание, сравнение, анализ.</p>	
<p>*****</p> <p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>*****</p> <p>Рассматривание Игры -экспериментирования. Исследовательская деятельность. Беседы Создание проблемной ситуации Целевая прогулка Экскурсия Проектная деятельность Использование иллюстративного материала для рассматривания Наблюдение моделирование. Игры экспериментирования. Чтение детской природоведческой художественной литературы Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>*****</p> <p>Моделирование, использование видеофильмов, диафильмов, беседы, составление описательных рассказов, организация продуктивной деятельности.</p>	

	Образные игры-имитации , игры-опыты в лаборатории, поисковая деятельность, дидактические игры, накопление материала для проектной деятельности		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (рассказывание взрослого) Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Беседа после чтения. Чтение с продолжением Проектирование Вечера литературных развлечений, литературных праздников и театрализованных представлений., тематические выставки Беседа Ситуативный разговор. Игра. Продуктивная деятельность. Моделирование. Деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Продуктивная деятельность. Беседа Ситуативный разговор. Игра. Продуктивная деятельность. Моделирование Чтение (рассказывание взрослого) Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Прослушивание записей исполнение литературных текстов самими детьми. Беседа после чтения. Чтение с продолжением Беседы о книгах, обобщающие беседы Проектирование Вечера литературных развлечений, литературных праздников и театрализованных представлений., тематические выставки . Ознакомление с писателями, поэтами, художниками- иллюстраторами детских	Чтение взрослого, рассказывание инсценирование произведения, беседа после чтения, рассматривание иллюстраций, игры- драматизации, вечера литературных развлечений. Создает образовательные и игровые ситуации для пересказывания вновь прочитанных литературных текстов, знакомых, для сочинения сказок. Прослушивание аудиозаписей, обсуждение, просмотр. Проводит творческие задания, литературные игры, беседы, способствует проявлению творческой активности. Создает проблемные и игровые ситуации для углубления интереса детей к рассказыванию, придумыванию творческих монологов, обсуждению театральных постановок. Создает образовательные и игровые ситуации для пересказывания вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту, пересказывать их. Прослушивание аудиозаписей, обсуждение, просмотр. Проводит творческие задания, литературные игры, беседы, способствует проявлению творческой активности, поощряет импровизацию	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративны й материал.

	<p>книг</p> <p>Беседа Беседы о книгах</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Игра. Продуктивная деятельность.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</p>		
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице)</p>	<p>Игра</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсия</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Образовательные ситуации</p> <p>Встречи с людьми разных профессий.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-путешествия</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов.</p> <p>Детские проекты</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев.</p> <p>Продуктивная досуговая деятельность</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Дидактические игры, трудовые поручения</p>	<p>Приучения</p> <p>Индивидуальный разговор</p> <p>Одобрение, похвала, поощрение, восхищение, упражнение</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых.</p> <p>Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представления о мире профессии, их взаимосвязях.</p> <p>Изобразительная деятельность и сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонент трудового процесса, экспериментирование с материалом.</p> <p>Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения.</p> <p>Организация продуктивно-досуговой деятельности.</p> <p>Организация проектной деятельности.</p> <p>Использовать схемы модели трудового процесса.</p> <p>Создавать модульную организацию развивающей среды.</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные средства, оборудование и инвентарь для всех видов труда</p>
<p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы.</p>	<p>Объемное моделирование</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающая игра</p>	<p>Игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Создание модели по рисунку,</p>	<p>Оборудование и материалы для</p>

<p>Модули, бумагу. Природный и иной материал.</p>	<p>Конструирование по темам. Конструирование по образцу, модели, по условиям, по простейшим чертежам, наглядным схемам, по замыслу. Поисковая деятельность Игры –экспериментирования Игра Рассматривание Обыгрывание</p>	<p>по словесной инструкции Показ, объяснение, игровые упражнения</p>	<p>конструирован ия, строительный материал. Конструкторы, природный и бросовый материал</p>
<p>Изобразительная (рисование, аппликация) лепка,</p>	<p>Представление о предметах народных промыслов. Знакомятся с особенностями книжной графики. Отличие живописных произведений от графических. Отличие скульптуры от живописи. Рассматривают архитектурные сооружения. Посещение музеев. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Рассматривание иллюстраций, фотографий, экскурсии, прогулки по городу, знакомство с архитектурными постройками. Декоративно – оформительские решения Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети выбирают наиболее привлекательные предметы. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>	<p>Вопросы, описания, образные сравнения. Создание ситуаций, способствующие проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов. Рассматривание Показ приемов и способов изображения, способы и приемы вырезания, способы лепки, способы складывания бумаги. Создание образовательных ситуаций. Беседа Упражнение Создание игрового мотива Проблемная ситуация Сенсорное обследование предмета(материала). Показ и объяснение способов действия. Рассматривание и анализ образца, готового изделия. Чтение художественных произведений. Работа с алгоритмами деятельности. Беседа, упражнение Создание игрового мотива Проблемная ситуация Сенсорное обследование предмета(материала). Показ и объяснение способов действия. Рассматривание и анализ образца, готового изделия. Работа с алгоритмами деятельности.</p>	<p>Визуальные средства Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования</p>

	<p>природы, быта, произведений искусства. Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Творческая мастерская Творческая игра Игры-упражнения Игры- экспериментирование Клуб мастеров Рассматривание Чтение художественных произведений. Беседа Упражнение. Проблемная ситуация Игры-упражнения Сенсорное обследование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Творческие мастерские по созданию эскизов по иллюстрированию книг</p>		
музыкальная	<p>Игра Театрализованная игра Слушание музыки, исполнение творчество</p>	<p>Наглядные, словесные, практические методы Беседа, объяснение, Рассматривание предметов, просмотр мультфильмов Игровые приемы Игровые упражнения Поощрение</p>	<p>детские музыкальные инструменты, дидактический материал</p>
двигательная	<p>Утренняя гимнастика. Игра. Чтение. Контрольно- диагностическая деятельность. Занятие физической культурой.: сюжетные, игровые, тематические, комплексные). Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Аналогичные</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений. Рассматривание. Беседа. Рассказывание. Привлечения внимания ребенка к физическим упражнениям как особому объекту познания: показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, анализ , оценка движений, самооценка. Использование специальных подводящих упражнений,</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, лазанья, прыгания, занятий с мячом</p>

	<p>формы работы во всех компонентах режима дня. Во всех видах самостоятельной деятельности детей(в том числе в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевых дидактических и театрализованных играх. Подвижная игра. Двигательная активность(в том числе в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и др.) Самостоятельные спортивные игры и упражнения.</p>	<p>создающих мышечное ощущение правильного выполнения основного движения. Игровые, соревновательные методы. Беседы, чтение художественной литературы, рассматривание видеofilьмов, компьютерных презентаций. Дидактические игры. Изобразительная деятельность. Объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом их двигательной активности. Создание проблемных ситуаций.</p>	
--	--	---	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса интеграции и инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с «Законом об образовании» Российской Федерации. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова, О.С. Никольская).

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным.

Дети с ограниченными возможностями здоровья.

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В настоящее время в Учреждении следующие категории детей с нарушениями развития:

- дети с нарушениями речи (нарушения фонематического восприятия);
- дети — носители негативных психических состояний (утомляемость, низкая самооценка, тревожность),

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям взаимодействию с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющиеся у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем (И.Ю.Левченко, Н.А.Киселева). В настоящее время контингент воспитанников массовых дошкольных учреждений составляют дети, как с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому необходимо переосмысление сложившейся практики обучения и воспитания дошкольников и определение наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- проконсультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими).

Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария мы используем методики:

- Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».
- Л.Бендер «Зрительно- моторный гештальт- тест».
- Р.Тэм, М.Дорки, В.Амен «Тест тревожности» - исследование уровня тревожности.
- Тест Тулуз- Пьерона- исследование особенностей внимания и работоспособности.
- А.В.Захарова – определение эмоционального уровня самооценки.
- Е.А.Стребелева – 5 субтест «Расскажи»- исследование уровня речевого развития детей дошкольного возраста.
- Т.А.Фотекова «Пересказ прослушанного текста» – определение уровня речевого развития детей.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий

и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выделяются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определенного содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
- назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Осуществляется индивидуально - дифференцированный подход при организации здоровьесберегающей деятельности :

- Организована работа психолого-медико-педагогического консилиума.
- Наличие "Паспорта здоровья" на каждого воспитанника.
- Наличие мониторинга физического развития детей.
- Организовано скрининг-тестирование .
- Обеспеченность ростовой мебелью.

Психолого-медико-педагогического консилиум Учреждения создаётся как самостоятельная организационная форма методической работы педагогического коллектива со специфическим кругом диагностико - воспитательных задач. Это систематически действующее, с гибким составом участников, наделенное правом рекомендовать и контролировать, совещание лиц, участвующих в воспитательно-образовательном процессе.

Консилиум осуществляет свою деятельность в соответствии с Законом РФ «Об образовании», письмом Главного управления образования Администрации Самарской области № 15/15 от 22.07.98 «О содержании деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении», «О порядке организации коррекционно-развивающего сопровождения дошкольников с отклонениями в развитии в образовательных учреждениях Самарской области» (приказ № 332 ОД от 24.11.2000 г.), Уставом Учреждения, концепцией Учреждения и общим положением ПМПк.

