

ПРИНЯТА
На заседании педагогического совета
МБУ детского сада № 46 «Игрушка»
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.



УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 59.4 от 30.08.2019 г.
Заведующий МБУ детским садом № 46 «Игрушка»
Н.А. Горобец

Рабочая программа подготовительной к школе группы А «Вишенки»

Автор - составитель:
Долгова А.Ю. – воспитатель

г. Тольятти
2019 г.

№п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	
1.1	Обязательная часть	
1.1.1	Пояснительная записка Рабочей программы подготовительной к школе группы А «Вишенки» а) Цели и задачи реализации программы дошкольного образования б) Принципы и подходы к формированию программы в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	4 4 5 9
1.1.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования а) целевые ориентиры из ФГОС дошкольного образования б) планируемые результаты освоения программы в каждой возрастной группе. в) оценочные материалы.	10 11 12
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
II	Содержательный раздел	
2.1	Обязательная часть	
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; б) способы и направления поддержки детской инициативы; в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	22 22 59 66
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	70
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ, в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	81 81 87 89 90
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	95
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	97
2.2.3	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы	97

III	Организационный раздел	
3.1	Обязательная часть	
3.1.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	101
3.1.2	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	108
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	116
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	118
4.	Дополнительный раздел программы	119
4.1	Краткая презентация Программы	119
4.2	Используемые Примерные программы	119
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.	122

І. Целевой раздел.
1.1 Обязательная часть
1.1.1 Пояснительная записка.

а) **Цели** Учреждения по реализации программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

В основу работы учреждения заложены **задачи**, определенные общими положениями ФГОС дошкольного образования.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Руководствуясь вышеуказанным, Учреждение решает следующие **задачи**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- Обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- Создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;
- Использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;
- Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Повышение профессионального мастерства педагогов;
- Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Образовательная программа детского сада реализуется в непосредственно-организованной деятельности, совместной деятельности педагога и детей, самостоятельных формах обучения.

б) Принципы и подходы к формированию программы.

Наименование принципа	Определение или дифференциация	Реализация в Учреждении
1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.	Родителям надо объяснять, что детство – самоценный период, задача родителей – создать условия для полноценного проживания детьми всех этапов дошкольного воспитания.	В нашем Учреждении все создано для воспитания здоровых, талантливых, готовых к дальнейшей жизни детей. Каждый ребенок неповторим, а потому должен быть окружен атмосферой счастья, любви и понимания.
2. Принцип «Индивидуализации дошкольного образования» Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.	Принцип «Индивидуализации дошкольного образования» (ФГОС) означает осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и др.). Однако С. Л. Рубинштейн акцентировал внимание ученых на том, что нельзя изучение индивидуальных особенностей отрывать от изучения особенностей возрастных, ибо при отрыве от этой «почвы» особенности, способности отдельных людей неизбежно мистифицируются и путь их для исследования и познания обрывается. Он писал, что «возраст сам по себе не определяет какого-то стандартного психического развития, возрастные особенности существуют лишь внутри индивидуальных и в единстве с ними».	Создаются благоприятные условия развития для каждого ребенка, при которых он сам становится активным в выборе содержания своего образования.

<p>3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p>	<p>Основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Практика показывает, что именно при реализации этого принципа ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, осуществляется максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общение детей со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. Реализация комплексно- тематического принципа построения образовательного процесса тесно связана с интеграцией детских деятельностей. В качестве тем выбрали яркие природные явления, тематические недели. Над одной темой работает все дошкольное учреждение. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса реализуется через проектную деятельность взрослых и детей (реализацию тематических проектов)</p>
<p>4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.</p>	<p>Инициатива (франц. initiative - от лат. initium - начало) - первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности. Задача педагога заключается в том, чтобы научить детей самостоятельно и с удовольствием играть и выполнять двигательные действия. Только в этом случае они приучаются сами в любой игровой и двигательной ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, т.е. дошкольники приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.</p>	<p>В Учреждении созданы условия для проявления и поддержки инициативы. Пространство в группе организуется в безопасном для детей месте, в шаговой доступности. Игровой материал и оборудование должно разнообразно по своему содержанию, подобран с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей группы, все красочное и интересное что привлекает внимание и побуждает желание выполнить ту или иную деятельность. В спортивном уголке используется нетрадиционное оборудование (фантики, крышки, карандаши, шишки). Оборудование уголка настолько разнообразно, что дети свободно могут использовать в свободной двигательной деятельности и в сюжетно- ролевых играх. Осуществляется подборка детской музыки, песен интересная, привлекает, запоминается и вызывает интерес вспомнить выполняемое движение под ту или иную песенку и выполнить двигательное действие. В старших группах созданы центры «Двигательная инициатива» - это стенд, который размещается на стене в групповом помещении в доступном для детей месте. Утром дети выставляют свою фотографию напротив любой двигательной деятельности, где бы им хотелось проявить инициативу на текущий день.</p>
<p>5. Сотрудничество организации с семьей.</p>	<p>Как показывает анализ современных исследований, установление партнерских отношений между детским садом и семьей возможно при поэтапном построении взаимодействия и создании особой формы общения между родителями и воспитателями детского сада, которую В.А. Петровский обозначил как «доверительный деловой контакт</p>	<p>Необходим отказ от формального общения, от монолога в пользу диалога. Поэтому приоритет следует отдавать таким формам работы, как: - «круглый стол» (что сводит к минимуму проявления авторитарности); - вечера вопросов и ответов; - совместные с родителями праздники и развлечения; - дискуссионные клубы; - совместные (они могут быть и домашние) педсоветы; - «дни открытых дверей»; - выставки совместных работ родителей и детей «Руки папы, ручки мамы и мои ручонки»; - тренинговые занятия, помогающие родителям ориентироваться в различных ситуациях, анализировать их, находить реальные и оптимальные педагогические решения.</p>

<p>6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства</p>	<p>Общие требования к взаимоотношениям воспитанников, педпроцесса с внешней средой. Это принципы: культуросообразности, единства и непротиворечивости действий учебного заведения и жизни общества, города, семьи. Что такое общечеловеческие ценности и как они проявляются в повседневной жизни? Это - абсолютная ценность человеческой жизни, уважение жизни во всем ее многообразии, любовь, ответственность, служение человечеству, чувство благодарности, потребность делиться, чистота и культура речи, здоровый образ жизни, искренность, умение прощать, сострадание, уважительное отношение к старшим, забота о других, бережное отношение к природе, уважение всех религий и национальностей. Это то, что составляет природу каждого человека. Положительное отношение к народам мира, интернациональные чувства закладываются через выделение в национальном общечеловеческого начала: основной путь воспитания здесь – это продвижение ребенка к всеобщим гуманистическим ценностям, которые раскрываются через приобщение ребёнка к своей национальной культуре.</p>	<p>В процессах формирования личности и в воспитании общечеловеческих ценностей значительную роль играет фольклор. Это русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть.</p> <p>Народные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми.</p> <p>Игра – это школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу. Игра формирует высокую нравственность. Неоценимым национальным богатством являются календарные народные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении. Игры были непременным элементом народных обрядовых праздников.</p> <p>Игры — своеобразная школа ребенка. В них удовлетворяется жажда действия; предоставляется обильная пища для работы ума и воображения; воспитывается умение преодолевать неудачи, переживать неуспех, постоять за себя и за справедливость. В играх — залог полноценной душевной жизни ребенка в будущем.</p> <p>Считалка обнаруживает свою древнюю традицию. Обыкновение пересчитываться идет из быта взрослых.</p> <p>Взрослые пересчитывались — стали пересчитываться и дети. Ведь многие детские игры имитируют серьезные занятия взрослых — охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом и др.</p> <p>С первых лет жизни ребенка приобщение его к культуре, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формирует основы самосознания и индивидуальности.</p> <p>Формирование общечеловеческих ценностей является одной из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы зложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе культуры поведения, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы.</p>
<p>7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности</p>	<p>Решения программных образовательных задач, познавательных интересов и действий в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.</p>	<p>Планируем, блок совместной деятельности взрослого и детей, в которую входят: образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	<p>Формы работы должны быть адекватными с точки зрения возраста детей, целей развития детской деятельности, а также возможности применения для группы, подгруппы детей или отдельного ребенка.</p> <p>Возрастная адекватность - один из главных критериев выбора форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра</p>	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, проектная деятельность, беседы, ситуативные разговоры, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, чтение, обсуждение.
9. Учет этнокультурной ситуации развития ребенка	Учет региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов РФ, реализации прав ребенка на получение образования на родном языке.	Современная система дошкольного образования ориентирована на развитие национальных образовательных учреждений и побуждает педагогов обращаться к величайшему пласту педагогической мудрости – педагогике народов Поволжья.
Подходы	Определение или дифференциация	Реализация в Учреждении
1. Деятельностный подход к организации образования.	Включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности; сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;	Педагоги повторяют и уточняют образовательный материал в течении года, месяца, недели.
2. Личностно-ориентированный	Гуманистический подход и ценностное отношение к ребёнку, культивирование его индивидуальности, самобытности, необходимости признания его субъектного опыта как индивидуальной основы личностного развития.	<p>Педагоги акцентируют внимание на диагностике индивидуального развития ребенка, определения динамики личностного развития ребёнка в сравнении с самим собой.</p> <p>Организация воспитательного процесса в Учреждении на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса. Это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса.</p> <p>Разработка новых моделей, форм, содержания и методов организации образовательного процесса, поиск новых эффективных технологий.</p>
3. Индивидуальный	Организация образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, создание оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого ребенка;	Организуем образовательный процесс, при котором учитываются личностные особенности ребенка, уровень интеллектуального развития, познавательные интересы, социальный статус, режим жизнедеятельности.
5. Культурологический	Современное содержание дошкольного образования ориентирует педагогов на осуществление культурологического развития и формирование личности ребенка. Культурологический подход предполагает отношение педагога, направленное не только на усвоение детьми знаний, но и на способы этого усвоения, на образы и способы мышления и деятельности; на развитие и воспитание культурологи и творческого потенциала ребенка.	<p>Образовательная функция Учреждения - это обеспечение детей богатством доступных научных общечеловеческих и культурных ценностей, выработка умения самостоятельно добывать знания и использовать их в жизни.</p> <p>Развивающая функция выражается в том, что оно должно опережать культурологическое развитие, воспитание, идти впереди него и служить источником нового развития.</p> <p>Воспитательная функция образования заключается в том, что знания помогают ребенку самоопределиваться как личности путем освоения культуры, духовных и нравственных ценностей.</p>
6. Дифференцированные	Дифференциация обучения – это учет индивидуально-типологических особенностей личности в форме группирования учащихся и различного	Создание предметно-развивающей среды, необходимость создания оптимальных условий воспитания детей с учетом умственной

	<p>построения процесса обучения в выделенных группах. Наиболее широкое распространение в практике получила дифференциация по интересам и склонностям учащихся. Этот вид дифференциации проявляется в выполнении учениками творческих, исследовательских заданий в соответствии со своими интересами и склонностями.</p>	<p>работоспособности.</p>
--	---	---------------------------

в) Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, во и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса. Ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так я построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен и для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования.

а) Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Учреждения.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

б) **Планируемые результаты** освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми программы выпускника детского сада.

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты).

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Оценочные материалы.

Дается оценка уровня овладения необходимыми умениями и навыками каждого ребенка по пяти образовательным областям.

Образовательные области	Содержание (по образовательной программе)	Форма (метод/методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
Социально-коммуникативное развитие	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; знает и соблюдает правила в общественных местах; может дать нравственную оценку своим поступкам; оценивает свои возможности... (согласно возрасту)	Опрос, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	воспитатели	См. материалы «Диагностика педагогического процесса» 1 младшей группе (с2до 3 лет) 2 младшей группе (с3до 4 лет) Средней группе (4-5 лет) Старшей группе (5-6 лет) Подготовительной к школе группе (с бдо 7 лет) Дошкольной образовательной организации
Познавательное развитие	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, быту, задает вопросы взрослому, любит экспериментировать, знает счет, определяет величину предметов, знает временные отрезки.	Опрос, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатели и Педагог-эколог	
Речевое развитие	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); пересказывает литературные произведения, различает звуки.	Опрос, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатели и логопед	
Художественно-эстетическое развитие	Знают виды искусства, эмоционально реагируют в процессе восприятия. Создают индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и	Опрос, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Воспитатели	

	декоративные композиции, используя разные материалы. Правильно пользуются ножницами. Создают модели одного и того же предмета из разных видов конструктора. Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.					
Физическое развитие	основные физические качества (<i>сила, ловкость, гибкость, выносливость</i>), потребность в двигательной активности, выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.	методика определены физических качеств и навыков, наблюдение	2 раза в год	Сентябрь, май	Инструктор по физической культуре	

1.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений

ФГОС дошкольного образования определяет основное содержание работы по освоению образовательных областей. Это обеспечение социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития дошкольников. Приоритетным направлением деятельности детского сада является познавательно-речевое (экологическое). Важным является ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экология и познание неотделимы друг от друга, поэтому дошкольное учреждение ставит своей целью освоение дошкольниками основ экологической культуры. С этой целью в познавательной области проводится деятельность по расширению кругозора детей, формированию целостной картины мира, ознакомление с природой. Кроме того, развивается устойчивый интерес к познанию окружающего мира, формируется начало экологической культуры, осознание правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы.