Свою деятельность консилиум осуществляет во взаимодействии с медицинской и психологической службами Учреждения, методическими объединениями специалистов, педагогическим Советом Учреждения и всеми звеньями воспитательно-образовательного процесса.

В состав постоянных членов консилиума по приказу заведующего Учреждением вводятся: заместитель заведующего по учебно-воспитательной и методической работе, врач (медсестра), психолог, специалисты.

Психолого-медико-педагогический Консилиум собирается для постановки психолого-педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия; консультирует родителей, воспитателей, специалистов Учреждения по вопросам профилактики, а также организации помощи и педагогической поддержки детям с ОВЗ; готовит документы на медико-педагогическую комиссию (МПК) или городскую психолого-медико-педагогическую консультацию (ПМПк) с целью подтверждения возможных проблем в обучении и развитии, определения адекватной формы обучения, а также в случае отсутствия положительной динамики в развитии ребёнка.

Диагностическая функция Консилиума предполагает: своевременное выявление негативных тенденций в интеллектуальном и личностном развитии детей на всех этапах дошкольного детства; разработку комплекса психолого-медико-педагогических мер, направленных на нивелирование возникающих трудностей.

Реабилитирующая функция Консилиума заключается в осуществлении защиты интересов ребёнка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия.

Основными направлениями деятельности Консилиума являются: профилактическое, социальное, психопросветительское и консультативное.

Основной целью организации Консилиума МБУ является:

определение негативных тенденций и ресурсных возможностей в развитии детей, выработка ключевых направлений, форм и сроков реализации, намеченных коррекционно-развивающих мер. Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- организация и проведение комплексного изучения интеллектуального и личностного развития ребёнка с использованием педагогических и психологических методов обследования;
- выявление резервных возможностей ребёнка, разработка рекомендаций для участников воспитательно-образовательного процесса с целью обеспечения индивидуального подхода и преемственности;
- осуществление адекватного выбора педагогических условий для нивелирования имеющихся трудностей и организации развивающего процесса;
- выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных возможностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;
- обеспечение общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, что предполагает активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного развития, развитие эмоционально-личностной сферы;
- утверждение и согласование планов индивидуальной работы различных специалистов, разработка единого плана работы Учреждения с детьми ОВЗ.

- составление заключения о состоянии развития и здоровья воспитанников для составления индивидуального плана развития и составления психолого-педагогической консультации для родителей и воспитателей.

Организация работы начинается в начале учебного года с приказа руководителя «О создании ПМПк». Составляется план и график работы ПМПк. Заседания Консилиума проводятся 1 раз в 3 месяца. Совещание может быть также созвано экстренно, в связи с острой необходимостью. Обсуждение результатов динамического наблюдения проводится специалистами ПМПк не реже одного раза в квартал. Организация заседаний проводится в два этапа. На первом, подготовительном этапе, осуществляется сбор предварительных диагностических данных, которые необходимо уточнить и дифференцировать на заседании.

Процедурная схема заседания включает следующее:

- организационный момент;
- заслушивание характеристики, представлений членов Консилиума;
- собеседование с родителями (по необходимости);
- постановка педагогического диагноза;
- обмен мнениями и предложениями по преодолению возникающих трудностей; составление прогноза и рекомендаций;
- выбор оптимальных для данного ребенка образовательных программ;
- разработка индивидуальной программы развития.

К первому заседанию Консилиума готовится следующая документация: медицинское, психологическое, педагогическое представление не каждого ребенка.

Результаты обследования и динамического наблюдения фиксируются психологом в протоколах обследования.

На основании данных проведенного диагностического обследования специалистами Консилиума разрабатываются основные направления развивающей работы с детьми ОВЗ (несформированность основных параметров умственного и эмоционально-личностного развития), учитывая первопричины возникающих трудностей. Вырабатываются адресные рекомендации, составляется индивидуальная программа развития ребенка.

В конце года на заседании Консилиума подводятся итоги проведенной развивающей работы, оценивается эффективность, и целесообразность применяемых мер в каждой конкретной ситуации, отмечаются негативные и позитивные тенденции развития, составляются заключения рекомендации на летний период.

Основная задача коррекционно-педагогической работы— создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива. Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно

— образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ является оснащение его специальным оборудованием и помещениями.

В Учреждении созданы благоприятные условия для обучения и воспитания детей с ОВЗ:

- спортивная площадка;
- физкультурный зал;
- кабинет психолога;
- экологическая комната;
- лаборатория;
- зимний сад;
- музей русского быта.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий, для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко применяется письменная речь (таблички). Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, возможно включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов. Так, например, для детей, имеющих задержки речи, интеллекта, используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, календарная система (картинки-символы).

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений и программ повышения родительской компетентности.

На базе Учреждения открыт логопедический пункт (логопункт) для детей с нарушением речи с целью коррекции речевых нарушений у детей в возрасте от 4 до 7 лет. Основными задачами логопункта являются:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптационной среде;
- оказание консультативной помощи педагогам Учреждения, родителям воспитанников;
- совершенствование методов логопедической работы.

Отбор детей на логопункт проводится ПМПк Учреждением.

2.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Актуальность проблемы толерантности связана с тем, что сегодня на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для общего выживания и свободного развития (этику и стратегию ненасилия, идею терпимости к чужим и чуждым позициям, ценностям, культурам, идею диалога и взаимопонимания, поиска взаимоприемлемых компромиссов и т.п.)

Толерантность – это миролюбие, терпимость к этическим, религиозным, политическим, конфессиональным, межличностным разногласиям, признание возможности равноправного сосуществования «другого».

Толерантность - это человеческая добродетель: искусство жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом не нарушая прав и свобод других людей. В то же время толерантность - это не уступка, снисхождение или потворство, а активная жизненная позиция на основе признания иного.

Президентом России В.В. Путиным разработана программа «Воспитание молодого поколения в духе толерантности». Программа направлена на формирование толерантного сознания и профилактики национального экстремизма, в том числе, антисемитизма в гражданском обществе. В.В.Путин подчеркивает, что “взаимодействие разных культур является многовековой традицией нашей общественной и государственной жизни, а национальное многообразие народов России подлинным богатством страны. И потому мы полностью поддерживаем деятельность, направленную на утверждение культуры мира и толерантности как необходимых условий диалога цивилизаций”. В последнее время часто возникают дискуссии о толерантном мире, так называемом мире без насилия и жестокости, в котором главной ценностью является единственная в своём роде и неприкосновенная человеческая личность. Но мало произносить красивые слова, толерантность нужно воспитывать, путем развития хороших привычек, манер, культуры межличностного общения, искусства жить в мире непохожих людей. Таким образом, проблему толерантности можно отнести к воспитательной проблеме. Дошкольное детство — это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Они положительно влияют на человека, преображают его, возвышают, возвращают в более гармоничное состояние.

В решении задач формирования толерантности особая роль должна быть отведена дошкольному образованию и воспитанию как начальному этапу в нравственном развитии ребенка. Период дошкольного детства очень важен для развития личности ребенка: на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей.

Формирование толерантности целесообразно начинать со старшего дошкольного возраста, так как, именно этот возраст является сенситивным для воспитания нравственности и толерантности, именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития личности ребенка.

В формировании толерантности у дошкольников необходимо опираться на игровые методы воспитания, так как игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста.

В нашем детском саду, как и во многих других в наше время, вместе воспитываются дети разных национальностей. Мы стараемся сделать наш дом действительно добрым, теплым, светлым для всех, кто по тем или иным причинам приехал в него и живет вместе с нами.

Основы толерантности закладываются у дошкольников в процессе работы при проведении ОД, во время досугов, в самостоятельной игровой деятельности, всевозможных экскурсий, в

частности посещение библиотек города, музея экологии и краеведения. А также – это огромная каждодневная работа педагогов.

Одним из важных звеньев по воспитанию основ толерантности у дошкольников является взаимодействие педагогов и родителей детей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, между родственниками, детьми существенно влияют на формирование толерантности у ребенка. В основе взаимодействия педагогов и родителей лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. Работа воспитателей с родителями по формированию толерантности у детей должна проводиться с учетом особенности семьи и семейных взаимоотношений. Проблема воспитания подрастающего поколения в духе толерантности актуальна в настоящее время как никогда, так как она обусловлена изменениями последних десятилетий в экономической, политической, культурной жизни страны.

Наша Россия – это многонациональная страна. Издавна на ее территории проживает множество народов, каждый из которых по-своему самобытен и имеет богатые традиции. Тысячелетний опыт совместного проживания на российских просторах обобщен и зафиксирован в фольклоре. В многочисленных хрестоматиях для дошкольников показан огромный нравственный потенциал фольклора народов России, на примере сказок и пословиц демонстрируются богатые педагогические возможности народной мудрости по воспитанию в детях чувства дружбы, миролюбия, взаимопомощи, добрососедства, по обучению правилам человеческого общежития, раскрывается роль фольклора в деле воспитания у дошкольников толерантности. На страницах хрестоматийных книг подробно рассказывается о народах, населяющих территорию России: о русских, о народах юга и севера Европейской части России, Северного Кавказа, Поволжья, Урала, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Эти богатые источники информации активно используются педагогами в нашем детском саду для воспитания дружбы и взаимопонимания между детьми разных национальностей.

Для того чтобы работа по воспитанию толерантности у дошкольников была плодотворной, необходимо задействовать большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников:

- 1) проведение праздников, и других массовых форм, с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира; театрализованную деятельность дошкольников по сценариям, в основе которых сказки народов мира;
- 2) сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;
- 3) русские народные подвижные игры, такие как “Гори, гори ясно”, “Бояре” и другие;
- 4) проведение русских народных праздников, например таких как “Масленица”, “Рождество” в соответствии с народным календарем;
- 5) изучение народных праздников ближайших стран-соседей, скандинавских народных праздников; праздников народов Востока и мусульманских стран;
- 6) знакомство детей с традициями народов разных стран;
- 7) с традициями празднования Нового Года, 1 мая, 1 апреля в разных странах;
- 8) игры, созданные на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;
- 9) сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок.

Климатические

Учитывая особенности климата Самарской области, знакомим с растительным, животным миром, явлениями природы. В жизни дошкольника родной край занимает одно из важных мест и от того, какое отношение сложится у него к этому «Дому» будет зависеть его дальнейшее становление, как личности» (О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина, Т.И. Киреева). Для формирования экологического сознания, основ систематических знаний по экологии, способствующих

ориентации в современном мире, умению использовать свои знания о природе в реальной, повседневной жизни, в поведении, играх, труде.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется сезонный режим с постепенным переходом от одного к другому.

Холодный период года младшие группы

Время	Режимные моменты	Содержание
6.30-8.00	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Чтение песенок, потешек. Встреча с природой.	Прием детей.. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы.
8.00- 8.10	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин).
8.20- 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.30- 9.50	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.50-9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00- 9.40	Мир познания	ОД по сетке: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) (деятельность 30 мин)
9.40- 10.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.00- 12.00	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
12.00- 12.20	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто». «Приятного аппетита!»	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.20-12.30	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
12.30-15.00	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановке для сна
15.00-15.20	Минутка бодрости	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 минут)
15.20- 15.30	«Приятного аппетита!»	Полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
15.30- 16.00	Индивидуальная и совместная работа воспитателя с детьми. Минутка познания	Индивидуальная и совместная работа с детьми согласно графику Беседы с детьми по ОБЖ, социальному развитию
16.00- 17.15	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 минут)
17.15-17.30	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
17.30-18.30	Час игры «До свидания!»	Индивидуальная работа воспитателя с детьми Уход детей домой. Работа с родителями.

Тёплый период года

Время	Режимные моменты	Содержание
6.30- 8.00	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.00-8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика
9.00-9.30	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.30- 9.40	«Это время – время игр, будем сами мы играть»	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.40- 12.30	Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.30- 13.10	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
13.10- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
15.15 – 15.30	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды
15.30- 16.00	Час игры	Познавательно-игровая деятельность. Игры по интересам.
16.00-17.00	Час свежего воздуха	Прогулка в зависимости от погодных условий.
17.00-17.30	Приятного аппетита!	Ужин: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
17.30-18.30	Час игры «До свидания!»	Индивидуальная работа воспитателя с детьми, игры. Уход детей домой. Работа с родителями.

Социальные особенности

Воспитанники принимают участие в конкурсе творческих работ на природоохранную и экологическую тематику «Их беда- наша вина» в рамках акции «Дни защиты населения от экологической опасности», в городском конкурсе «Будущее нашего леса глазами детей», в городском фестивале «Экология. Безопасность. Жизнь», в конкурсе рисунков «Город в котором мы живем...» в рамках недели экологической безопасности «Университет- городу», проводимой мэрией г.о.Тольятти, в конкурсе плакатов «Защитим животных Красной книги Самарской области» и др.

2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

ФГОС дошкольного образования определяет основное содержание работы по освоению образовательных областей. Это обеспечение социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического и физического развития дошкольников. Приоритетным направлением деятельности детского сада является познавательно-речевое (экологическое). Важным является ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экология и познание неотделимы друг от друга, поэтому дошкольное учреждение ставит своей целью освоение дошкольниками основ экологической культуры. С этой целью в познавательной области проводится деятельность по расширению кругозора детей, формированию целостной картины мира, ознакомление с природой. Кроме того, развивается устойчивый интерес к познанию окружающего мира, формируется начало экологической культуры, осознание правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы.

В настоящее время проблема речевого развития детей дошкольного возраста является одной из актуальных, что подтверждает неуклонный рост числа детей, имеющих речевые трудности. Недостаточный словарный запас, трудности в выражении собственных мыслей. Наша основная цель – это развитие всех компонентов устной речи в различных формах и видах детской деятельности, развития свободного речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Технологии и методики стимулируют интеллектуальное, художественно-эстетическое и социально-эмоциональное развитие, познавательную активность, воображение, творчество. Содержание образовательной работы обеспечивает широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания. Педагоги используют личностно-ориентированный, дифференцированный подход при планировании и организации работы с детьми.

Региональный компонент Программа «Юный эколог»

Автор: С.Н. Николаевой.

Издательский центр «Академия» 1999 г.

Обоснование программы.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе, к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка.

Осознанно правильное отношение детей к природе строится на чувственном восприятии природы, эмоциональном отношении к ней, и знаний об особенностях жизни, роста и развитии отдельных живых существ, о некоторых биоценозах, о приспособительных зависимостях существования живых организмов, от факторов внешней среды, о взаимосвязях внутри природных сообществ.

Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное на них реагирование.

Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут объяснить сами или понять объяснения взрослых, могут выполнить самостоятельно отдельно трудовые действия на основе ситуации и значения потребности живого существа, или включаться в совместную со взрослым деятельность направленную на сохранение живых объектов природы и условий их жизни.

Данная программа рассчитана на развитие экологической культуры у дошкольников с 2-х, 7-ми летнего возраста.

Обоснование приоритетного направления.

ФГОС в качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Работая по выбранному направлению, внимание педагогов направлена на познавательное развитие ребенка в дошкольном возрасте, которое предполагает:

- Опору на детскую любознательность;
- Поощрение познавательной инициативы ребенка – детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- Опору на такие виды деятельности как наблюдения, экспериментирование, познавательное общение;
- Организацию образовательной среды стимулирующую познавательную активность детей.

Исходя из этого целями приоритетного направления являются: Формирование начал экологической культуры, становление осознанно – правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям охраняющим ее, отношение к себе как части природы.

Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды.

Задачи:

- Обогащать знания детей о природе, ее многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособленности к окружающей среде, образе жизни.

- Формировать понятия о взаимосвязях, взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растения и животных, живой и неживой природы, человек и природа.

- Прививать практические навыки и умения по уходу за растениями.

Социальная значимость

Природа - это удивительный феномен, воспитательное значение которого на духовный мир дошкольника трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на ребенка, делает его добрее, мягче, развивает способность к образному мышлению, наблюдательность, внимание, будит в нем лучшие чувства.

Распределение тем по программе «Юный эколог» С.Н. Николаевой

1. Неживая природа-среда жизни растений, животных, человека.
2. Многообразие растений и связь их со средой обитания.
3. Многообразие животных и их связь со средой обитания.
4. Рост и развитие растений и животных и их связь со средой обитания.
5. Жизнь растений и животных в сообществе.
6. Взаимодействие человека с природой.

Режим ОД

Возраст	Количество ОД	Время
II мл.гр. (3-4 года)	1 ОД в месяц	15 мин.

Основные задачи учебного плана по экологическому воспитанию

1. Регулирование объема образовательной нагрузки
2. Реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в Учреждении
3. Введение национально-регионального компонента Учреждения
4. Обеспечение углубленной работы по природоохранной деятельности Учреждения

Характеристика условий

Воспитатель главная фигура педагогического процесса и решающий фактор в экологическом воспитании дошкольников.

В Учреждении работает воспитатель специалист с высшим биологическим образованием ориентированным на специфику экологического воспитания детей Латаева Л.И., имеющая высшую квалификационную категорию и стаж работы в данном учреждении 26 лет.

Состояние предметно развивающей среды.

В группе имеется специально оборудованный уголок для проведения ОД с различными комнатными растениями, фикус каучуконосный, бегония, фиалка, бальзамин. Для проведения опытов и экспериментирования имеется лаборатория которая оснащена разнообразным материалом и оборудованием: песочные часы, лупы, пластмассовые стаканчики, баночки, воронки, колбочки.

Материалы для опытов: различные виды камней, песок, сахар, соль, мука, мел, поролон, пробки, пенопласт, фольга, вата, различные виды ткани и бумаги, семена растений.

Собрано большое количество разнообразных семян и плодов, коры деревьев, морских и речных раковин.

Для ознакомления детей с флорой и фауной земли и для развития у детей элементарных естественных представлений используются различные дидактические игры: «Когда это бывает?», «Парные картинки», «Зоологические лото», «Что, где растет?», «Кто, где живет?», «Магазин цветов», и многие другие.