В настоящее время проблема речевого развития детей дошкольного возраста является одной из актуальных, что подтверждает неуклонный рост числа детей, имеющих речевые трудности. Недостаточный словарный запас, трудности в выражении собственных мыслей. Наша основная цель – это развитие всех компонентов устной речи в различных формах и видах детской деятельности, развития свободного речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Технологии и методики стимулируют интеллектуальное, художественно-эстетическое и социально-эмоциональное развитие, познавательную активность, воображение, творчество. Содержание образовательной работы обеспечивает широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания. Педагоги используют лично-ориентированный, дифференцированный подход при планировании и организации работы с детьми.

Программа «Юный эколог»

Автор: С.Н. Николаевой.

Издательский центр «Академия» 1999 г.

Обоснование программы.

Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе, к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания является

формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка.

Осознанно правильное отношение детей к природе строится на чувственном восприятии природы, эмоциональном отношении к ней, и знаний об особенностях жизни, роста и развитии отдельных живых существ, о некоторых биоценозах, о приспособительных зависимостях существования живых организмов, от факторов внешней среды, о взаимосвязях внутри природных сообществ.

Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное на них реагирование.

Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут объяснить сами или понять объяснения взрослых, могут выполнить самостоятельно отдельно трудовые действия на основе ситуации и значения потребности живого существа, или включаться в совместную со взрослым деятельность направленную на сохранение живых объектов природы и условий их жизни.

Данная программа рассчитана на развитие экологической культуры у дошкольников с 2-х, 7-ми летнего возраста.

Обоснование приоритетного направления.

ФГОС в качестве основного принципа дошкольного образования рассматривает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Работая по выбранному направлению, внимание педагогов направлена на познавательное развитие ребенка в дошкольном возрасте, которое предполагает:

- Опору на детскую любознательность;
- Поощрение познавательной инициативы ребенка- детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- Опору на такие виды деятельности как наблюдения, экспериментирование, познавательное общение;
- Организацию образовательной среды стимулирующую познавательную активность детей.

Исходя из этого **целями** приоритетного направления являются: Формирование начал экологической культуры, становление осознанно -правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям охраняющим ее, отношение к себе как части природы.

Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды.

Задачи:

- Обогащать знания детей о природе, ее многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособленности к окружающей среде, образе жизни.
- Формировать понятия о взаимосвязях, взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растения и животных, живой и неживой природы, человек и природа.
 - Прививать практические навыки и умения по уходу за растениями.

Социальная значимость

Природа - это удивительный феномен, воспитательное значение которого на духовный мир дошкольника трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на ребенка, делает его добрее, мягче, развивает способность к образному мышлению, наблюдательность, внимание, будит в нем лучшие чувства.

Вариативная программа патриотического воспитания «**Я живу на Самарской земле**».

Раздел «**Юный краевед**». Авторы: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Ульяновск - Тольятти 2014.

Реализуется программа с целью содействия развития интереса у детей в жизни народов Поволжья в разное историческое время к его истории и культуре, к природе родного края; воспитания патриотических чувств и любви к малой родине.

Задачи:

- Формирование у дошкольников начальных представлений о родном городе, края его особенностях, культуре и их взаимосвязей с природой.
- Развитие у дошкольников положительных чувств и гордости за достижения родного края.
- Культивирование эмоционального, поэтического отношения к природе свойственное нашим предкам.

Обоснование

Для каждого человека понятие «Отечества» неразрывно связано с родной природой, культурой, историей. Речка, хлебное поле, березовая роща, песни своей бабушки все это с детства знакомые картины сливаются в единый образ Родины. Беречь все это - значит беречь свою Отчизну. Воспитывать в детях гражданскую ответственность за судьбу родной природы, культуры, сохранение истории - одна из важных задач сегодняшнего дня. Поэтому в настоящее время отмечается возросший интерес к изучению истории, культуре, природы родного края.

Малая родина дает человеку гораздо больше, чем он в состоянии осознать.

Необходимость развития интересов у детей в области краеведения связано и с социальным запросом общества, чем полнее и глубже будут знания воспитанников о родном крае, тем более действенными окажутся они в воспитании уважения к традициям своего народа, любви к родной природе и земле.

Климатические условия. Характеристика природных зон и ландшафт.

Климат Самарской области - умеренно континентальный. Основная река – Волга с притоками: Уса, Сызрань, Большой Черемшан, Сок, Самара, Чапаевка, Чагра, Большой Иргиз, Куйбышевское и Саратовское водохранилище.

Территория Самарской области расположена на стыке трех природных зон: Лесной, Степной и Лесостепной. Природа с одной стороны типична для средней полосы России, с другой уникальна по ряду критериев. Особенность ее в том что сравнительно на небольшой территории можно найти элементы природных зон характерны для всех регионов РФ за исключением крайнего Севера и Южных приморских регионов. Скалистые, поросшие густым горные вершины Жигулевских гор, привольные степи, тенистые дубравы, болота, целебные минеральные источники, пересыхающие речушки - все это представлено в ландшафте Самарской области.

Поэтому флора и фауна области очень богаты. Особенно богат животный мир лесостепей. В дубравах и сосновых борах обитают рысь, кабан, заяц, горностай, ласка, барсук. На Северо-Востоке области обитают бобры, норка, ондатра. Среди птиц не мало занесенных в Красную книгу: беркут, могильник, черный аист, сокол, а также редкие для этих мест таежники: рябчики, глухари, тетерева.

На территории Самарской Луки обитают лось, европейский олень, кабан, косуля, лиса, белка, заяц.

Флора области представлена достаточно широко и разнообразна. Здесь произрастают представители пустынь, полупустынь, гор и лесов, водных пространств и лугов, степей и южной Тайги. Из степной растительности часто встречается ковыль, типчак, и злаки, тимьян жигулевский, молочай, солнцезвезд и целый ряд других растений.

Луговая растительность не имеет больших площадей а располагается только в долинах рек, в балках и оврагах, реже на водоразделах.

Представители луговой растительности: клевер, люцерна, горошек, чина, шалфей, герань луговая, смолка, гвоздика, девясил, нивяник, лабазник шестилепестной и многие другие.

Принципы и подходы.

1. Принцип «Индивидуализации дошкольного образования» Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Создаются

благоприятные условия для экологического воспитания, при которых каждый ребенок становится активным в выборе своих интересов при знакомстве с окружающим миром природы, по поисково - исследовательской деятельности.

2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Личность ребенка обогащается в различных видах деятельности и посредством общения со сверстниками и взрослыми.

3. Поддержка инициативы детей в поисково-исследовательской и экспериментальной деятельности. В детском саду созданы условия для проявления и поддержки инициативы. Пространство в группах и экологической комнате организуется в безопасном для детей месте, в шаговой доступности. Игровой и лабораторный материал и оборудование разнообразно по своему содержанию, подобран с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей

группы, все красочное и интересное что привлекает внимание и побуждает желание выполнить ту или иную деятельность.

4.Сотрудничество Учреждения с семьей. Приоритетом взаимодействия с семьей является использование нетрадиционных форм таких как:

- «круглый стол»;
- вечера вопросов и ответов;
- совместные с родителями праздники и развлечения: «Пама, мама, я - экологическая семья»
- дискуссионные клубы;
- «дни открытых дверей»;
- выставки совместных работ родителей и детей: поделки из природного материала, изготовление кормушек и скворечников, выставки рисунков «Защитим родную природу» ;
- введены традиции: акции
- КВН
- Викторины

5. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в поисково-исследовательской и экспериментальной деятельности планируется как блок совместной деятельности взрослого и детей, в который входят: образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности и образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

6. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Формы работы с детьми по экологическому воспитанию строятся с учетом возрастных особенностей детей.

7. Учет этнокультурной ситуации развития ребенка. Реализуются права ребенка на получения на родном языке с учетом обогащения знаний национальных особенностей, быта, природы родного края.

Подходы.

1. Деятельностный подход. Педагог - эколог повторяет и уточняет образовательный материал в течение года, месяца, недели, включая познавательный компонент в разнообразные виды и формы организации детской деятельности, сочетая наглядные и эмоционально - образовательные технологии обучения.

2. Личностно - ориентированный. Воспитательный процесс по воспитанию экологической культуры дошкольников строится на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному полноправному участнику воспитательного процесса.

3. Индивидуальный подход строится с учетом личностных особенностей ребенка, уровня его интеллектуального развития, его познавательных интересов.

Особенности развития детей дошкольного возраста по экологическому воспитанию.

Подготовительная к школе группа

На седьмом году жизни ребенок способен обобщать и систематизировать ранее полученные знания. В этот возрастной период собственные знания ребенка становятся предметом размышления: «Что я знаю о животных?», о растениях, о человека и т.д. семилетний ребенок очень любознателен, интересуется новым и неизвестным в окружающем мире природы.

Дети этого возраста понимают, что в окружающем мире все взаимосвязано: живая природа, растения, животные, человек. Их интересы выходят за пределы наблюдаемого: происхождение человека, инопланетяне, звезды, планеты, вопросы жизни и смерти и т.д.

У них появляется интерес к новым источникам информации, потребность утвердится своим отношением к окружающему миру.

Дети этого возраста задают вопросы, любят экспериментировать, способны сопереживать литературным персонажам. Способны быть ответственными за совершение разнообразных действий в окружающем мире природы. У них формируется убеждение, что красота и творение природы бесценны, а потому их надо бережно охранять.

Отношение детей к природе проявляется в том, сто они уже сами могут объяснять свое поведение в природе, могут понять объяснения взрослых, самостоятельно выполнять отдельные наблюдения и поручения, используя знания об особенностях живых существ.

Оказывать посильную помощь в деятельности взрослых, направленной на сохранение растений и животных, условий их жизни и жизни самого человека.

Планируемые результаты освоения программы по экологическому воспитанию.

Подготовительная к школе группа

- Ребенок должен проявлять любознательность и интерес к новому и неизвестному в окружающем мире;
- уметь объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой;
- иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля, домашних и диких животных, птицах, Красной книге, природе родного края;
- устанавливать причинно - следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

В поисково - исследовательской деятельности должен уметь:

- обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; делать элементарные выводы и умозаключения.
- знать существенные характеристики предметов и их свойства и качества;
- иметь представления о родном крае, о людях разных национальностей, их обычаях, традициях, о планете Земля, о многообразии стран, населении и природе планеты;
- проявлять эмоциональное отношение к миру природы, чуткое отношение ко всему живому;
- знать правила поведения в природе.

Ссылки на оценочные материалы.

Диагностика педагогического процесса проводится по авторской разработке педагога - эколога Латаевой Л.И., принятой на педагогическом совете № 5 2013- 2014 уч. год. Дается оценка уровня овладения необходимыми умениями и навыками каждого ребенка по образовательным области Познание (экологическое воспитание).

Образовательные области	Содержание (по образовательной программе)	Форма (метод/методика)	Периодичность	Сроки	Ответственный	Примечание
Уровень представлений о животном мире	Систематизировать и расширять знания о диких животных, о земноводных, насекомых, птицах.	Опрос, Наблюдение Дид/игры «Охотники». Рассмотрение животных», « Кто, что ест» «Каждому свой домик» и др.	2 раза в год	Сентябрь, май	Педагог-эколог	Подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Уровень представлений о растительном мире	Систематизировать и расширять знания о растениях: деревьях, кустарниках, травянистых, растениях луга, леса, сада, ягодах, грибах.	Опрос, Наблюдение Дид/игры «Собери урожай» «С какого дерева листок», Магазин «Семена» и др.	2 раза в год	Сентябрь, май	Педагог-эколог	
Уровень развития познавательно-исследовательской деятельности	Расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями, развивать умение пользоваться приборами помощниками при проведении опытов и экспериментов. Развивать мыслительные способности: анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение.	Опрос, Наблюдение, Опыты, эксперименты.	2 раза в год	Сентябрь, май	Педагог-эколог	
Уровень представлений о безопасном поведении на природе	Сформировать правильное поведение в природе при встрече с ядовитыми растениями и грибами; с дикими животными, насекомыми поведения во время грозы, пожара, на водоеме. Что необходимо знать при общении с собаками и кошками.	Опрос, Наблюдение, дид/игры «Съедобное, несъедобное». «Что в лукошко положу», «Что, где растет»	2 раза в год	Сентябрь, май	Педагог-эколог	
Отношение к окружающим объектам природы	Формировать устойчивый интерес к животным и растениям. Проявляются позитивные поступки по отношению к миру животных и растений.	Наблюдение за отношением ребенка к животным и растениям на прогулках, экскурсиях, в уголке природы.			Педагог-эколог	

Распределение тем по программе «Юный эколог» С.Н. Николаевой

1. Неживая природа-среда жизни растений, животных, человека.
2. Многообразие растений и связь их со средой обитания.
3. Многообразие животных и их связь со средой обитания.
4. Рост и развитие растений и животных и их связь со средой обитания.
5. Жизнь растений и животных в сообществе.
6. Взаимодействие человека с природой.

Перспективно – тематический план для старших групп

Месяц	Неделя	Тема НОД	Часы
Сентябрь	III	Что такое природа?	20-25 мин
	IV	Береги живое.	
Октябрь	I	Что нам осень принесла?	20-25 мин
	II	Сезонные явления в природе.	
	III	Напоминающие знаки.	
	IV	Хлеб всему голова.	