Подобранно разнообразный демонстрационный материал: дикие животные, домашние животные, птицы, комнатные, садовые, луговые цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, насекомые, рыбы, пресмыкающиеся - земноводные.

Подобрано большое количество разнообразной методической литературы и познавательной литературы для детей.

Все это способствует формированию экологического сознания, основ системных знаний о мире природы способствующих ориентации в современном мире, умение использовать свои знания о природе в реальной повседневной жизни, в поведении, играх, труде.

Вариативная программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле». Раздел «Юный краевед». Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Ульяновск- Тольятти 2014.

Реализуется ДОУ с целью содействия развития интереса у детей в жизни народов Поволжья в разное историческое время к его истории и культуре, к природе родного края; воспитания патриотических чувств и любви к малой родине.

Задачи:

- Формирование у дошкольников начальных представлений о родном городе, края его особенностях, культуре и их взаимосвязей с природой.
- Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения к родному краю.
- Культивировать эмоциональное, поэтическое отношение к природе свойственное нашим предкам.

Обоснование

Для каждого человека понятие «Отечества» неразрывно связано с родной природой, культурой, историей. Речка, хлебное поле, березовая роща, песни своей бабушки все это с детства знакомые картины сливаются в единый образ Родины. Беречь все это- значит беречь свою Отчизну. Воспитывать в детях гражданскую ответственность за судьбу родной природы, культуры, сохранение истории- одна из важных задач сегодняшнего дня. Поэтому в настоящее время отмечается возросший интерес к изучению истории, культуре, природы родного края. Малая родина дает человеку гораздо больше чем он в состоянии осознать.

Необходимость развития интересов у детей в области краеведения связано и с социальным запросом общества, чем полнее и глубже будут знания воспитанников о родном крае, тем более действенными окажутся они в воспитании уважения к традициям своего народа, любви к родной природе и земле.

Климатические условия. Характеристика природных зон и ландшафт.

Климат Самарской области- умеренно континентальный. Основная река – Волга с притоками: Уса, Сызрань, Большой Черемшан, Сок, Самара, Чапаевка, Чагра, Большой Иргиз, Куйбышевское и Саратовское водохранилище.

Территория Самарской области расположена на стыке трех природных зон: Лесной, Степной и Лесостепной. Природа с одной стороны типична для средней полосы России, с другой уникальна по ряду критериев. Особенность ее в том что сравнительно на небольшой территории можно найти элементы природных зон характерны для всех регионах РФ за исключением крайнего Севера и Южных приморских регионах. Скалистые, поросшие густым горные вершины Жигулевских гор, привольные степи, тенистые дубравы, болота, целебные минеральные источники, пересыхающие речушки- все это представлено в ландшафте Самарской области.

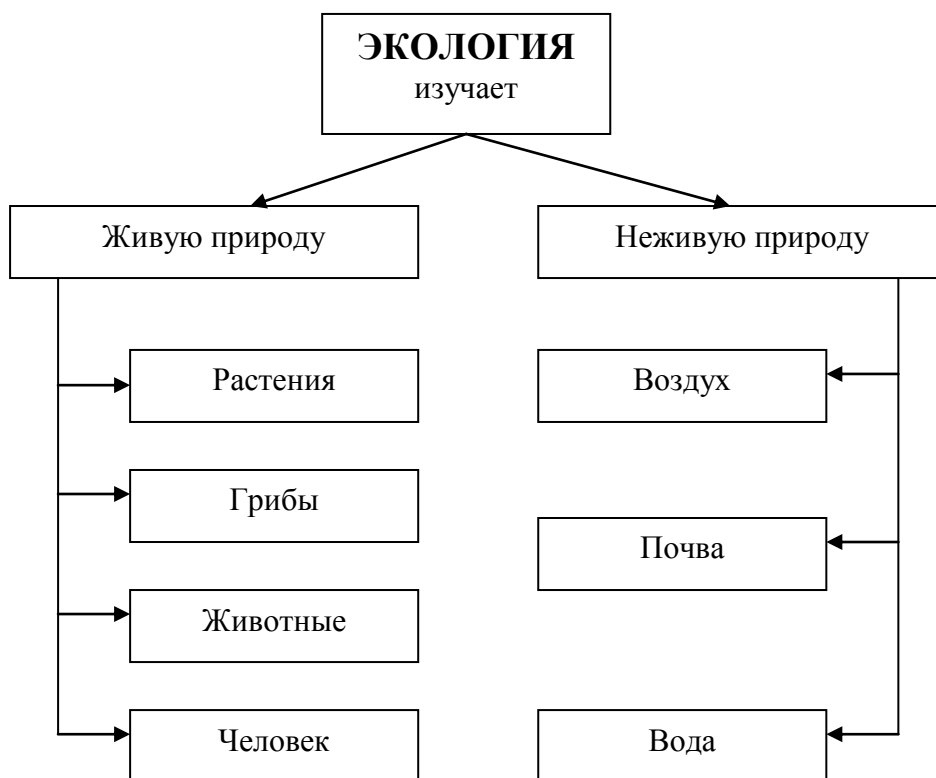
Поэтому флора и фауна области очень богаты. Особенно богат животный мир лесостепей. В дубравах и сосновых борах обитают рысь, кабан, заяц, горностай, ласка, барсук. На Северо-Востоке области обитают бобры, норка, ондатра. Среди птиц не мало занесенных в Красную книгу: беркут, могильник, черный аист, сокол, а также редкие для этих мест таежники: рябчики, глухари, тетерева.

На территории Самарской Луки обитают лось, европейский олень, кабан, косуля, лиса, белка, заяц.

Флора области представлена достаточно широко и разнообразна. Здесь произрастают представители пустынь, полупустынь, гор и лесов, водных пространств и лугов, степей и южной Тайги. Из степной растительности часто встречается ковыль, типчак, и злаки, тимьян жигулевский, молочай, солнцезвезд и целый ряд других растений.

Луговая растительность не имеет больших площадей а располагается только в долинах рек, в балках и оврагах, реже на водоразделах.

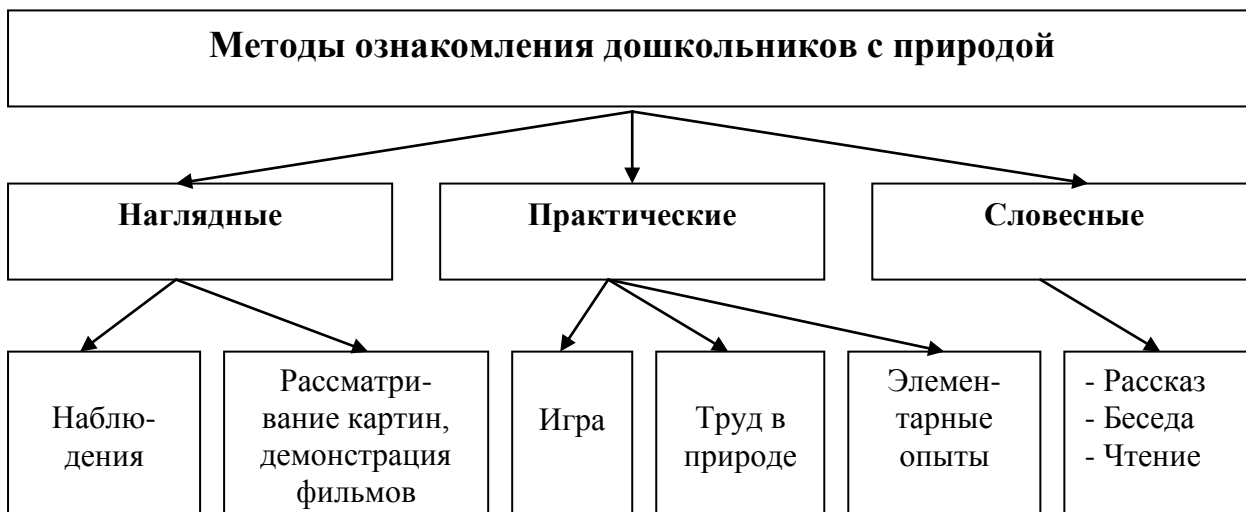
Представители луговой растительности: клевер, люцерна, горошек, чина, шалфей, герань луговая, смолка, гвоздика, девясил, нивяник, лабазник шестилепестной и многие другие.

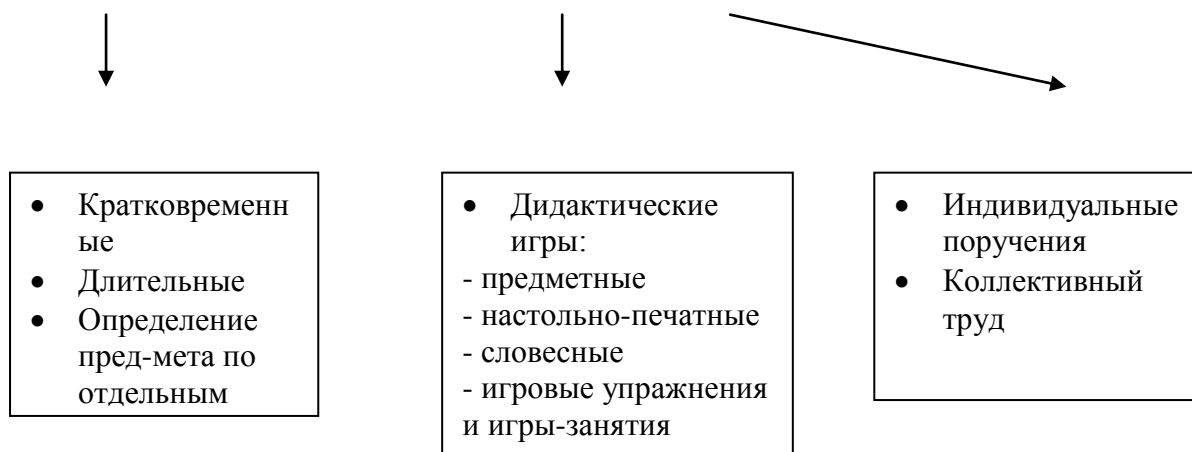


Законы общего дома природы:

Все живые организмы имеют равное право на жизнь

В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое





2.2.3. Сложившиеся традиции группы

Интерактивный родительский клуб «Маленький КомпАс»

3. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение программы:

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

соответствие правилам пожарной безопасности;

средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, помощник воспитателя
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус «вода – суша», глобус «материки» Географический глобус Географическая карта мира Карта России, карта Москвы Глобус звездного неба Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал

Аналитическая справка

«Развивающая предметно-пространственная среда во 2 младшей группе А «Пчёлки»

Характеристика группы: группу посещают 24 ребёнка 3-4 лет, из них 13 девочек и 11 мальчиков.

Развивающая предметно-пространственная среда:

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе;

Учет возрастных особенностей детей;

Оборудование группового пространства соответствует санитарно- гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель

соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В свободном доступе детей представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов. С целью обеспечения психологического комфорта в группе создан «уголок уединения», расположенный в спальном комнате.

Для взаимосвязи с окружающим миром, свободного доступа к объектам природного характера, в игровой комнате организован уголок природы, в котором дети могут наблюдать за растениями - за их ростом и развитием, принимать участие, в элементарном труде ухаживая за ними, проводить опыты и эксперименты с природными и другими материалами совместно с воспитателями.

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров, имеются различные виды транспорта. В уголке для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Семья». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- социально- коммуникативное- развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде разграниченных уголков (центров развития) :

- уголок для сюжетно ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок,
- уголок настольно печатных игр;
- уголок природы и экспериментирования с водой и песком;
- спортивный уголок;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования) ;

- уголок конструктивной деятельности;

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Имеются следующие центры:

Центр познавательного развития
 Центр воды и песка
 Центр экспериментирования
 Центр природы
 Центр конструирования
 Центр социально- коммуникативного развития
 Центр физического развития
 Центр игры
 Центр театра
 Центр музыки
 Центр речевого развития
 Центр художественно- эстетического развития

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна. Необходимо пополнение РППС во всех центрах развития.

Средства обучения и воспитания

№	наименования	количество
Социально-коммуникативное развитие		
1	Грузовые автомобили.	2
2	Легковые автомобили	1
3	Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).	3
4	Наборы игрушечной посуды.	1
5	Наборы парикмахера.	1
6	Наборы медицинских игровых принадлежностей.	1
7	Игровой модуль «Кухня».	
8	Игровой модуль «Парикмахерская».	1
9	Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)	2
10	Набор предметных карточек «Инструменты»,	1
11	Набор предметных карточек «Посуда»,	1
12	Набор предметных карточек «Одежда»	1
Познавательное развитие		
1	Домино с цветными изображениями	1
2	Шнуровки различного уровня сложности	1
3	Игрушки-персонажи	1
4	Напольный конструктор	1

5	Наборы настольного конструктора	1
6	Набор счетного материала	1
7	Счетные палочки	2
8	Комплект цифр и букв на магнитах	1
9	Набор плоскостных геометрических фигур	6
10	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
11	Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры».	1
12	Муляжи фруктов и овощей	1
13	Увеличительное стекло	4
14	Набор контейнеров.	1
	Речевое развитие	
1	Предметные игрушки-персонажи.	1
2	Обучающие пазлы «Азбука»,	2
3	Обучающие пазлы «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику»,	5
4	Обучающие пазлы «Учимся читать»,	1
5	Домино.	2
	Художественно -эстетическое развитие	
1	Магнитная доска,	1
2	Мольберт	1
3	Бумага для рисования,	?
4	Стаканчики,	4
5	Трафареты,	6
6	Кисочки	8
7	Карандаши простые,	5
8	Карандаши цветные	4
9	Мелки восковые,	1
10	Бумага цветная,	1
11	Картон цветной,	1
12	Картон белый	1
13	Безопасные ножницы,	10
14	Клей канцелярский,	2
15	Кисточка щетинная,	
16	Пластилин,	5
17	Доска для работы с пластилином.	5
18	Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки),	1
19	Металлофон.	1
20	Комплекты костюмов театрализованной деятельности,	4
21	Шапочки для театрализованной деятельности,	4
22	Куклы	3

	Физическое развитие	-
1	Обручи пластмассовые	3
2	Палка пластмассовая гимнастическая	
3	Мячи разного диаметра	8
4	Набор кеглей	1
5	Дуги для подлезания	1
6	Коврики массажные	2
7	Массажеры для ног,	
8	Корригирующая дорожка	1
9	Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями)	
10	Шведская лестница,	
11	Кольцеброс,	1
12	Мешочки для равновесия,	20
13	Скакалки детские	2
14	Канат для перетягивания	
15	Флажки разноцветные	19
16	Ленты.	15
17	Клюшка с шайбой,	2

Методические материалы

Дошкольный возраст

№	наименования	количество
	Социально-коммуникативное развитие	
1	Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).	3
2	Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения»,	1
3	Набор демонстрационных картин «Пути и средства сообщения».	1
4	Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».	1
5	Набор предметных карточек «Транспорт».	1
6	Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука»,	1
7	Наборы сюжетных картинок «Уроки безопасности».	1
8	Набор предметных карточек «Профессии»,	1
9	Набор предметных карточек «Символика»	1
10	Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).	
11	Природный материал и бросовый материал для	3

	ручного труда	
12	Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть», «Государственные символы России» и др.	1
13	Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др	1
22	Книги, энциклопедии, тематические книги.	3
	Познавательное развитие	
1	Макеты «Государственных символов России».	1
2	Географические карты, атласы, хрестоматии	1
3	Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные)	1
4	Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др).	1
5	Наборы тематических предметных карточек «Посуда»,	1
6	Наборы тематических предметных карточек «Овощи»,	1
7	Наборы тематических предметных карточек «Деревья»,	1
8	Наборы тематических предметных карточек «Животные»,	1
9	Наборы тематических предметных карточек «Птицы»,	1
10	Наборы тематических предметных карточек «Мебель»,	1
11	Наборы тематических предметных карточек «Растения»,	1
12	Наборы тематических предметных карточек «Бытовые приборы»,	1
13	Наборы тематических предметных карточек «Грибы»,	
14	Наборы тематических предметных карточек «Ягоды»,	1
15	Наборы тематических предметных карточек «Одежда»,	1
16	Наборы тематических предметных карточек «Насекомые»,	1
17	Наборы тематических предметных карточек «Земноводные».	
18	Серия демонстрационных сюжетных тематических картин «Дикие Животные»,	1
19	Наборы тематических предметных карточек «Домашние животные»	1
20	Наборы тематических предметных карточек «Мир	

	животных»,	
21	Наборы тематических предметных карточек «Домашние птицы»,	
22	Наборы тематических предметных карточек «Птицы»,	1
23	Наборы тематических предметных карточек «Времена года».	1
24	Набор плоскостных геометрических фигур,	6
25	Наборы раздаточного математического оборудования.	
26	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм,	
27	Информационный материал «Паспорт экологической тропы»	
	Речевое развитие	
1	Набор сюжетных карточек по темам «В походе»,	
2	Набор сюжетных карточек по темам «В половодье», и др.	
3	Набор сюжетных карточек по темам « Подарок школе»	
4	Предметные игрушки-персонажи.	2
5	Сюжетные картины «Мы играем»,	
6	Сюжетные картины «Звучащее слово».	
7	Сюжетные картины «Наши игрушки»,	
8	Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др).	1
	Художественно -эстетическое развитие	
1	Комплекты детских книг возраста 3-4 года,	1
2	Детские энциклопедии	1
3	Иллюстрации к детской художественной литературе	
4	Портреты писателей.	15
5	Магнитная доска,	1
6	Мольберт	1
7	Репродукции художников	
8	Портреты художников-иллюстраторов,	
9	Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка), ,	4
10	Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка»,	1
11	Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования.	
28	Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями,	4

38	Ёлки, искусственные,	1
39	Гирлянды,	5
40	Мишура.	5
41	Наборы елочных игрушек	3
	Физическое развитие	
1	Обручи пластмассовые	3
2	Палка пластмассовая гимнастическая	
3	Мячи разного диаметра	10
4	Набор кеглей	1
5	Дуги для подлезания	1
6	Коврики массажные	2
7	Массажеры для ног,	
8	Корректирующая дорожка	1
9	Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями)	
10	Шведская лестница,	
11	Кольцеброс,	1
12	Мешочки для равновесия,	20
13	Скакалки детские	2
14	Канат для перетягивания	
15	Флажки разноцветные	19
16	Ленты.	15
17	Набор предметных карточек «Предметы гигиены».	
18	Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».	
19	Наглядное методическое пособие (плакаты, схемы).	
20	Ключка с шайбой,	2

3.1.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3—7 лет составляет 5,5—6 часов. Для детей оптимальным является прием пищи с интервалом не более 4 часов. В промежутках между завтраком и обедом рекомендуется дополнительный прием пищи- второй завтрак, включающий напиток или сок и (или) свежие фрукты.