Ноябрь	I II III IV	Как лесные звери готовятся к зиме? Путешествие по карте России. (Природа родного края) Я расту здоровым. Кошка и собака наши верные друзья.	20-25 мин
Декабрь	I II III	Здравствуй гостя Зима. Север царство льда и снега. Как лесные звери проводят зиму и весну?	20-25 мин
Январь	II III IV	Как живут наши пернатые друзья Зимой? Лошадь и овца домашние животные. «Снег, снежок, белая метелица» (опыты по выявлению свойств снега)	20-25 мин
Февраль	I II III IV	Солнце, Земля и другие планеты Земля- живая планета Цепочки в лесу Самарская лука - заповедник родного края.	20-25 мин
Март	II III IV	«Чудо – чудное, диво - дивное» (вторая жизнь дерева) Птицы весной Как живет рыба в воде?	20-25 мин
Апрель	I II III IV	Как можно спасти подснежники? Этот загадочный космос. Праздник «День Земли» Весна в жизни лесных зверей и птиц.	20-25 мин
Май	I II	Лесная аптека. «Пыльца на пестрых крыльях» (о насекомых)	20-25 мин

Режим ОД

Возраст	Количество ОД	Время
Подгот. гр. (6-7 лет)	4 ОД в месяц (1 ОД в неделю)	30 мин.

Основные задачи учебного плана по экологическому воспитанию

1. Регулирование объема образовательной нагрузки
2. Реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в Учреждении
3. Введение национально-регионального компонента Учреждения
4. Обеспечение углубленной работы по природоохранной деятельности Учреждения

Характеристика условий

Воспитатель главная фигура педагогического процесса и решающий фактор в экологическом воспитании дошкольников.

В Учреждении работает воспитатель специалист с высшим биологическим образованием ориентированным на специфику экологического воспитания детей Латаева Л.И., имеющая высшую квалификационную категорию и стаж работы в данном учреждении 26 лет. А также воспитатели с высшей категорией Егорова О.П., Шикина Т.К., Уланова Т.С., Яровая Р.Р., Павлова С.А.

Состояние предметно развивающей среды.

В группе имеется уголок природы с различными комнатными растениями, фикус каучуконосный, хлорофитум, сансевиерия, бегония воротничковая, крапчатая, зигокактус, колеус, фиалки, малочай. В уголке имеются географические карты, глобус.

Для проведения опытов и экспериментирования имеется мини - лаборатория, которая оснащена разнообразным материалом и оборудованием: микроскоп, песочные часы, лупы, резиновые груши, пластмассовые стаканчики, баночки, воронки, колбочки.

Материалы для опытов: различные виды глины, камней, песок, сахар, соль, крахмал, мука, растительное масло, мел, поролон, пробки, пенопласт, фольга, вата, различные виды ткани и бумаги, семена растений.

Собраны коллекции разнообразных семян и плодов, коры деревьев, морских и речных раковин, виды почв и глины.

Для ознакомления детей с флорой и фауной земли и для развития у детей элементарных естественных представлений используются различные дидактические игры: «Когда это бывает?», «Парные картинки», «Зоологические лото», «Что, где растет?», «Кто, где живет?», «Магазин цветов», «Опиши и я отгадаю», «Четвертый лишний», «Живая и неживая природа» и многие другие.

Подобран разнообразный демонстрационный материал: дикие животные, домашние животные, птицы, комнатные, садовые, луговые цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, насекомые, рыбы, пресмыкающиеся - земноводные.

Серия картинок по теме «Космос», «Красной книги», «Лекарственные растения».

Имеется методическая литература и познавательная литература для детей.

Все это способствует формированию экологического сознания, основ системных знаний о мире природы способствующих ориентации в современном мире, умение использовать свои знания о природе в реальной повседневной жизни, в поведении, играх, труде.

Средства обучения и воспитания по экологии.

Содержание деятельности	Наименование оборудования	Количество
Развитие элементарной исследовательской деятельности	Лупы	5
	Микроскопы	1
	Различные часы	3
	Термометры	3
	Фонарики	6
	Цветные очки	3
	Бинокли	1
	Линзы	2
	Магниты	5
	Резина	5
	Гибкий пластик	5
	Пластмасса	5
	Сосуды	В наличии
	Воронки	5
	Попрыгунчики на резинке	3
Копировальная бумага	В наличии	
Фольга	В наличии	
Коллекция камней, почвы, глины, семян, плодов	В наличии	
Развитие географических представлений	Карта мира	1
	Карта России	1
	Детский глобус	1
	Настольно-печатные игры	8
	Комплекты дидактических пособий	1
	Комплекты дидактических пособий	14
Формирование представлений о растительном и животном мире	Растения, требующие разных способов ухода	8
	Цветущие растения	3
	Библиотека природоведческой литературы	7
	Энциклопедия на природоведческую тему	3

Методический материал по экологии.

Содержание деятельности	Наименование оборудования	Количество
Формирование представлений о растительном и животном мире	Игровые наборы (дидактические игры)	12
	Демонстрационный материал (природные зоны)	1
	Иллюстрации частей растений	1
	Иллюстрации с изображением птиц, зверей	2
	Иллюстрации о размножение и росте живых существ и стадиях их роста	2
	Иллюстрация наземной, воздушной, водной среды обитания и их представителей	3
	Иллюстрации цепей питания	1

	Иллюстрация растений, имеющих видоизмененные стебли, листья, корни.	1
Развитие представлений о природных явлениях	Календарь природы	
	Настольно-печатные игры «времена года»	2
	Лото «Времена года»	1
	Демонстрационный материал по различным природным явлениям	1
Элементарные представления о Солнечной системе	Комплекты дидактических пособий «Времена года, родная природа»	1
	Комплекты дидактических пособий «Земля и солнечная система, Космос»	1
	Настольно-печатные игры	8

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: растим будущих инженеров»

Авторы: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева, учебное пособие. Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2017

Обоснование программы.

Профессия – это

- способ самореализации,
- основа благополучия,
- а нередко и смысл жизни.

Некоторые люди с детства знают, кем хотят стать. И зачастую выбор профессии у них сложился в играх или на занятиях в детском саду. Именно выбор профессии во многом определяет, насколько счастливой окажется взрослая жизнь вчерашнего школьника или студента.

Как совместить навыки и интересы, чтобы в будущем ребенок был востребован на современном рынке труда?

Как подготовить к профессии ребенка уже сейчас, чтобы он стал профессионалом через 20 лет?

Подготовка детей к изучению технических наук – это одновременно и обучение, и техническое творчество, что способствует воспитанию активных, увлечённых своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением.

РЕЙТИНГ ПРОФЕССИЙ БУДУЩЕГО

Все профессии находятся на стыке инженерии, технического творчества и других областей знаний!!!

Дизайнер виртуальной среды (архитектурный дизайн, проектирование миров)

- Адвокат по робоэтике (владение основами робототехники)
- Аналитик данных «Интернета вещей» (знание инженерного дела. Коммуникация, предпринимательство)
- Инженер по восстановлению окружающей среды
- Разработчик средств постоянного питания (инженерные навыки, энергетика)
- Инженерия промышленного производства
- Проектировщики шаблонов 3D (инженерные навыки и знания)
- Инженеры-композитчики
- Разработчики альтернативного транспорта

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: растим будущих инженеров» - Это принципиально новый уровень подходов к развитию детского технического творчества в дошкольном образовании, имеющая методическое сопровождение.

ВЫПОЛНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

Ключевые установки при реализации программы

- Поддержка разнообразия детства
- Создание условий социальной ситуации
- Содействие взрослого и ребенка
- Развитие способностей каждого ребенка

Научная актуальность

Концепция сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования (Концепция- 2015):

- обосновывает формирования мотивации
- на профессиональную деятельность с дошкольного возраста

Цель сопровождения профессионального самоопределения на этапе дошкольного образования – формирование первичного представления о мире профессий, интереса к профессионально-трудовой деятельности, позитивных установок к различным видам труда и творчества.

НАПРАВЛЕНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Классификатор технических наук (Приказ Минобрнауки РФ № 59 от 25.02.2009г.) «Об утверждении Номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени» с изменениями и дополнениями от 14.12.2015г. И Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998г. №37. с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»).

Определить предпосылки формирования компетентности в дошкольном возрасте по специальности «Инженер»	Выявить основные умения, навыки необходимые для формирования готовности дошколь-ников к изучению основ технических наук	Соответствие планируемых результатов с ФГОС
---	---	---

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

1. В условиях реализации ФГОС ДО организовать в образовательном пространстве ДОО в предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно - методическому и дидактическому обеспечению);
2. Формировать основы технической грамотности воспитанников;
3. Развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
4. Обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
5. Оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.
(Программа может использоваться как часть, формируемая участниками образовательных отношений, при разработке Основной общеобразовательной программы дошкольного образования – вариативная часть ООП).

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (ФГОС ДО п 1.4)

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

2. Построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе и содержания своего образования. Становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество дошкольной организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

- Системно – деятельностный подход
- Личностно – ориентированный подход
- Индивидуальный
- Дифференцированный

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Тематические модули / блоки	Старшая группа	Подготовительная группа	Лексическая тема
Машиностроение и машиноведение				
1	Машиноведение, системы приводов и детали машин	«Коробка передач» <i>Дети конструируют модель коробки передач из конструктора Полидрон «Проектирование» и на простых механизмах (шестеренках) узнают процесс вращения и переключения механического привода</i>	«Проектирование машин» <i>Каждый ребенок придумывает и конструирует модель своей машины (конструирование по условиям: в конструкции должны присутствовать все основные детали - колеса, руль, сидения, бампера, двери, капот, багажник и др.)</i>	«Транспорт»
2	Роботы, мехатроника и робототехнические системы	«Роботы – помощники»: - на производстве «Рука-помощник» - в быту «Робот-уборщик» - в экстремальных ситуациях «Робот-спасатель» - в авиации «Робот-пилот» <i>Дети узнают что, для замены человека при выполнении тяжелых, утомительных и опасных работ можно создать роботов. Каждый ребенок придумывает по своему замыслу робота, помогающего человеку в какой-то ситуации (на выбор ребенка), с одновременным действием (Робот-спасатель – спасает от чего-то...; робот-пилот – заменяет человека в самолете и т.д.), а затем конструирует</i>	«Роботы будущего» <i>Ребенок придумывает сложного робота, который выполняет несколько действий для пользы людям (полифункциональный робот); конструирует его из конструктора (или из дополнительного материала, или с помощью набора образовательной робототехники).</i>	«Бытовые приборы» «Человек. Части тела» «Мой город»

		своего работа из конструктора (или из дополнительного материала, или с помощью набора образовательной робототехники).		
--	--	---	--	--

№	Старшая группа	Подготовительная группа	Оборудование
Машиностроение и машиноведение			
1	<p>Тема: «Коробка передач» Конструктивно-модельная: "Коробка передач" Познавательно-исследовательская деятельность: Просмотр и обсуждение видеофильма: «Как работают машины» Игровая: игра "Автопарк" Коммуникативная: Рассказывание "Как работают машины" Отгадывание загадок о машинах, деталях и т.д.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора: Рассматривание и обсуждение машиностроительных, технических энциклопедий.</p>	<p>Тема: «Проектирование машин» Конструктивно-модельная: проектирование и конструирование машины (главное соблюдение технических условий: чтобы были в конструкции все основные детали: колеса, руль, сидения, бампера, двери, капот, багажник и др.) Познавательно-исследовательская деятельность: Просмотр и обсуждение видеофильма: «Из чего состоит машина и как она работает». Видеоролик «Учим детали машин» https://www.youtube.com/watch?v=aj7GZeKhq-Y Игровая: Игры "Собери детали", "Целое и части" Изобразительная: Рисование: "Автомобиль будущего" Лепка: "Легковой автомобиль" Аппликация: " Мой любимый автомобиль" Игровая: Сюжетно-ролевая игра «Таксопарк раритетных машин» Коммуникативная: Предложить составить рассказ о своей модели машин и рассказать о ней том, как они «постарели». Рассказывание "Как я собрал машину". Восприятие художественной литературы и фольклора: Рассматривание и обсуждение машиностроительных, технических энциклопедий.</p>	<p>Набор Полидрон Магнитный «Конструируем транспорт» с дополнительным комплектом колес (расширенный) Набор Полидрон Проектирование (комплект на группу) 6-7 лет Конструктор грузовик «Собери сам» Деревянный конструктор «Завод» Набор Полидрон Гигант «Огромные шестерёнки». 4-7 лет. Набор Полидрон Гигант «Конструируем транспорт». 3-7 лет. Игра «Большие гонки» Магнитный конструктор КЛИК <i>Расширенный набор</i>. 4-6 лет.</p>

Технология (этапы) непосредственно образовательной деятельности (НОД) в старшей и подготовительной школе в группах с использованием конструкторов и образовательной робототехники
⇒ Новая дидактика

⇒ 4 типа мотивации детей дошкольного возраста

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Авторы сформулировали показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста опираясь на «квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «инженер») и скорректировали их с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста, которые полностью соответствуют ФГОС ДО.