Режим питания

Время приема пищи	Прием пищи в зависимости от длительности пребывания в Учреждении 11- 12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	2 завтрак

12.00-13.00	Обед
15.30	Полдник
17.30	Ужин

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12—12,5 часов, из которых 2,0—2,5 отводится дневному сну.. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4—4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 М/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 М/с для детей до 4 лет. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

«Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут

Образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:
- во 2 младшей группе – не более 15 мин.,

РЕЖИМ ДНЯ
во 2 младшей группе
Холодный период года

Дома	
Подъем, утренний туалет	<i>6.30-7.00</i>
В дошкольном учреждении	<i>6.30-8.20</i>
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	
Завтрак.	<i>8.30-8.50</i>
Самостоятельные игры	<i>8.50- 9.00</i>
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	<i>9.00- 10.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	<i>10.00-12. 00</i>
Обед	<i>12.00 -12.20</i>
Подготовка ко сну, сон	<i>12.20-15.00</i>
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	<i>15.00-15.20</i>
Подготовка к полднику, полдник	<i>15.20-15.30</i>
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	<i>15.30-16.00</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	<i>16.00-17.15</i>
ужин	<i>17.15.-17.30</i>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<i>17.30-18.30</i>
<i>ДОМА</i>	
<i>Прогулка</i>	<i>18.30-19.30</i>
<i>Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,</i>	<i>19.30-20.30</i>
<i>гигиенические процедуры</i>	<i>20.30-6.30(7.30)</i>
<i>Ночной сон</i>	

РЕЖИМ ДНЯ
во 2 младшей группе
теплый период года

Дома Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В дошкольном учреждении Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	6.30-8.20
Завтрак.	8.30-8.50
Самостоятельные игры	8.50- 9.00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	9.00- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12. 00
Обед	12.00 -12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.15
ужин	17.15.-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.30
<i>ДОМА</i>	
<i>Прогулка</i>	<i>18.30-19.30</i>
<i>Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,</i>	<i>19.30-20.30</i>
<i>гигиенические процедуры</i>	<i>20.30-6.30(7.30)</i>
<i>Ночной сон</i>	

Регламентирование образовательной деятельности во второй младшей группе «А»

Дни недели	Образовательная деятельность
Понедельник	1. Музыкальная деятельность 8.50- 9.05 2.Изобразительная деятельность 9.15- 9.30 1Н-лепка 2Н-рисование 3Н-аппликация
Вторник	1. Занятие по физическому развитию 8.50-9.05 2.Познават.-исследовательская деятельность(математика) 9.15- 9.30
Среда	1.Музыкальная деятельность 8.50- 9.05 2.Коммуникативная деятельность (Развитие речи)9.15-9.30
Четверг	1. Занятие по физическому развитию 8.50-9.05 2.Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим) 9.15- 9.30
Пятница	1.Занятие по физическому развитию. 9.00-9.15 2.Восприятие художественной литературы и фольклора. 9.25-9.40 1,3Н- литература 2,4Н-конструирование
Общий подсчет времени на ОД за неделю	10х15мин 150 мин

Примерное тематическое планирование

месяц	неделя	тема	итоговое мероприятие
сентябрь	1 неделя	«До свиданья, лето». Мониторинг (День знаний – 1 сентября)	Праздник «День знаний»
	2 неделя	Мониторинг	Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка
	3 неделя	Мониторинг	Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка
	4 неделя	Детский сад (День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября)	День открытых дверей. Выставка рисунков: «Мой любимый детский сад», «Моя любимая воспитательница», «Моя любимая игрушка» Концерт старших дошкольников.
октябрь	1 неделя	Музыка вокруг нас (Международный день музыки – 1 октября)	Развлечение «В мире музыки»
	2 неделя	«Осенняя пора – очей очарованье» (природа)	Выставка рисунков «Осень золотая»
	3 неделя	Познавая природу, человек создаёт рукотворный мир (профессии, техника, познание природы)	Выставка поделок из природного материала
	4 неделя	Что нам осень принесла? («Хлеб всему голова»)	Праздник Осени
ноябрь	1 неделя	«С чего начинается Родина?» «Россия наш общий дом» (многонациональность, толерантность, символика, столица) (День Народного Единства – 4 ноября)	Праздник. Выставка национального костюма, игр, рецептов...
	2 неделя	Путешествие по карте России (Природа России, природа родного края)	Карта, коллекции «Природа России» (животный, растительный мир)
	3 неделя	Я расту здоровым! (ПДД, ОБЖ, безопасность)	Спортивное развлечение (здоровье, спорт, ПДД, ОБЖ)
	4 неделя	Я и моя семья. «Моя семья – моя крепость» (Традиции семьи, хобби, отдых..., Права ребёнка. День матери – последнее воскресенье ноября) 30 ноября – День домашних животных	Конкурс чтецов и рисунков «Милой мамочке моей...» «Семейный альбом» (фото-выставка, групповые мини-фотоальбомы) Фото-выставка «Мой любимчик»

декабрь	1 неделя	«Здравствуй, гостя – Зима!» (изменения в природе) «Музей одной картины»	Выставка рисунков «Здравствуй, гостя – Зима!»
	2 неделя	Зима шагает по Земле. (средние, старшие, подготовительные группы – Арктика, Антарктика - природа севера; младшие группы – дикие и домашние животные)	Макетирование, коллекции (север) Книги, альбомы «Моё любимое животное»
	3 неделя	Что нам нравится зимой? «Мастерская Деда Мороза»(материалы, свойства. Родина Деда Мороза) (забавы, спорт, безопасность)	Оформление помещений
	4 неделя	«Здравствуй Ёлочка-краса!» (Новогодний праздник)	Новогодний праздник
январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	«День спасибо», Прощание с Ёлкой (начало календарного года-цикличность)	Праздник «Спасибо, елочка»
	3 неделя	«Пришла Коляда – отворяй ворота» (+ домашние животные)	Фольклорное развлечение «Коляда». Выставка «Маски», «Домашние животные»
	4 неделя	«Снег, снежок, белая метелица» (Особенности зимы в разных полушариях. Особенности поведения лесных зверей и птиц зимой. Свойства снега)	Конкурс снежных построек
февраль	1 неделя	«Я – потерялся...» (ПДД)	
	2 неделя	«Что такое - хорошо? Что такое – плохо?» Книжная неделя «Книжное царство – умное государство» (Всемирный день проявления доброты – 17 февраля) Международный день родного языка - 21 февраля)	Создание коллекции: «Положительные герои книг, фильмов и т.д.» Выставка – конкурс книг-малышек
	3 неделя	«Идёт солдат по городу» (День защитника Отечества – 23 февраля)	Праздник «День защитника Отечества» Выставка военной техники (игрушки), форменной одежды. Конкурс «Фотогазеты»
	4 неделя	Тольятти – мой город родной! Что мы знаем о своем городе? (семья, малая Родина)	Карта города, области

март	1 неделя	Мамин день (Международный женский день – 8 марта)	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества « Милой мамочке моей», «Портрет любимой мамочки»
	2 неделя	«Чудо-чудное, диво-дивное!» (народная культура и традиции, народные промыслы, народная игрушка)	Фольклорное развлечение «Масленица дорогая – гостьюшка годовая».
	3 неделя	«День земли» «День весеннего равноденствия»	Выставка плакатов, рисунков «Опасности в природе», Красная книга «Береги природу»
	4 неделя	Театр! Театр! Театр! (Театральная неделя)	Театральный фестиваль Театр! Театр! Театр!
апрель	1 неделя	1 апреля – день смеха (можно использовать Д/в №4, 2012г. стр.61) «Если хочешь быть, здоров!» (Всемирный день здоровья)	Спортивный праздник
	2 неделя	«Этот загадочный космос» (День космонавтики – 12 апреля)	Выставка рисунков «Космос глазами детей»
	3 неделя	«Весною солнышко, как трава растёт» (Путешествие в мир весенней природы)	Защита проектов «Природные изменения весной»
	4 неделя	«Пришла Весна - красная, пришла весна с радостью!» (Праздник Весны)	Праздник «Весна-красна» Выставка детского творчества
май	1 неделя д/с 197	«Победная Весна» (День Победы! – 9 мая) + права ребёнка «Маленьким детям большие права»	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества
	2 неделя	Мониторинг	
	3 неделя	Мониторинг	
	4 неделя	Мониторинг «Знать по цвету, что дело идёт к лету» (Праздник «До свиданья, детский сад!»)	Выставка рисунков: «Знать по цвету, что дело идёт к лету» (1,2, ср., ст.) «Пожелания детскому саду» (подг.гр.)

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на неделю)

Тема: «Победная весна»

Группа: 2 младшая «А».

Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Герои нашего сада».

Дата проведения итогового мероприятия: **08.05.2016.**

Ответственный за проведение итогового мероприятия: **воспитатель – Гриднева А.Н.**

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей в режимных моментах		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями	
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная			
1	2	3	4	5	6	
Понедельник – 06.05.15	Утро:	Утренняя гимнастика. Хождение по массажным дорожкам. Д/и «У кого?», Д/и «На кухне» Арт/ г. «Лопаточка» , П/г « Забываем гвоздики»	Упражнение « Ботинки» Цель: развивать координацию и переключаемость движений общей моторики, упражнять в умении согласовывать движения (с Яной, Кириллом Кош. К., Стасом)	Работа в книжном уголке: Рассматривание иллюстраций на тему «День Победы»	Предложить поспособствовать в создании фотовыставки «Герои нашего сада»	
	Непосредственно образовательная деятельность	Продуктивная. Лепка. «Салют». Цель: продолжать формировать умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм., надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.				
		Двигательная. (Физическая культура). Формировать умение умения бросать на дальность из-за головы и катить мяч; упражнять в умении прыжкам с места в длину; способствовать развитию координации движений; ориентировки в пространстве.				
	Прогулка:	Наблюдение за солнцем. Цели: - формировать представление о том, что когда светит солнце- на улице тепло. Выйдя на участок, обратить внимание детей на тёплую погоду, солнышко и тепло. Вынести на прогулку маленькое зеркальце и сказать, что солнце послало свой лучик детям, что бы они поиграли с ним. Д/ и: «Какой, какая, какие?» «Продолжи» П/и «Через речку» Вын. материал: ведерки, грабли, мячи, лопатки.	П/и. «покати ко мне мяч» (с Настей, Любой, Матвеем.)	Предложить сделать куличики. Цель: упражнять в умении плотно набивать и выбивать из формы песок.		
	работа перед сном	Закрепить умение умываться.				
	Вечер:	Оздоровительная гимнастика после сна, ходьба по массажным дорожкам. Упражнение « Один-много» Д/и «Посмотри на мой дом»	Д/и « Что с начала, что потом?» (Собери картинки так, что бы можно было составить небольшой рассказ «Как налили чай?, Почему он пролился?») (с Дашей, Машей, Артуром)	В центре продуктивной деятельности предложить слепить «Салют»		
Прогулка.	Продолжить наблюдение за солнцем. Цель: - поддерживать радостное настроение. П/и «Мыши в кладовой» , «Весёлые зайчата» Д/и «Что для чего?», «Чи детки?»					

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День Государственного флага, День Семьи, Любви и Верности и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору: кружки, тематические вечера досуга, игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми.

2 младшая группа		
август	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры)
сентябрь	Праздник «Осень» Выставка детского творчества. 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздник «Осень» Выставка детского творчества. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.
октябрь	«Я и моя семья» День здоровья. Спортивное развлечение	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.
ноябрь	«Я и мой город» Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец,

		парикмахер, шофер, водитель автобуса).
декабрь	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в образовательной, так и в самостоятельной деятельности
январь	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями
февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины
март	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитывать уважение к воспитателям.
март	Знакомство с народной культурой и традициями Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Проводы зимы «Масленица»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
апрель	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.
май	Летний праздник	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
В течении года	Театрализованные представления.	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
В течении года	Музыкально-литературные развлечения	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
В течении года	Забавы.	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
В течении года	Фокусы.	Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.1.4. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы и технологии
<p>1.Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; • Приучать детей сознательно и бережно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; • Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр; • Воспитывать физические качества, формировать навыки личной гигиены; • Знакомить дошкольников с элементарными правилами безопасного поведения; • Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, формировать интерес и любовь к спорту 	<p>-Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.</p> <p>-Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>- «Детство»программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт - Петербург «Детство -Пресс», 2002.</p>	<p>- «С физкультурой в ногу, из детского сада в школу», <i>Полтавцева Н.В.</i>. – М.Пр., 2001г.</p> <p>-<i>Степаненкова Э.Я.</i> Методика физического воспитания. – М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г.</p> <p>-<i>Картушина М.Ю.</i> «Быть здоровыми хотим». – ТЦ «Сфера», М.2004г.</p> <p>- <i>ЛитвиноваО.М.</i> Физкультурные занятия в детском саду. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010г.</p> <p>- <i>Иванов Ю.Г., Иванова А.А.Авторская программа «Валеология»,</i> Луганский институт образования, 1995г.,</p> <p>-<i>Рунова М.А.</i> «Двигательная активность в детском саду». – М: Синтез, 2002г.</p> <p>- Рунова М.А. «Движение день за днем». Двигательная активность- источник здоровья детей. М.Линка-Пресс, 2007.</p> <p>Программа "Физическое воспитание в детском саду (2-7-лет)" (Э.Я. Степаненкова)</p> <p>Программа «Играйте на здоровье» и технология её применения в ДОУ (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова)</p> <p>Социально-оздоровительная технология "Здоровый дошкольник" (Ю.Ф.Змановский)</p> <p>- Т.С. Грядкинп</p> <p>Образовательная область «Физическая культура» Санкт-Петербург Детство Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p> <p>- В.А.Дергунская</p> <p>Образовательная область «Здоровье» Санкт-Петербург</p>

		Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г
<p>2.Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать оценочное отношение к социальным явлениям, фактам, событиям, способствовать развитию социальных эмоций и чувств; • Формировать навыки культуры общения и разрешения проблемных ситуаций; • Развивать гуманные чувства, формировать этические представления; • Знакомить с культурными ценностями России и других стран, приобщать к истокам русской народной культуры; • Формировать интерес к ознакомлению с родным городом (селом), его географией, историей и культурой; • Формировать качества социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности, формировать первоосновы правового сознания; • Развивать речь и формы речевого общения. 	<p>-Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовай, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.</p> <p>-Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовай, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>- «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт - Петербург «Детство -Пресс», 2002.</p>	<p>-Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России» –М.: 2010г.</p> <p>- Дыбина О.В.,Сидякина Е.А.,Киреева Т.И. «Люби и знай свой отчий край».- Тольятти, 2001г.</p> <p>-Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. –М. «Пр», 2000г</p> <p>-Князева О., Маханева М., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – С – П., 1998г.</p> <p>- Голицина Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью – Мозаика – синтез, 2005г.</p> <p>- Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром. – М: 2009г.</p> <p>- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005г.</p> <p>- Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская Образовательная область «Социализация» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p> <p>- В.А.Дергунская, В.А.Новицкая, Л.С. Римашевская Образовательная область «Безопасность» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p>
<p>3. Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру; • Развивать лексическую сторону речи (обогащать и активизировать словарный запас детей); • Развивать связную речь детей (умение строить диалог с использованием разнообразных языковых средств в соответствии с ситуацией, развивать связную монологическую речь); • Формировать грамматический строй 	<p>- Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовай, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.</p> <p>- Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовай, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>- «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт -</p>	<p>-Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М. ТЦ «Сфера», 2002г.</p> <p>-Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения.- М. Издат.центр «Вентана-Граф», 2008г.;</p> <p>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой – ТЦ «Сфера», М.2008г.</p> <p>- Танина Л.В. От звука к букве</p>

<p>речи (учить изменять слова по родам, числам, падежам, создавать новые слова на базе других с помощью специальных средств, учить сочетать порядок следования слов, строить простые и сложные предложения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать звуковую культуру речи дошкольников: четкую дикцию и артикуляцию, совершенствовать фонематический звук и четкое произношение всех звуков, учить правильно пользоваться интонацией, темпом, громкостью произношения в зависимости от ситуации; • Развивать способность детей к речевому творчеству; • Развивать образную речь дошкольников, воспитывать культуру речевого общения (богатство, точность, выразительность); • Подготовить детей к освоению основ грамоты. 	<p>Петербург «Детство -Пресс», 2002</p>	<p>– Метод. пособие, Тольятти п/п «Современник», 1996г. - Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей 3-4 лет» М.Мозаика- Синтез, 2008г - О.В.Акулова Образовательная область «Коммуникация» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г Образовательная область «Чтение художественной литературы» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p>
<p>4. Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; • Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений); местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух); • Знакомить с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.); • Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, брат и т.д.); • Формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (магазин, аптека, школа), о профессиональном труде людей как способе обеспечения жизненных потребностей человека, о явлениях общественной жизни; • Формировать первоначальные представления о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе; • Формировать начал экологической культуры, экологические представления, ценностную основу отношения к окружающему миру. • Формировать ключевые компетентности: умение выбирать необходимую информацию, умение обобщать способы и средства своей 	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. - «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт - Петербург «Детство -Пресс», 2002</p>	<p>-<i>Николаева С.Н.</i> Юный эколог – МОРФ М.2004г. - <i>Голицина Н.С., Сенновская И.Б.</i> Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения – М.2005г. - <i>Новикова Н.П.</i> Математика в детском саду (ср. гр.) - М.: Мозаика – синтез, 2003 - 2004г. - <i>Метлина Л.С.</i> Математика в детском саду. М: 1985г. - <i>Колесникова Е.В.</i> Математика для детей 6-7 лет. ТЦ «Сфера», М.2009г. - <i>Дыбина О.В.</i> Рукотворный мир - М., 2000г. - <i>Дыбина О.В.</i> Неизведанное рядом – М.: Сфера, 2001 -<i>Дыбина О.В.</i> Ребенок в мире поиска.- М.Сфера, 2005 -- <i>Куцакова Л.В.</i>. Конструирование и художественный труд в детском саду - М. 2005 г . - Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Сост. Г.Ф.Марцинкевич. – Волгоград: Учитель,2004г. Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) Программа «Логика и математика для дошкольников» (Носова Е. А., Непомнящая Р. Л.) Программа «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова) - З.А.МихайловаТ.И. Бабаева, Л.М.Кларина. «Развитие</p>