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

	Образовательные области
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;- формирование познавательных действий, становление сознания;- развитие воображения и творческой активности;- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- овладение речью как средством общения и культуры;- обогащение активного словаря;- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;- развитие речевого творчества;- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;- становление эстетического отношения к окружающему миру;- формирование элементарных представлений о видах искусства;- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие	<p>- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</p> <p>- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</p> <p>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>
----------------------------	---

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление хорошо его сделать). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Подготовительная к школе группа:

Задачи возраста:

- формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение;
- формировать чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);

- воспитывать уважение и терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- содействовать планированию совместной работы, контролю своих желаний, согласованию с партнёрами по деятельности свои действия;
- развивать ответственность за дело, данное слово;
- продолжать знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, учить понимать причины эмоциональных состояний;
- формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
- формировать социальные навыки: разрешение конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- содействовать становлению внутренней позиции «Я – будущий школьник», социальной и познавательной мотивации учения;
- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

«Образ Я». Мой организм. Я знаю, что у меня, как и у всех людей, есть внешние и внутренние органы чувств, которые помогают жить и узнавать много интересного. Внутренние органы: сердце, желудок, головной мозг. Сердце – мотор нашего организма, гоняющий кровь. Если сильно долго бегать или прыгать, то можно услышать, как оно стучит. Желудок нужен для переработки еды. Еда заправляет наш организм топливом, если не поешь, то не сможешь играть, думать, работать. Без заправки машина не поедет, и организм наш как машина тоже работать не будет, а если долго не есть, или неправильно питаться, то можно заболеть. Мозг управляет нашим организмом, он находится в голове, без мозга человек не сможет даже двигаться, ведь это мозг даёт разные команды организму: «подними руки, сядь».

Если какие-то органы плохо работают, существуют специальные приборы для улучшения жизни. Их придумал человек. Например, очки, если плохо видишь. Специальные слуховые приборы, если плохо слышишь.

Чувства, поступки, умения. Я умею прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Мне весело», «Я огорчён», «Мне страшно» и т.д.) и сказать о нём. Умею управлять своими чувствами, иногда скрываю, если они могут кого-то обидеть.

По выражению лица, позе могу понять, радуется человек или огорчён. О моём настроении рассказывают глаза, губы, руки и ноги.

То, что я делаю по отношению к другим – это мои поступки. Поступки бывают хорошие и плохие. Я стараюсь совершать только хорошие поступки, но не всегда это получается, за плохие поступки мне бывает стыдно.

Я уже многое умею – одеваться, прибирать за собой, прыгать, бегать, но многому еще придётся научиться – читать, писать, высоко прыгать... Я буду стараться и обязательно научусь.

Я стараюсь проявлять самостоятельность.

Я и моя семья, родословная. Наша семья живёт в квартире, а квартира находится в большом доме, дом находится на улице ... в городе Тольятти. Наши родственники живут не только в нашем городе, но и в других городах, и сёлах.

У нас большой род: бабушка, дедушка, тети – дочери бабушки и дедушки, дядя – сын, их дети – мои братья и сёстры. В нашем роду все немного похожи – цветом глаз, волос, фигурой, а я похож на папу. У нас есть семейный альбом, мы любим его рассматривать все вместе, отмечать, кто с кем похож. Я люблю слушать про жизнь и успехи своих родственников, хочу быть на них похожим. Я горжусь своим родом.

Я и сверстники. Мои верные друзья в группе Ваня и Коля, во дворе Миша, а с другими детьми мы вместе играем, рисуем. У нас в группе всегда порядок, потому что есть свои правила, и мы их выполняем. Без правил, жить нельзя, потому что будет беспорядок. Правила такие: равные права на участие в общем деле (игре, труде и др.); на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на улице для индивидуальной или совместной деятельности; помощь друг другу. Такие правила помогают жить дружно. Я учусь общаться с друзьями в соответствии с правилами нашей группы: решать возникающие конфликты путём переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций.

Культура поведения. Я знаю как вести себя среди взрослых людей и сверстников. Когда обращаюсь к кому-нибудь, называю по имени и смотрю при этом в лицо. Пытаюсь встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения.

Знаю, что нужно быть терпимым к детям и взрослым независимо от их социального происхождения и национальной принадлежности, пола и возраста. Проявляю уважение к чувствам, мнениям и взглядам других людей.

Я знаком с правами и обязанностями ребёнка (С Конвенцией о правах ребёнка).

Я – будущий школьник. Я интересуюсь школьной жизнью детей. Я тоже хочу пойти в школу.

Я знаю, как важно учиться для того, чтобы быть успешным во взрослой жизни. Знакомлюсь с художественной литературой, в которой рассказывается о необходимости и ценности учения.

Проявляю интерес к символическим языкам (цифры, буквы, знаки, схемы, письмо). Мне нравятся познавательные и художественные книги.

Я знаю, что умею и знаю хорошо, и к чему нужно стремиться, чтоб достичь лучших результатов. Радуюсь своим успехам в учебной деятельности, и успехам одноклассников.

Я создаю ситуации, позволяющие обрести уважение и признание одноклассников реализовывая свою компетентность: показывая, обучая, рассказывая.

Провожу игры с правилами: подвижные, настольные, речевые. Умею сам соблюдать правила и контролировать их выполнение.

Умею договариваться с партнерами по игре, знаю насколько это важно.

Понимаю необходимость точного воспроизведения образца. Я знаю примеры негативных последствий неточного воспроизведения образца: при составлении карт; пошиве одежды; постройке дома и т.п.

Я умею применять в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) вспомогательные приемы при воспроизведении образцов.

Я анализирую образец и делю его на фрагменты: выделяя начало, середину и завершение работы, фиксирую воспроизведенные элементы; сравниваю результаты работы с образцом.

Владею приемам поэлементного сопоставления, изготавливаю парные предметы и комплекты (варежки, перчатки, носки, сапожки, сервизы и т.п.).

По заданному нерасчлененному образцу или расчлененному на составные части умею создавать продукт; улавливать предложенную закономерность и продолжать ее воспроизведение.

Сам самостоятельно создаю образцы и слеую им.

Я понимаю необходимость точного выполнения словесной инструкции, знаю примеры негативных последствий неточного выполнения.

Понимаю, удерживаю и выполняю словесную пошаговую инструкцию и инструкцию в 2 действия, это очень мне пригодится при обучении в школе.

Я сам провожу дидактические игры с поочередным инструктированием партнеров по игре.

Я всегда стараюсь доводить начатое дело до конца, повторно возвращаюсь к нему, если не успел что-то доделать.

Я знаю, что для достижения результата и преодоления трудностей необходимо приложить

усилия.

«Мир, в котором я живу»

Я и общество. Для того чтобы люди жили в дружбе, придумали правила поведения, законы. Все эти законы записали в специальных документах «Декларация прав человека», «Декларация прав ребёнка», где говорится о правах и обязанностях детей и взрослых людей. Права не должны нарушаться, за этим следят. Я знаком с Конституцией РФ, в ней говорится о правах и обязанностях взрослых людей. Это главный документ нашей страны.

Соблюдаю элементарные правила безопасности дома и в общественных местах. Знаю, в каких случаях, и по какому номеру звонить по телефону в службу спасения.

Родной край, моя страна. Моя страна большая, в ней много городов, сел. Правительство, Президент работают в Москве в Кремле. В Москве много памятников, которые знают все жители нашей страны и других стран.

Много разных национальностей живут в нашей стране, у каждого народа свой язык и свои традиции.

Я живу в Самарской области. Город Тольятти. Я знаю, что свой герб и флаг есть не только у страны, но и у каждой области и города. Я умею узнавать государственную символику своей страны, области и села (города) (флаг, герб, гимн). Узнаю мелодию Государственного гимна, знаю, что во время его исполнения надо вставать, мальчикам снимать головные уборы.

В детском саду мы празднуем народные, областные и государственные праздники. Проявляем интерес к прошлому и настоящему своего края, испытываем гордость и уважение к своим землякам.

Мы продолжаем знакомиться с народными промыслами людей, живущих в нашей области и стране, испытываем восхищение и гордость от мастерства земляков.

Я знаком с некоторыми достопримечательностями своего города, села, с названиями нескольких улиц, носящих имена известных людей.

Каждый человек должен знать, помнить и любить свою страну. Важно, чтобы в нашей стране все жили дружно.

Игра. Проявляю самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре.

Умею договариваться с партнёрами по игре, совместно продумывать игровые действия.

Использую в игре знания об окружающей жизни, из литературных произведений и мультфильмов.

Сознательно соблюдаю ролевое взаимодействие, направляя внимание на качество исполняемых ролей и их социальную значимость.

Обыгрываю характеры, поступки людей.

Создаю недостающие для игры предметы, детали (билеты, угощения, деньги и т.п.).

Считаюсь с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Самообслуживание, самостоятельность, труд.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью

(мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп)

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессии родителей и их месту работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

«Труд»

Достижение цели формирования позитивных установок к различным видам труда:

Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Подготовительная к школе группа

Воспитывать потребность трудиться. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Проявлять интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, учить беречь результаты труда, приобщать трудиться совместно со взрослыми.

Закреплять полученные представления о содержании и значении труда взрослых.

Формировать понимание того, что трудом взрослых людей созданы города, посёлки, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, осуществляется охрана природы.

Продолжать расширять представление о людях творческих профессий: художниках, дизайнерах, писателях и поэтах, композиторах.

Продолжать расширять представление о профессиях и трудовой деятельности взрослых. Закреплять знания детей о производственном (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающем труде (медицина, торговля и т.д.).

Расширять представление о роли современной техники в трудовой деятельности (электронные весы, компьютер, ксерокс, автопогрузчик и пр.), о роли машин и механизмов в жизни человека (ускорение получения результатов труда, улучшение его качества, облегчение труда).

Продолжать формировать представление о семейном бюджете, умении быть бережливым, стремиться участвовать в домашнем труде.

Закреплять навыки самообслуживания: чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде. Убирать постель после сна; сервировать стол и прибирать его после еды.

Стараться поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, оказывать посильную помощь взрослым и малышам.

Соблюдать правила уличного движения (переходить улицу в указанном месте, в соответствии со световыми сигналами).

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):

Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы

- ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
 3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Подготовительная к школе группа

В период с 6 до 7 лет у детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

В этом возрасте у детей продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрастном периоде в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

Задачи данного возраста:

- продолжать формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать и действовать по предложенному правилу либо плану;
 - развивать у детей способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении заданий;
 - формировать модели поведения в типичных ситуациях (ребенок дома, во время купания в водоемах и бассейне, потерялся на улице или в общественном месте);
 - вырабатывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях;
 - совместно с родителями стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности.
- «Наши дети и другие люди»

Научить детей отличать друзей, знакомых и незнакомых людей.

Рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения взрослого: хватает за руку, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение - и объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях. Дети должны знать, что при возникновении опасности им надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. Научить детей правильно вести себя, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстергать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает, как их зовут, и действует будто от их имени.

Выработать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми.

«Наш ребенок в доме»

Расширять представление детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно, балкон, лифт, лестница. Обратить внимание детей на то, что они не должны самостоятельно открывать окно, устраивать игры и шутки на балконе или у окна.

Формировать представления детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.

Объяснить детям, что такое бытовая химия, чем она опасна для детей. Рассказать детям, что существуют электрические плиты (работают от электрического тока), а еще есть газовые плиты, в которые подается бытовой газ. Газ может быть очень опасен.

Научить детей правильному поведению в экстремальных ситуациях в быту: уметь пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара, получения травмы, уметь привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре, проникновении в дом преступников, уметь потушить начинающийся пожар, набросив на источник возгорания тяжелое одеяло.

Учить с детьми номера 01, 02, 03, 04, а также знать номера близких взрослых.

«Наши дети и окружающая природа»

Познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе.

Рассказать детям о том, что человек долгие годы использует для своего блага леса, моря, горы, полезные ископаемые, животных и птиц. И таким образом, уничтожил леса, истребил многих зверей, птиц, рыб, построил заводы и фабрики, которые отравляют воздух, загрязняют воду и почву, тем самым принеся вред своему здоровью.

Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых, не пить некипяченую воду, мыть фрукты и овощи, мыть руки перед едой, в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Дать детям сведения о непригодности испорченных пищевых продуктов к употреблению.

Продолжать рассказывать детям о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полянах, лугах, на пустырях, в парках. Дети должны знать, что существуют ядовитые грибы, и научиться отличать их от съедобных. Объяснить, что даже съедобные грибы нельзя брать в рот или пробовать в сыром виде.

Рассказать детям о первой помощи при отравлении.

Приучить детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить с сигналами опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и т.д.). Учить соблюдать меры предосторожности.

Объяснить детям безопасные правила поведения на солнце, водоемах в летний и зимний период времени. Рассказать о первой помощи при перегревании и обморожении.

«Наши дети и дорога»

Закреплять с детьми полученные ранее знания, умения и навыки.

Познакомить детей с классификацией дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные, знаки сервиса – закреплять оформление знаков каждой группы (синий круг, синий квадрат, синий прямоугольник, круг и треугольник с красной окантовкой).

Рассказать детям о работе милиционеров-регулирующих, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофоров. Они подают жезлом (палочкой, окрашенной в черно-белые полосы) команды, кому стоять, кому идти или ехать. Показать детям настоящий жезл.

Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить можно только там, где нет автомобилей, на закрытых площадках и в других безопасных местах либо где есть знак «Велосипедная дорожка». Закрепить с детьми правило: даже в присутствии взрослого не следует ездить на велосипеде по тротуару, так как они будут мешать пешеходам, могут наехать на маленького ребенка, сбить пожилого человека, толкнуть коляску с малышом.

Совершенствовать у детей культуру поведения на улицах города и в общественном и личном транспорте.

«Родители должны знать»

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома.

Поэтому нашей главной задачей является совместно с родителями стимулировать развитие у детей самостоятельности ответственности. Большое внимание надо уделять организации работы, направленной на приобретение детьми определенных навыков поведения и

опыта. Так как все, чему научатся у нас дети, они должны будут суметь применить в реальной жизни, на практике.