<p>деятельности, умение находить самостоятельное решение возникающих проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира; • Дать представления о грамматических правилах построения устной и письменной речи; • Обеспечить работу по подготовке к письму, обучению грамоте и речи как общекультурным средствам общения; • Формировать элементарные математические представления; • Развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала. 		<p>познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников» Санкт -Петербург «Детство - Пресс», 2012 - З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Л.С.Римашевская. «Познание» Санкт -Петербург «Детство - Пресс», 2012</p>
<p>- Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей осознанно-правильное отношение к природным явлениям объектам, которые окружают ребёнка. • Развивать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей. • Расширять перспективы поисково-исследовательской деятельности путём включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия. • Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность. 	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. - «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду» В.И.Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт -Петербург «Детство -Пресс», 2002</p>	<p>-<i>Николаева С.Н.</i> Юный эколог – МОРФ М.2004г. - <i>Николаева С.Н.</i> Ознакомление дошкольников с неживой природой. – М: 2003г. - <i>Рунова М.Н.</i> Ознакомление с природой через движение. – Мозаика –синтез. 2006г. - <i>Дыбина О.В.</i> Рукотворный мир - М., 2000г. - <i>Дыбина О.В.</i> Неизведанное рядом – М.: Сфера, 2001 г. -<i>Дыбина О.В.</i> Ребенок в мире поиска.- М.Сфера, 2005 г. -<i>Меньшикова Л.Н.</i> Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет. Учитель,2009г. - <i>Иванова А.И.</i> Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. «Творческий центр», 2007г. Программа "Я - человек" (приобщение ребенка к социальному миру) (С.А. Козлова) Программа «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» (И.Ф. Мулько)</p>
<p>5.Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно – прикладное искусство, музыка, архитектура и др.), формировать первые представления о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его; • Формировать художественно-образные представления и мышление, эмоционально-чувственное отношение к предметам явлениям 	<p>Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006г. - «Детство» программа развития и</p>	<p>- <i>Радынова О.П.</i> Музыкальные шедевры – М. «Владос», 1997г. -<i>Буренина А.И.</i> Ритмическая мозаика – С-П, 2000г. -<i>Зацетина М.Б.</i> Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2005г. - <i>Комарова Т.С.</i> Изобразительная деятельность в детском саду – М.: Мозаика-Синтез,2005г.; - <i>Лькова И.А.</i> Изобразительная деятельность</p>

<p>действительности, воспитывать эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость на прекрасное;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческие способности в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной деятельности и др.; • Обучать основам создания художественных образов, формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности; • Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач; • Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; • Воспитывать певческую культуру дошкольников, приобщать к нравственным идеалам через хоровое пение, учить детей художественно-выразительному исполнению песен через овладение вокально-хоровыми навыками; • Развивать творческие основы детей через ритмопластику, психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела. 	<p>воспитания детей в детском саду» В.И.Логина, Т.И. Бабаева, Н.А.Ноткина и др.. Санкт - Петербург «Детство -Пресс», 2002</p>	<p>в детском саду. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009 -Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Комаровой Т.С. М.: «Российское педагогическое агентство», 1997г. - Радынова О.П. Музыкальное развитие детей – М. «Владос», 1997г. - Комарова Т.С. Детское художественное творчество – М.: Мозаика-Синтез,2005г.; - Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России,2005г.; Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве». Москва «Просвещение», 2003г. Программа эстетического воспитания (Т.С. Комарова, А.В. Антонова) Программа эстетического воспитания (Т.С. Комарова, А.В. Антонова) Программа «Топ, хлоп, малыши» (Т.Н. Сауко, А.И. Буренина) Программа «Играем в оркестр по слуху » (М.А. Трубникова) - А.М. Вербенец «Образовательная область «Художественное творчество» Санкт-Петербург Детство_Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г</p>
--	---	---

Используемая литература:

1. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.:Мозаика –Синтез, 2008.-64с.
2. Зацепина М.Б. Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2009.-80с.
3. Соломенникова О.А . Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.-3-е изд., испр.и доп.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.-112с.
4. «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3-4 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство_ ПРЕСС», 2014.-16 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года(вступил в силу 01 января 2014)
6. Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. -СП б.,2003.
7. Урунтаева и Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии.-М.,2001

8. Губанова Н.Ф.

Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.-128с.

9. Кремлякова А.Ю.

Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.- 96С. (Из опыта работы по программе «Детство»).

10. Филиппова Т.Г.

Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. Пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-80с.

11. Кравченко И.В., Долгова Т.Л.

Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/ Под. Ред. Г.М. Киселёвой, Л.М. Пономаревой.- М.: ТЦ Сфера, 2013. – 176с. (Новый детский сад с любовью).

12. Соломенникова О.А.

Занятия по оформлению элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.-48 с.

13. Комарова Т.С.

Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-120 с.: цв. вкл.

14. Елжова Н.В.

ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий/ Н.В. Елжова.- Изд.4-е –Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 173 с. – (Сердце отдаю детям).

15. Пензулаева Л.И.

Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Конспекты оздоровительной гимнастики. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.-128 с.

16. Степаненкова Э.Я.

Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.- 64 с.

17. Хвостовцев А. Ю.

Развиваем мелкую моторику. Комплекс упражнений «Умелые ручки» / Авт.-сост. Хвостовцев А. 2-е изд., стер. –Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2010.- 174 с.- (Мама Папа)

18. Анищенкова, Е.С.

Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов/ Анищенкова, Е.С. – М.: АСТ: Астрель. 2007.- 58,(6) с.: ил.

19. Николаева С.Н.

Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для специалистов дошкольного воспитания/ Науч. ред., сост. Николаева С.Н.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - 144 с.: цв. вкл.

20. Михайлова М. А.

Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.- 240 с., ил.

21. Хамидулина Р.М.

Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий./ Р.М. Хамидулина. – М.: Издательство «Экзамен», 2009.- 302,(2) с. (Серия «Дошкольное образование»).

22. Рыжова Н.В.

Методика развития навыков изобразительного творчества у детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.-160 с.

23. Т.Г. Казакова, И.А. Лыкова и др.

Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие/ под ред. К.В Тарасовой.= М.: ТЦ Сфера, 2011. – 96 с. (Детский сад с любовью).

24. Антонова Л.В.

Игры на свежем воздухе. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2010.- 128 с.

25. Ханышева Г.В.
Как разговаривать малыша? Уроки логопеда/ Г.В.Ханышева, Л.В. Кулибаба. – Росотон н/Д:Феникс, 2013. -143 с. –(Школа развития).
26. Степаненкова Э.Я.
Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.- 96с.
27. Т.М. Бондаренко
Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж : ИП Лакоценин С.С., 2009.- 272 с.
28. Петрова В.И., Стульник Т. Д.
Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 2-изд., испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008. -80 с.
29. Т.П. Трясорукова
Гимнастика для пальчиков- для девочек и мальчиков/ Т.П. Трясорукова.- Изд. 2-е, стер.- Ростовн/Д : Феникс, 2012.- 31, (1) с. : ил.- (Школа развития).
30. К.Н. Слюсарь
Логоритмические занятия с детьми 3-5 лет/ К.Н. Слюсарь М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 – 80 с.
31. О.А Новиковская
100 упражнений для развития речи/ Ольга Новиковская. – М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2008.- 62(2) с.: ил: - (Маленькие гении).
32. Т.А. Шорыгина
Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2013.- 144 с. (Вместе с детьми).
33. Е.А. Алябьева
Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи.- М.: ТЦ Сфера, 2013.-160 с. (Новый детский сад с любовью).
34. О. У. Ушакова
Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012.- 288 с.- (развиваем речь).
35. О. У. Ушакова, Е. М. Струнина
Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошкол. образоват. Учереждений/ О. У. Ушакова, Е. М. Струнина.- М.: Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2013.-287 с. – (Пособие для педагогов дошкольных учереждений).
36. Н.А. Арапова-Пискарева
Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 2-е изд., испр. И и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.- 112 с.
37. Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н.
Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2012.-208 с. (Растим детей здоровыми).
38. Т.С. Комарова
Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- 2-е издание, испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008.-160 с.:цв.вкл.
39. В.В. Гербова
Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. 2-е изд. испр. и доп.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.-80 с.
- 40.В.А. Деркунская, А.А. Ошкина
Игровая образовательная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. –М.: Центр педагогического образования, 2013-368 с.
41. В.В. Гербова, Т.С. Комаровой
Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»./ под ред. В.В. Гербова, Т.С. Комаровой.- 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2006.- 400 с.
- 42.Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-128 с.