Использовать в своей деятельности различные направлений работы с родителями:

- родительские собрания;
- деловые игры;
- совместные праздники, развлечения;
- информационные стенды;
- папки-передвижки;
- открытые занятия.

Программно - методическое обеспечение

1. Примерная общеобразовательная программа - программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : М. Мозаика - синтез, 2015
2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России» – М.: 2010 г.
3. Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Киреева Т.И. «Люби и знай свой отчий край».- Тольятти, 2001г.
4. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста». – М. «Просвещение», 2007г
6. Князева О., Маханева М., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – С – П., 1998г.
7. Голицина Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью – Мозаика – синтез, 2005г.
8. Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром. – М.: 2009г.
9. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
10. Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская Образовательная область «Социализация» Санкт-Петербург Детство-Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г
11. В.А. Дергунская, В.А. Новицкая, Л.С. Римашевская Образовательная область «Безопасность» Санкт-Петербург Детство-Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г
12. О.В. Акулова, О.В. Солнцева Образовательная область «Социализация. Игра» Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2012г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Достижение целей развития у детей познавательных интересов, любознательности, познавательной мотивации, развитие воображение и творческой активности детей:

Задачи: 1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

2. Приобщение к социокультурным ценностям.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Ознакомлением с миром природы.

Подготовительная к школе группа

На седьмом году жизни ребенок обобщает и систематизирует ранее полученные знания. В этот возрастной период собственные знания ребенка становятся предметом размышления: «Что я знаю о чашке? О городе? О животных?». Такой способ познания можно назвать философствованием. Ребенок определяет границы освоенных знаний. Самооценка – важный ключ к пониманию ребенком, что собственные знания можно дополнить, расширить, уточнить, используя книги, другие средства информации. Занимаясь философствованием, ребенок начинает понимать нравственный смысл знания.

Задачи возраста:

- продолжать удовлетворять познавательные потребности старших дошкольников, поддерживать уверенность ребенка посредством собственного опыта;
- углублять восприятие пространства, времени, движения;
- содействовать творческой активности детей – стремлению не придерживаться готовых образцов, штампов, а искать собственные, оригинальные решения;

- развивать знаково-символическую функцию сознания (посредством моделирующей деятельности), развитие способности различать обозначение и обозначаемое;
- вовлекать детей проектно-исследовательскую деятельность как беспроектное состязание с самим собой.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и ученика-

ми и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить

простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижение человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

В подготовительной группе освоение математического содержания направлено на развитие познавательных и творческих способностей: умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.

Старший дошкольный возраст характеризуется повышенным интересом к знаковым системам, моделированию, выполнению арифметических действий с числами, самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

К концу дошкольного возраста умственный кругозор детей относительно велик. У них уже имеется запас знаний, который может служить фундаментом, основой того, что будет освоено ими в дальнейшем в школе. Ребенку доступно понимание общих связей, принципов и закономерностей, лежащих в основе научного знания. К семи годам ребенок способен усвоить не только отдельные факты об окружающем мире, но и зависимости между формой предмета и его функцией, потребностью и поведением.

В этой связи значительно повышаются требования к отбору учебного материала, обеспечению системы в развитии умственных и математических способностей ребенка, решению задач, связанных с формированием у детей основ учебной деятельности при их подготовке к школе.

В подготовительной группе приоритетными **задачами** математического развития являются:

- способствовать проявлению и развитию математических способностей; поддерживать интерес к миру чисел и фигур;
- формировать обобщенные представления о величине и форме;
- содействовать развитию умений сравнивать множества практическим путем и опосредованно;
- формировать умения вычислительной деятельности на материале решения простых арифметических задач;
- знакомить с множествами и операциями над ними; графическое изображение множеств.

Количество и счет

В условиях познавательно-практической деятельности содействовать получению детьми новых сведений о числе (число как результат измерения).

Продолжать развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел второго пятка из единиц.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач учить пользоваться знаками действий: «+», «-» и знаком отношения «=».

Познакомить с калькулятором. Дать представление о размене ходящих в обращении монет.

Величина

Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания (бумаги, ткани, ленты), а также с помощью измерения условной мерой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырех, одна четвертая, две четвертых и т. д.); понимать, что целое больше своей части, а часть меньше целого.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Привлекая детей к выполнению практических заданий учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Развивать «чувство веса». Формировать представление о весе предмета как о свойстве предмета обладать тяжестью и о способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Систематизировать представления о многоугольниках, сформировать представления о правильных многоугольниках и их свойствах (в процессе выполнения практической работы с моделями правильных треугольников, четырехугольников, пятиугольников, шестиугольников). Формировать представление о прямой линии, об отрезке прямой.

Учить распознавать плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Совместно с детьми в проблемных, игровых ситуациях моделировать плоскостные геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Предлагать детям воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Продолжить формирование представлений о пространственных геометрических фигурах: шаре, призмах (в том числе кубе, параллелепипеде («кирпичике»)), цилиндре, конусе, пирамидах. Показать изготовление моделей этих фигур путем составления их из «разверток». Учить составлять собственные композиции из фигур и давать им словесное описание.

Ориентировка в пространстве

Вовлекая детей в игровые проблемные ситуации продолжать знакомить с планами, схемами, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное положение.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Продолжать формировать представления о времени (используя наглядные модели времени и графические модели, сюжеты художественной литературы): его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Познакомить детей с календарем.

Побуждать пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Познакомить детей с тем, как узнавать время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;

распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга.)

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Программно - методическое обеспечение

1. Примерная общеобразовательная программа- программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : М. Мозаика- синтез, 2014

2. Николаева С.Н. Юный эколог – МОРФ М.2004г.

3. Голицина Н.С., Сенновская И.Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения – М.2005г.

4. Новикова Н.П. Математика в детском саду - М.: Мозаика – Синтез, 2009г.

5. Метлина Л.С. Математика в детском саду. М: 1985г.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. ТЦ «Сфера», М.2009г.
7. Дыбина О.В. Рукотворный мир - М., 2000г.
8. Дыбина О.В. Неизведанное рядом – М.: Сфера, 2001
9. Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска.- М.Сфера, 2005
- 10.О.Л.Князева,М.Д.Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Санкт-Петербург, издательство «Детство- Пресс»,2002
- 10.Программа «Логика и математика для дошкольников» (Носова Е. А., Непомнящая Р. Л.)
- 11.Программа «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова)
- 12.З.А.МихайловаТ.И. Бабаева, Л.М. Кларина. Развитие познавательного- исследовательских умений у старших дошкольников. Санкт -Петербург «Детство -Пресс», 2012
- 13.З.А.Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Л.С. Римашевская. «Познание» Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2012

Образовательная область «Речевое развитие»

Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:

Задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Подготовительная к школе группа

На седьмом году жизни развернутые словесные объяснения дошкольников отличаются целенаправленностью изложения, базируются на активной постоянной мыслительной деятельности. Внимание воспитателя акцентируется на развитии индивидуальных способностей дошкольников, воспитании интереса к речи как особому объекту познания. Обязательным становится поддержка проявления у детей - будущих школьников – инициативы с целью получения новых знаний, формирования умения отстаивать свою точку зрения, самостоятельности и суждения.

В речевом взаимодействии с дошкольниками воспитатель проявляет заботу о развитии как внеситуативно - познавательного общения, пытается сделать познавательный материал центром общения (совместные игры познавательного содержания; специальные беседы), так и о своевременном возникновении и успешном развитии внеситуативно- личностного общения.

Необходимо придавать общению с детьми личностный характер: обсуждение нравственных проблем, тем, связанных с понятиями о том, что хорошо, что плохо; уделять внимание общению детей со сверстниками, которое перерастает в дружбу. Содействовать налаживанию диалогического общения в совместных играх и других видах деятельности, учить пользоваться неречевыми средствами коммуникации – жестами, мимикой, движениями. Помогать осваивать формы речевого этикета.

В процессе руководства общением детей стимулировать проявление доброжелательности, альтруистических тенденций в поведении; не оставлять без внимания проявление агрессивности, высокомерия. Особое внимание обращать на развитие у детей эмпатии (по отношению к близким, ровесникам, героям художественных произведений) - способности эмоционально откликаться на переживания других людей, проявлять сочувствие, желание и умения утешить, оказать помощь.

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи:

- продолжать развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа речи;
- совершенствовать умения пользоваться краткой и развернутой формой ответа;
- совершенствовать подготовку к обучению грамоте.

Лексическое развитие

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова в повседневном общении, в специальных лексических играх и упражнениях; убеждать, что слова в разговоре необходимо употреблять в соответствии с их значением. Развивать понимание таких языковых явлений как антонимия, синонимия, многозначность слова, побуждать активно, использовать в речи.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать осваивать выразительные средства языка (эпитеты, метафоры, образные выражения) с помощью восприятия музыки, психогимнастических этюдов, темпоритма. Содействовать установлению динамического равновесия между речевыми сообщениями и действиям в играх драматизациях.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении близкие в артикуляционном отношении звуки – согласные свистящие, шипящие, сонорные (с-з, ш-ж, с-ш, л-р и др.), твердые и мягкие (р-рь, л-ль, с-сь), звонкие и глухие (д-т, б-п). Различение осуществляется в процессе проговаривания чистоговорок, скороговорок, коротких стихотворений. Использование упражнений на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков: воспитатель вперемешку произносит два сходных по звучанию звука (Ж, З), а дети показывают движения, характеризующие образ, с которым связан звук; педагог произносит 9-11 слов со сходными звуками, а дети показывают движения; детям предлагается назвать три слова со звуком, встречающиеся в предложении или в отрывке из стихотворения; с опорой на картинки дети составляют цепочку слов. Воспитатель прилагает усилия, чтобы к концу дошкольного возраста все дети правильно произносили звуки родного языка. Для этого поддерживает интерес к звучащему слову через игры со звуками и рифмами, умения называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Развивать и отрабатывать интонационную выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа) в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и пр. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить все слова и словосочетания с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Учить детей употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью). Помогает правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы). Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Важное место отводится закреплению умений осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания. Дети упражняются в образовании слов по образцу (однокоренных, слов с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени). Обращается внимание на формирование способов словообразования глаголов, существительных, прилагательных (хочу пить -пей, продает –продавец, шкатулка из дерева – деревянная шкатулка); умений от исходного слова подобрать словообразовательное «гнездо»: **снег** – *снежинка, снежный, снеговик, подснежник*. Проведение «экспериментирования» со словом, его звуковой оболочкой (у лисы-лисенок, а у жирафа? носорога?; для хлеба–хлебница, а для пирожков? помидоров?).

Связная речь

Привлекать детей к формированию умения вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; воспитывать культуру речевого общения. Налаживать совместную игровую деятельность детей, в процессе которой возникает необходимость объяснения друг другу содержания и правил игры. Совершенствовать умения составлять рассказы (о предметах, по картине, набору картин, на тему из личного опыта), продолжать учить сочинять короткие сказки на заданную тему, простые небылички, загадки. Стимулировать детей к содержательному и выразительному пересказу

литературных произведений, их драматизации (в которых ребенок подбирает себе команду исполнителей), составлению описательных и сюжетных рассказов (по игрушке, картине, набору игрушек, сюжетных картин), Знакомить со структурой описания и повествования.

Подготовка к освоению грамоты

Уделяется особое внимание обучению звуковому анализу слова. Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Воспитатель формирует у детей представление о предложении (без грамматического определения), упражняет в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

При работе со словом знакомить детей со способами деления двусложных и трехсложных слов с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Вырабатывать ритмизацию движений руки с помощью задаваемых голосом ритмических слоговых рядов и приговорок; в считалках (при медленном и быстром темпе движения руки).

Учить ориентироваться на плоскости – составлять серии рисунков, писать простые графические диктанты. В течение года крупно рисовать цифры от 9 до 1, писать росчерки. Рассматривать образы и рисовать «буквицы», подписывать свои работы (буквой, значком, именем и др.). Развивать единый темп и ритм в тех видах общегрупповой работы, в которых необходимо согласование действий и сопровождающей их речи.

«Восприятие художественной литературы и фольклора»

Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Подготовительная к школе группа.

На седьмом году жизни чем большим арсеналом сюжетов и персонажей обладает ребенок, тем успешнее он в игре и популярней среди сверстников. Для того, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и с удовольствием играл с другими детьми, воспитатель выбирает книги, содержащие захватывающие, увлекательные сюжеты. Очень важно, чтобы каждая сказка несла в себе положительные ролевые модели, понятную ребенку мораль и положительный оптимистический настрой. Это имеет большое значение, т.к. в данном возрасте ребенок стоит на пороге больших перемен – поступления в школу. Новая, более сложная социальная среда предъявляет к ребенку новые требования, его поведение должно определяться глубоко усвоенными ценностями и нормами, иначе любое влияние станет для него решающим.

В подготовительной группе перед воспитателем стоят **задачи**:

- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимися персонажами;
- развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений;
- развивать чувство юмора.

Продолжать помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением; чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова, и выражения, эпитеты, сравнения), поощрять способность детей пользоваться этими средствами в обыденном речевом

общении и в самостоятельном словесном творчестве. Творческие задания на придумывание детьми сравнений, эпитетов, загадок помогают детям почувствовать и понять, как эти средства делают языковой материал поэтическим.

Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок и рассказов. Систематическая работа, направленная на развитие поэтического слуха, приведет к тому, что дети будут стремиться к самостоятельному сочинению произведений в самых разных жанрах и на разные темы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию). Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Стимулировать к рассказыванию с опорой на иллюстрации.

Развивать способность к предугадыванию (*антиципация*), которая необходима для овладения сознательным чтением. Всячески содействовать детскому сочинительству, фантазированию с опорой на книгу, ибо все это развивает у него устную речь, повышает интерес к чтению.

Программно - методическое обеспечение

1. Примерная общеобразовательная программа- программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : М. Мозаика - синтез, 2015 г.
2. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М. ТЦ «Сфера», 2002 г.
3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. - М. Издат. центр «Вентана-Граф», 2008г.;
4. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой – ТЦ «Сфера», М.2008г.
5. Танина Л.В. От звука к букве – Метод. пособие, Тольятти п/п «Современник», 1996г.
6. Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей 3-7 лет» М. Мозаика - Синтез, 2008г
7. Акулова О.В. Образовательная область «Коммуникация» Санкт-Петербург Детство - Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012 г.
8. Образовательная область «Чтение художественной литературы» Санкт-Петербург Детство - Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г
9. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Сост. Г.Ф. Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2004 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

К образовательной области художественно-эстетического развития относится приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

Приобщение к изобразительному искусству.

Развитие интереса к изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Развитие воображения, творческих способностей.

Подготовительная к школе группа

В подготовительной группе продолжается работа по формированию у детей эстетического мировидения, как особого взгляда на мир на основе своего эстетического опыта. Педагог создает условия для самостоятельного выбора детьми художественных образов и поддерживает стремление детей к экспериментированию в изобразительной деятельности.

Задачи:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- продолжать знакомить с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно – прикладное искусство, архитектура) для обогащения эстетического опыта и формирования эстетического мировидения. Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства; посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- показывать детям ценность книги как источника новых впечатлений, представлений, знаний; ее место в жизни людей;
- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины; создавать композицию в зависимости от сюжета; учить планированию – эскиз, рисунок, композиционная схема;
- инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приемов реализации замысла;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.

В лепке – побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему, материал, (глина, пластилин, соленое

тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье – маше), приемы декорирования образа.

В аппликации и конструировании – инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник).

В театрализованной деятельности

осваивать творческую этику, направленную на формирование у дошкольников навыка коллективной работы и творческой дисциплины. Ребенок, включенный в театральную деятельность, постепенно приобретает навыки межличностных отношений, у него происходит осознание зависимости всех от одного и одного от всех (навык группового поведения);

формировать отношение к спектаклю как к произведению искусства, способному повлиять на стереотипы поведения, постижение нравственных законов бытия, познание национальной специфики мира.

Приобщение к искусству.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого

кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;

любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся

листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний

план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева, воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Обучение техническим приемам изобразительной деятельности.

Совершенствовать технику рисования различными изоматериалами и изоинструментами; гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков). Учить детей самостоятельно выбирать способы и технические приемы изобразительности, сочетать их. Познакомить с новыми способами рисования птиц, животных по линиям, обозначающим изменение положения частей тела в зависимости от выполняемого движения; фигуры человека по линиям, обозначающим пропорции. Совершенствовать работу ножницами при силуэтном вырезании и вырезании отдельных частей. Учить вырезать из листа бумаги, сложенного в 4, 8, 6 раз; хороводы из листа, сложенного гармошкой; по нарисованному контуру, по опорным точкам; начиная с дополнительных срезов. Привлекать детей не только к созданию плоскостной аппликации, но и (полу) объемной. Вызвать интерес к аппликации из засушенных растений (в т.ч. из соломы), ткани, кожи, меха.

Конструктивно- модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции(мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

«Музыкально - художественная деятельность»

Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:

Развитие музыкально-художественной деятельности

2. Приобщение к музыкальному искусству

3. Развитие воображения и творческой активности.

Подготовительная к школе группа

Задачи возраста:

- максимальное раскрытие и развитие потенциальных творческих возможностей каждого ребенка;
- индивидуальный подход – основа креативных отношений педагогов с детьми различных стартовых возможностей в совместной взросло-детской деятельности;
- формирование навыков сценической свободы через концертную деятельность;
- закрепление импровизационных навыков в певческой деятельности, в двигательной и эмоционально-волевой сфере как едином цикле формирования детской исполнительской импровизации;
- содействие закреплению знаний, умений и навыков жизнедеятельности людей различных культур в сфере познания мира людей
- воспитание устойчивого интереса к музыкальной культуре нации.

Слушание музыки.

Учить детей способности воспринимать музыку через художественное слово, через самореализацию (интеграция музыки, слова) и собственное речевое сочинительство и сюжет. Продолжать формировать слуховое и зрительное восприятие детей, развивать индивидуальную модальность детей с различными стартовыми возможностями. Продолжать знакомить детей с творческим наследием композиторов-классиков, современных композиторов, моделями русского детского фольклора русского земледельческого календаря.

Распевание, пение.

Продолжать учить детей точно передавать мелодический рисунок песен, петь с выразительной интонацией и мимикой лица, соответственно художественному образу певческих моделей. Не акцентировать внимание на недостатках исполнения, продолжать учить выразительно петь в пределах октавы, опираясь на точно интонирующих детей. Продолжать учить детей петь «цепочкой», подгруппами, соло, сидя и стоя по показу руководителя. Учить детей быть дирижерами, выступать в роли руководителя – лидера. Продолжать учить детей подыгрывать себе во время пения на музыкальных игрушках и на ударных музыкальных инструментах, в том числе в инклюзивных группах.

Музыкально-двигательное творчество.

Формировать устойчивый интерес и желание детей двигаться под звучащую музыку и пение взрослых в пространстве игровой комнаты по желанию. Продолжать учить детей свободе творческого выражения, опираясь на инсайт детей-лидеров в совместной взросло-детской деятельности через вечера развлечения и праздники. Продолжать учить детей самобытной творческой свободе, гарантировать и мотивировать успех ребенка, отказавшись от любого проявления стереотипа, содействовать личностному развитию и приобретению социального статуса среди сверстников.

Элементарное музицирование.

Продолжать учить детей играть со словом, звуком, продолжать учить детей аккомпанировать себе «звучащими жестами». Способствовать самостоятельному воплощению собственных игровых театральных сюжетов. Продолжать учить детей навыкам игры на

музыкальных инструментах Орф-оркестра, как постоянному участнику художественного творчества детей.

Программно - методическое обеспечение

1. Примерная общеобразовательная программа- программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : М. Мозаика- синтез, 2015 г.
2. Радынова *О.П.* Музыкальные шедевры – М. «Владос», 1997г.
3. Буренина *А.И.* Ритмическая мозаика – С- П, 2000г.
4. Зацепина *М.Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
5. Комарова *Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.;
6. Лыкова *И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009
7. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. *Комаровой Т.С.* М.: «Российское педагогическое агентство», 1997г.
8. Радынова *О.П.* Музыкальное развитие детей – М. «Владос», 1997г.
9. Комарова *Т.С.* Детское художественное творчество – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.;
10. Комарова *Т.С.*, Савенков *А.И.* Коллективное творчество детей – М.: Педагогическое общество России, 2005г.;
11. Доронова *Т.Н.* «Дошкольникам об искусстве». Москва «Просвещение», 2003г.
12. Программа эстетического воспитания (Т.С. Комарова, А.В. Антонова)
13. Программа эстетического воспитания (Т.С. Комарова, А.В. Антонова)
14. Программа «Топ, хлоп, малыши» (Т.Н. Сауко, А.И. Буренина)
15. Программа «Играем в оркестр по слуху» (М.А. Трубникова)
16. Вербенец *А.М.* «Образовательная область «Художественное творчество» Санкт-Петербург Детство-Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012г
17. Куцакова *Л.В.*. Конструирование и художественный труд в детском саду - М. 2005 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:

Задачи:

1. Развитие физических качеств
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Подготовительная к школе группа

Продолжать формировать у детей потребность в ежедневной, активной двигательной деятельности;

Воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, выполнять упражнения по профилактике плоскостопия.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения;

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, учить сочетать с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;

Добиваться активного движения кисти руки при броске, развивать глазомер, используя разные виды метания и катания;

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

Учить, быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе;
Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве;
Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений;
Обеспечивать разностороннее развитие ребенка.
Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию;
Формировать самодисциплину, целеустремленность, упорство в достижении цели, уверенность в собственных силах;
Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, проводить эксперименты и опыты по формированию движений; учить справедливо и честно оценивать в игре свое поведение и поведение сверстников, проявлять дружескую взаимопомощь;
Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
Способствовать развитию разносторонних спортивных навыков, с целью дальнейшего успешного определения в специализации по видам спорта и развития таланта. Поддерживать интерес к региональным видам спорта: лыжные гонки, бадминтон, хоккей, футбол, баскетбол, настольный теннис;
Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ним.

Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни.

Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа

Цель данного возраста: разностороннее и гармоничное развитие ребенка, обеспечение его полноценного здоровья, формирование убеждений и привычек здорового образа жизни на основе полученных знаний.

Задачи:

- Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки: внимательно слушать и действовать по предложенному правилу либо плану;
- Развивать у детей способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении заданий по основам здорового образа жизни;
- Формировать модели гигиенического поведения в типичных ситуациях (гигиенические навыки в режиме дня, во время приема пищи, водных процедур дома, в Учреждении, на улице или в общественном месте);
- Вырабатывать у детей основы медицинских знаний и начальные навыки активного медицинского поведения в соответствующих жизненных ситуациях;
- Совместно с родителями стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих.

«Правила гигиены в режиме дня»

Объяснить детям необходимость соблюдения режима дня. Дать понятия об индивидуальном биоритме: «Совы», «Голуби», «Жаворонки». Дать понятие умственной и физической работоспособности у разных «хронотипов». Почему важна привычка вставать и ложиться в одно и то же время. Что происходит с человеком во сне: отдыхает, растёт, запоминает. Утренние водные гигиенические процедуры. Завтрак, важность утреннего приема пищи. Двигательная

активность – главный управитель всех биоритмов организма: важность подвижного образа жизни и необходимость периодического спокойного поведения, «тихих» игр, дневного сна. Почему надо принимать пищу в одно и то же время?

Учусь быть здоровым

Тема	Образовательные задачи
Ценности здорового образа жизни	Познакомить детей с основными ценностями здорового образа жизни. Способствовать осознанному приобщению к ним
Поговорим о болезни «Вредные микробы» «Чтобы зубы не болели» «Как уберечься от простуды?» «Закаляйся как сталь»	Убедить в необходимости профилактики заболеваний. Расширить и углубить знания детей о болезнях (инфекционных, простудных заболеваний), их вреде. «Грязные руки грозят бедой» Как устроен зуб. Зачем чистить зубы? Чтобы зубы не болели надо правильно питаться. Причины и признаки простудных заболеваний. Препараты простуде. Правила и виды закаливания теплом (баня, тепловые солнечные ванны) и холодом (обтирания и обливания водой).
Изучаем свой организм «Я узнаю себя» «Пять помощников моих» «Знакомство со своим телом»	Продолжать изучать с детьми строение организма. Кто охраняет мой рот (язык, губы, зубы). Для чего предназначены уши. Правила ухода. Знакомить их с функциями отдельных органов. Учить беречь свой организм и заботиться о нем. Почему мы не падаем (строение скелета).
Прислушиваемся к своему организму	Учить детей внимательно относиться к своему организму, прислушиваться к нему и распознавать симптомы заболевания. Добивать того, чтобы дети о своих сомнениях своевременно сообщали взрослым.
Правила первой помощи. Уход за больным. «Когда врача нет рядом»	Дать детям сведения о службе «Скорой помощи». Продолжать знакомить детей с профессиями врача и медсестры, воспитывать уважение и доверие к людям этих профессий. Познакомить их с правилами неотложной помощи в некоторых случаях. Научить детей первоначальным навыкам безопасного ухода за больными.
«Вредные привычки»	Формирование у детей отрицательного эмоционально-оценочного отношения к вредным привычкам: курение, употребление алкоголя, переедание, малоподвижность и т.д.

Программно - методическое обеспечение

1. Примерная общеобразовательная программа- программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой : М. Мозаика - синтез, 2015 г.
2. «С физкультурой в ногу, из детского сада в школу», *Полтавцева Н.В.* – М.Пр., 2001г.
3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г.
4. Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим». – ТЦ «Сфера», М.2004г.
5. Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010г.
6. Иванов Ю.Г., Иванова А.А. Авторская программа «Валеология», Луганский институт образования, 1995г.,
7. Рунова М.А. «Двигательная активность в детском саду». – М: Синтез, 2002г.
8. Рунова М.А. «Движение день за днем». Двигательная активность - источник здоровья детей. М. Линка-Пресс, 2007.
9. Программа "Физическое воспитание в детском саду (2-7-лет)" (Э.Я. Степаненкова)
10. Программа «Играйте на здоровье» и технология её применения в ДОУ (Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова)
11. Социально-оздоровительная технология "Здоровый дошкольник" (Ю.Ф. Змановский)
12. Т.С. Грядкина Образовательная область «Физическая культура» Санкт-Петербург Детство-Пресс, Москва Творческий центр Сфера, 2012 г.

а) особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый

езде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Образовательная деятельность с детьми основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Речевое развитие направлено на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности речевое развитие занимает отдельное место.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Изобразительная деятельность и конструирование представлено разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,

побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования -

применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом,

звук, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом, танцами. и пр.

Трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Используем **ситуационный подход** в работе с детьми. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Способы интеграции образовательной деятельности

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения программы положен примерный календарь праздников, событий, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения мероприятий;
- проживание ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения программы;
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к празднику, мероприятиям — проведение, подготовка к следующему мероприятию);
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников, мероприятий повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников, мероприятий.);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Решение задач психолого- педагогической работы по развитию личностной сферы (личностных качеств) детей является приоритетным и осуществляется параллельно с решением основных задач, отражающих специфику областей программы.

Примерные виды интеграции области «Социально- коммуникативное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения). «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной</p>	<p>«Физическое развитие»(использование подвижных игр и физических упражнений)</p> <p>«Речевое развитие»(использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей).</p> <p>«Восприятие художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«Познавательное развитие»(использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания,</p>

картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме, государстве, мире.	закрепления результатов освоения области «Социально - коммуникативное развитие»)
--	--

Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств, приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребёнка.

Труд.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Социально- коммуникативное» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и детей).</p>	<p>«Физическая развитие»(использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Труд»)</p> <p>«Восприятие художественной литературы»(использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие»(использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения в содержании формирования к различным видам труда и творчества</p>

Обязательным является включение в программу формирование основ безопасности жизнедеятельности. И обусловлено это: с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека.

Безопасность окружающего мира природы — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребёнка.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p> <p>«Физическое развитие» (формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья).</p> <p>«Социально- коммуникативное развитие»</p>	<p>«Физическое развитие» (использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации).</p> <p>«Восприятие художественной литературы» (использование художественных произведений</p>

<p>(формирование первичных представлений о себе, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания). Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания).</p> <p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)</p>	<p>для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>
--	---

Познавательное развитие

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни). «Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях). «Социально- коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире). Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Восприятие художественной литературы» (решение специфическими средствами основной задачи психолого- педагогической работы — формирования целостной картины</p>	<p>«Физическая развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Восприятие художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно - эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>

мира). «Художественно - эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.	
--	--

Речевое развитие

Центральным понятием данной области программы является понятие «Коммуникация» (от англ. communicate — сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определённым образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игра, труд, продуктивная деятельность и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах (коллективных разговорах), в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);

речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);

невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач развитие навыков коммуникации осуществляется во всех областях программы.

Поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей программы невозможна без полноценной коммуникации.

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей)

Развитие речевого общения.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально- коммуникативное развитие» развитие общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>«Познавательное развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p> <p>«Здоровье» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.</p>	<p>«Музыкальная деятельность» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Восприятие художественной литературы», (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p>

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

В названии достаточно точно отражена основная концептуальная позиция — не знакомить детей с художественной литературой, а ежедневно читать, потому что «чтение — вот лучшее учение» (А. С. Пушкин). Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребёнок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области — воспитание в ребёнке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение — условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются: 1) формирование круга детского чтения; 2) организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребёнка (социально-эмоционального, познавательного, речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения — систематичность, выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности — радость детей при встрече с книгой «чтение» ее с непосредственным интересом и увлечением.

Примерные виды интеграции при знакомстве детей с художественной литературой.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально- коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений).	«Художественно- эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений), использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области
«Речевое развитие»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи).	«Восприятие художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей).	
«Художественное творчество (развитие детского творчества)	

Примерные виды интеграции области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание данной области включает в себя художественно-изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию и конструирование). Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию и художественное конструирование) в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы предметного принципа построения раздела программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность — деятельность, в результате которой создаётся некий продукт, может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста — развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями программы по особому основанию — возможности развития воображения и творческих способностей ребёнка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтением художественной литературы» и «Развитие речи» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Труд»(формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Развитие речи»(развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p> <p>«Музыка», «Восприятие художественной литературы», «Физическое развитие»(развитие детского творчества, приобщения к различным видам искусства).</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Восприятие художественной литературы», «Музыка» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно - эстетическое развитие»)</p>

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста. Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации программы являются восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование, элементарное музыкальное творчество.

Музыкальная деятельность

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного</p>	<p>«Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности).</p> <p>«Восприятие художественной литературы»</p>

<p>общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).</p> <p>«Познавательное развитие» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).</p> <p>«Социально - коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p>	<p>(использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).</p> <p>«Художественно- эстетическое развитие» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки.</p>
--	--

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья).</p> <p>«Социально - коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).</p> <p>«Труд» (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Художественно - эстетическое развитие» (развитие музыкально- ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений).</p>	<p>«Восприятие художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» (использование художественных произведений, музыкально - ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

в) способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая и **подготовительная** группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой

ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них к стремлению к овладению чтением.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельности	Самостоятельная деятельность детей
Социально - коммуникативное	создание разнообразных условий и	самостоятельные сюжетно-ролевые,	Дать совет, задать наводящие вопросы,	разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной

развитие	ситуаций побуждающих детей к активному применению знаний, умений Обращать внимание на стиль общения с ребенком: внимание, уважение, доверие, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых.	режиссерские и театрализованные игры;	активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт	игре) и выполнять действие.
Познавательное развитие	развивающие и логические игры; опыты и эксперименты и др. освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.	развивающие и логические игры; самостоятельные опыты и эксперименты и др. решать увлекательные задания, схемы, ребусы, детали технических устройств, зашифрованные записи и п	Создавать проблемные ситуации; задавать вопросы; поощрять познавательную активность каждого ребенка; Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогать.	вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы
Речевое развитие	речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;	самостоятельная деятельность в книжном уголке	создание творческих ситуаций в игре, словесном творчестве.	возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся
Художественно-эстетическое развитие	музыкальные игры конструктивная деятельность; постановка спектакля по мотивам знакомых сказок, подготовка концерта для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем	музыкальные игры и импровизации; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;	Уделять развитию творческих способностей в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.	опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

	оформить обложку и иллюстрации.			
Физическое развитие	Игры, двигательные упражнения.	имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).	организация разнообразной деятельности по физической культуре	возможность выбора пособий, а для этого набор физкультурных пособий должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся

Технологии поддержки детской инициативности, самостоятельности, ответственности.

В условиях Учреждения в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельностей стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшими из личностных качеств в психологической литературе выделяют самостоятельность, инициативность, ответственность (В.В. Давыдов). Опираясь на природную любознательность ребёнка, стремление к самостоятельности («Я сам») можно помочь ему в открытии мира через развитие личностных качеств. В психологической литературе этой проблеме уделяется много внимания, как в плане теоретического обоснования, так и практических разработок. Что понимается под рассматриваемыми характеристиками и какие условия необходимы для их развития у детей дошкольного возраста?

Инициативность.

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно.

Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать **проблемные ситуации**. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности. В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая. В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включенность ребёнка в сюжетную игру):

- 1) ребёнок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;
- 2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в

процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;

3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт с взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, навязываться».

В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидера, не позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу).

Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др.

Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытается реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребенок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство

Самостоятельность

Самостоятельность – способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей – одно из ведущих качеств активности личности. Она рассматривается как своего рода интегратор интеллекта, способностей, воли и характера (С.Л. Рубинштейн, В.В. Давыдов и др). Структура самостоятельности характеризуется взаимоотношением разных компонентов личности: функциональных (способы организации деятельности и взаимодействия с людьми), операционально-деятельностных (умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей) и мотивационно-потребностных – стремление к независимости от других людей (А.М. Матюшкин). В качестве критериев развития самостоятельности выделяют готовность к осуществлению выбора (целей, средств), а также преобразование условий своей деятельности (А.Н. Леонтьев, Я.А. Пономарёв). Это требует, с одной стороны владения умениями и навыками, позволяющими самостоятельно решать задачи, с другой, определённого

типа отношения к людям, взаимодействия с ними (в условиях осуществления деятельности в группе).

Как известно, стремление к самостоятельности возникает к трём годам, а иногда и раньше. В зависимости от условий жизни, типа взаимодействия со взрослыми и сверстниками, индивидуальных особенностей у детей появляется стремление к самостоятельности, у одних более выраженное, у других менее (С.Л. Рубинштейн).

Психологические исследования показывают, что к концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определенного уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: познании (С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин, Н.Н. Поддъяков), в обучении (Е.Е. Кравцова), предметной деятельности и др. Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Особенно показательным в этом отношении выступает развитие самостоятельности в предметной деятельности. Д.Б. Элькониным выделены этапы становления самостоятельности предметного действия: 1) ребёнок выполняет действие совместно со взрослым;

2) ребёнок начинает выполнять действие вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно-разделенное действие);

3) самостоятельное действие ребёнка на основе показа по речевому указанию взрослого. Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:

- хорошо представляет себе конечный результат, т.е. то, что должно получиться в итоге. Это начало возникновения умения предвосхищать результат;

- ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.);

- владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...);

- на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия.

Процесс становления действия (от совместного со взрослым к самостоятельному) есть одновременно и процесс его структурного оформления. На этапе совместного выполнения действия его цель, ориентировочная, исполнительная части и оценка слиты.

Действие задано и контролируется взрослым. При самостоятельном выполнении действия ребёнок принимает цель (или сам её ставит), ориентируется в условиях, исполняет, контролирует. У него вырабатываются своего рода алгоритмы выполнения действий. В итоге ребёнок становится всё менее зависимым от взрослого, самостоятельным, проявляет все больше инициативы: «Хочу сделать сам». Предметное действие развивается и по линии обобщения (Ф.И. Фрадкина, Д.Б. Эльконин), происходит перенос действия в другие ситуации.

Ответственность. Ответственность – это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется осознанностью моральных норм и правил, определяющих мотивы деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), эмоциональной окрашенностью деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически знаемы, но и переживаемыми), наличием самоконтроля и саморегуляции, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами. Об ответственном поведении говорят только при сформированности всех его характеристик. Так, знание норм и даже наличие мотивов ответственного поведения при отсутствии других характеристик не могут обеспечить ответственного поведения.

Согласно культурно-исторической теории Л.С. Выготского, все психические функции человека, в том числе нравственные чувства, развиваются в процессе овладения ребёнком социальным опытом, общения со взрослыми и сверстниками. При этом функции контролирующих, регулирующих инстанций постепенно переходят от родителей, педагогов, сверстников к самому ребёнку.

А.В. Запорожец указывал на то, что при организации коллективной деятельности детей, направленной на достижение значимого результата и требующей сотрудничества,

взаимопомощи, у них рано начинают формироваться простейшие общественные мотивы, побуждающие соблюдать известные нравственные нормы не под влиянием внешнего принуждения, а по внутреннему убеждению. Д.Б. Эльконин также подчеркивал роль социального окружения (группы сверстников) в преодолении «эгоцентризма», в формировании умения оценивать свое поведение с точки зрения групповых норм и правил. Элементарные формы осознания социальных норм формируются в коллективной игровой деятельности.

Как показали эксперименты по формированию ответственного поведения у детей дошкольного возраста, все его составляющие (знание норм, их осознание и необходимость выполнения, оценка своего поведения с точки зрения норм, регуляция поведения) формируются через организацию группового взаимодействия. Во всех экспериментах деятельность ребёнка организовывалась так, чтобы вначале группа под руководством взрослого оценивала действия в соответствии с правилами, затем ребёнок оценивал поведение других детей, и лишь после этого он оценивал своё поведение. Кроме того, ребёнок переводился от коллективного выполнения заданий к индивидуальному.

Дети, имевшие самостоятельный участок работы, осознавали ответственность за его выполнение выше, чем те, которые не имели такого участка. Аналогичные результаты были получены и в экспериментах по формированию ответственного отношения к выполнению учебных заданий. Дети, с которыми проводился эксперимент, выполняли учебное задание хуже, если задание предъявляется им как учебное, чем в случае личностно-ситуативной мотивации (за награду). В экспериментальных работах по выделению условий возникновения мотивов ответственного отношения к выполнению учебных заданий у дошкольников, на первоначальных этапах была выявлена роль групповых соревновательных мотивов (стремление не подвести группу, помочь обогнать другие группы) в появлении ответственного отношения к заданиям. Становление внутреннего контроля осуществлялось через организацию внешнего контроля за деятельностью ребенка со стороны группы. Для этого группа делилась на подгруппы и организовывалось соревнование между подгруппами по выполнению заданий. Добросовестное отношение обеспечивалось групповым контролем за работой каждого ребенка и сильной соревновательной мотивацией. Дети вначале умели правильно оценивать результаты других детей, но преувеличивали достижения своей группы, что приводило к возникновению ревнивого отношения к успеху других детей и яркой эмоциональной окрашенностью выполнения задания. Кроме того, обнаружилось, что знание норм и правил ответственного поведения сочетается с неумением их применять для регуляции своего поведения. Формирование строилось через постепенный перевод ребёнка с позиции контролируемого и оцениваемого на позиции контролирующего и оценивающего поведение сначала других детей («помоги ему», «что у него неправильно»), а затем на позицию контролера и оценителя своего поведения («что неправильно»). В ходе обучения соревновательная мотивация вытеснялась адекватными мотивами свои достижения и группы, самоконтролем ребенка с позиций социальных норм и правил.

Соревновательная мотивация снималась лишь постепенно, уступая место мотивам ответственного поведения, развитию внутренних форм контроля, объективной оценке своих результатов сначала с появлением излишней самокритичности. Вытеснение соревновательной мотивации мотивами ответственного поведения и группового контроля за деятельностью ребёнка его самоконтролем также обеспечивалось подбором заданий и использованием специальных приёмов и бесед.

Становление мотивов ответственного поведения влечёт за собой и актуализацию эмоций ребёнка применительно к новой для него деятельности. Новые формы поведения, адекватно мотивированное поведение всегда носят эмоционально окрашенный характер (А.Н. Леонтьев). Эмоции детей по поводу оценки собственной работы становятся менее бурными, но более осознанными и «деловыми». В старшем дошкольном возрасте ребенок уже способен регулировать своё поведение в соответствии с необходимостью (знание норм и правил используется для регуляции своей деятельности: «надо», «можно», «нельзя» становятся основой и для саморегуляции), нормы и правила начинают регулировать поведение ребёнка. Тем самым, формируется независимость ребёнка от взрослого. Как и осознанность, произвольность поведения формируется в коллективной игровой деятельности как следствие необходимости подчинить свои действия правилам игры, требованиям играющих сверстников (А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, А.С. Спиваковская).

Таким образом, постепенный перевод ребенка от коллективной работы в группе к самостоятельной работе, от строгого контроля группы за процессом работы к самоконтролю и самооценке, обеспечивает формирование у детей необходимости хорошо выполнять любое задание, возникновение ответственного отношения к выполнению заданий.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие с родителями идет в нескольких направлениях по ФГОС.

1). Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Реальная забота о родителях в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей выражается в регулярном информировании, просвещении, консультировании.

Воспитателям рекомендуем вести систематические разделы в родительских уголках «Советы специалистов», папки - передвижки «Здоровейка», «Воспитание со всех сторон». Темы могут быть о возрастных особенностях детей, режимом работы Учреждения, советы по профилактике гриппа. Библиотека – передвижка: литература по заказу родителей по воспитанию детей.

Для активизации родителей используются рубрики: «Чем и как занять ребенка дома», «Спрашивали – отвечаем», «Говорят дети», «Носики – курносики», «Вырастай-ка», «Благодарим», «Это интересно», «Поиграем», «От всей души», «Обратите внимание», в которых помещаем практический материал, дающий возможность понять, чем занимается ребенок в детском саду, конкретные игры, в которые можно поиграть, советы, задания.

Наглядно – информационное направление дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности. Главное, чтоб информация была актуальной для родителей, а не являться простой формальностью.

На родительских собраниях в группах нужно систематически обсуждать темы: «Современный мир глазами ребёнка», «В чём ценность ребёнка», «Здоровье малыша- это главное др. Необходимость непрерывного общения, возникающие в повседневной работе с родителями дошкольников, ответов на интересующие взрослых вопросы, желание выслушать точку зрения членов семей воспитанников обеспечивает работа «Почтового ящика» для обращений родителей. Немаловажно также систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы». При этом следует отметить, что «Почтовый ящик» может иметь реальный вид, располагаться на видном и доступном месте. А может использоваться и его виртуальный вариант, например, на сайте Учреждения или по специальному адресу электронной почты. В подобной форме контактов не должно остаться без внимания ни одно обращение родителей. Ответ на вопрос, доброжелательный совет или рассмотрение высказанной жалобы должен получить каждый корреспондент. Собранные в результате работы «Почтового ящика» рассказы о поучительных, забавных и печальных случаях в родительской практике, традициях семейного воспитания могут лечь в основу создания «Копилки семейного опыта», где хранятся накопленные письма. Данные материалы целесообразно использовать в работе с родителями и педагогами для обсуждения различных вопросов и ситуаций, в деловых играх и тренингах, а также при составлении общего родительского электронного дневника, блога, на интернет-сайте организации.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
Социально - коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.</p> <p>Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
Овладение коммуникативной деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p> <p>Для родителей проводить консультации, давать рекомендации.</p> <p>Совместное участие в народных праздниках, семейные праздники, тематические недели, тренинги, вечер вопросов и ответов, семейный театр, анкетирование</p>
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</p> <p>Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий,</p>

	<p>традиций в семье, городе (селе).</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>
<p>Познавательное развитие</p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p> <p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p> <p>Консультации, информация, совместное проектирование, участие в тематических выставках.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в Учреждении для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.).</p> <p>Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников</p> <p>Родительская мастерская, мастер-класс, круглый стол, участие в конкурсах.</p>
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p> <p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> <p>Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей</p>

	возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</p> <p>Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</p> <p>Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе.</p> <p>Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой Учреждения.</p>
Овладение двигательной деятельностью	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития.</p> <p>Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</p> <p>Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p> <p>Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.).</p> <p>Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</p> <p>Совместные спортивные мероприятия, досуги, праздники, развлечения.</p> <p>Привлечение к акциям, выставкам, изготовлению пособий</p>

2). Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Очень важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Учреждение занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать, обогащать знания и умения, необходимые для ухода за детьми и их воспитанием, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и совершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, (в том числе и онлайн-конференции, родительские собрания общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг— это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Родительский клуб « Грамотный родитель», где используются методы активизации родителей и педагогов:

- Обсуждение разных точек зрения на воспитание
- Ролевое проигрывание ситуаций поведения ребенка
- Тренинговые игровые упражнения и задания.
- Анализ родителями и педагогами поведения ребенка
- Обращение к опыту родителей по воспитанию детей.

Телефон доверия в игровой форме родители могут задать любые интересующие их вопросы как вслух, так и в письменном виде.

Круглый стол- в нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсуждение с родителями актуальные проблемы воспитания. На заседание круглого стола приглашаются родители, письменно или устно выразившие желание участвовать в обсуждении той или иной темы со специалистами.

Конференции с родителями- в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами.

Тематические листовки. Педагоги и родители выпускают тематические листовки по пропаганде здорового образа жизни, по воспитанию любви к природе и бережного к ней отношения.

Анкетирование. При помощи анкетирования можно узнать состав семьи, особенности семейного воспитания. Положительный опыт родителей, их трудности, ошибки. Отвечая на вопросы анкеты, родители начинают задумываться о проблемах и особенностях воспитания ребенка.

Педагогические дискуссии- рассмотрение, исследование, публичное обсуждение какого-либо спорного вопроса или проблемы в области воспитания детей. В дискуссии нужна не только критика, но и изложение позиции, путей решения проблемы.

День открытых дверей. В этот день родители имеют возможность посещать занятия и другие мероприятия с участием детей, заполняют анкеты по результатам посещений. Пишут отзывы, пожелания педагогам. Возможность увидеть своего ребенка в условиях, отличных от домашних, способствует пересмотру родителями своих методов и приемов воспитания. «Погружение» в жизнь дошкольного учреждения способно в большей степени продемонстрировать родителям особенности воспитания и обучения детей в детском саду. Длительное наблюдение ребенка в новой обстановке позволяет родителям иначе взглянуть на него и на воспитание в домашних условиях.

Семинары- практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определенной информации, но и на формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организация совместной с ребенком продуктивной деятельности, организация двигательной активности детей. Темы разнообразные: «Как вырастить помощника», «Как развить речь ребенка», «как привлечь ребенка к художественному творчеству», «Дошкольник и мир природы».

Дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие вопросы, высказать свое мнение по теме «Можно и «нельзя» дома и в детском саду», «Телевизор, компьютер- польза или вред?»

Организация ролевых игр, направленных на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребенка в различных ситуациях. «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребенка», «Как помочь преодолеть детские страхи»

3). Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Учреждение предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п. Главное, чтоб родителям было удобно по времени, необходимо заранее договариваться. Можно предложить анкету, как и каким образом они могут помогать учреждению.

4). Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив.

Для выявления родительских запросов можно подготовить анкету, позволяющую узнать: какие образовательные услуги хотят получить родители в детском учреждении (например, занятия по хореографии, физкультуре или музыке; коррекция общего, двигательного, речевого развития и др.); что родители хотят узнать о здоровье и развитии детей, в какой форме (лекции, популярные издания, фильмы, тренинги и др.), какие формы взаимодействия с детским учреждением устраивают родителей (посещение родительских собраний, лекций, родительского

клуба; помощь в приобретении или изготовлении оборудования и материалов; помощь педагогам - в работе в группе, на прогулке, на экскурсии).

Сведения, полученные с помощью такой анкеты, позволяют определять перспективные направления в работе учреждения и находить возможности для вовлечения их в образовательную деятельность учреждения. Среди наиболее эффективных и соответствующих современным требованиям являются различные формы совместного творчества детей, родителей и педагогов. Совместное творчество позволяет родителям целенаправленно включаться в деятельность детского сада, выступать в качестве активного субъекта образовательных отношений. Степень вовлечения разнообразна:

- семейные клубы по интересам объединяющие семьи воспитанников и специалистов Учреждения, с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.: спортивные «Фитнес для малышей», музыкальные «Музыка с мамой», творческие «Мастерская Винтика и Шпунтика», экологическая «Экспериментируем и познаем»;

- семейные встречи, когда дети вместе с родителями отдыхают, поют, танцуют, соревнуются: «Талантливые дети», «Театр малышам» и др.

- гостиные с использованием музыки, театра, литературного и фольклорного материала: «В гости к сказке», «Вечер потешек», «Бабушкины пироги» и др.

- спортивные праздники, досуги, развлечения: «Семейные старты», « Спортивные эстафеты», «Мяч волшебник», и др.

- чтение детям рассказов, сказок, историй «Почитайка», «Вечером у камина»;

- приносить разные игрушки для игр: Акция «Игрушки малышам», «Подари книгу»;

- собирать природные материалы для деятельности детей : камешки, семена, ракушки.

Оборудование для лаборатории по экологии: пипетки, розетки, колбочки.

Работа по благоустройству Учреждения: субботники по благоустройству участков групп, групповых комнат; субботники по озеленению территории.

- конкурсы «Мастерская Деда мороза», «Парад снеговиков», «Осенний вернисаж», «Лучшая шляпка», «Лучшая экологическая семья», конкурсы рисунков на разнообразные темы.

- участие родителей в качестве жюри в конкурсах, в качестве представителей команд.

- Семейные праздники. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду, посвященный знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Проектная деятельность меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

5). Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанной с реализацией Программы.

Информированность наших главных заказчиков-родителей с особенностями основной общеобразовательной программой- образовательной программой дошкольного образования является неотъемлемой частью образовательной деятельности ДООУ.

Информационный материал по ознакомлению родителей с ООП проходит через:

- Сетка НОД
- Визитная карточка ДООУ
- Сайт ДООУ
- Стенды
- Афиши
- Режим дня
- Анкеты
- Знакомство с новинками литературы
- Буклеты

Для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы необходимо проводить родительские собрания, беседы, консультации, круглые столы на которых педагоги подробно расскажут о программе, реализуемой в дошкольном учреждении. Обязательно должны быть протоколы собраний, анкеты с вопросами, что устраивает родителей, что нет, что бы они хотели знать. Работа учреждения представлена на стендах, в фотоальбомах, видеофильмах, систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы».

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст (3 года до 7 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр	Мини- спектакли Представления Игры – драматизации Прогулки экскурсии Дидактические игры Беседы, загадки, рассказывание Викторины	Наглядные, словесные, практические методы. Организация различных мероприятий. Рассматривание картинок Рассказывание Объяснение, показ, личный пример. Соревнование, игра, дискуссия, поощрение. Задания, поручение, образовательная ситуация. Наблюдения Одобрение, похвала	Игры, игрушки
Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)	Экскурсии по городу, наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями. Игровое упражнение Ситуация морального выбора Сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические, игры с правилами социального содержания. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и	Организация развивающих практических и проблемно-игровые ситуаций. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально- нравственные темы. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление	Дидактический материал. Использование Интернет ресурсов

	<p>поступках. Общение с малышами, школьниками, учителем. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций . Беседы Экскурсии Досуг Праздник Игровое упражнение Этические беседы о жизни людей, городе, родной стране, мире. Игры путешествия по родной стране, городу. Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций , видеоматериалов, рисование на социальные темы(семья, город, труд людей). Чтение национальных сказок, прослушивание музыка . Участие детей в совместных проектах</p>	<p>группы, уход за цветами). Реальные и условные проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации. Наблюдение. Рассматривание картинок Этические беседы</p>	
Развитие речи	<p>Игры. Беседа после чтения. Показ настольного театра Разучивание стихотворений Игровое общение со сверстниками. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Ситуация общения в процессе режимных моментов. Парная деятельность, игры в парах. Этюды-пантомимы Моделирование ситуаций Минутки шуток и небылиц Театрализованная деятельность Моделирование ситуаций Мини-дискуссия Рефлексия Минутки шуток и небылиц</p>	<p>Рассматривание картинок: узнавание , называние знакомых персонажей. Игры Беседы.</p>	<p>Дидактический материал. Использование Интернет ресурсов.</p>
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской	<p>Наблюдение Прогулки Экскурсии Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра. Рассказывание по картинкам, игрушкам, фотографиям. Чтение Пересказ Игры-драматизации Обобщающая беседа</p>	<p>Организация метода наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание предметов. Создание проблемных ситуаций, их обсуждение. Составление плана работы. Объяснение, указание, оценка детской речи. Прием «разговор с самим с</p>	

<p>деятельности.</p>	<p>Наблюдение на прогулке Подвижные игры Пересказы текста Обсуждение проблемных ситуаций Диалог Организация совместной игровой деятельности</p>	<p>собой». Поощрение умения строить конструктивный диалог. Побуждение к выступлению речевого взаимодействия со сверстниками по поводу прочитанного. Создание атмосферы творчества и доверия Рассматривание Личный пример Соревнование, дискуссия</p>	
<p>Практическое овладение нормами речи</p>	<p>Игровые ситуации общения, беседы, игровые упражнения, художественное слово. Проектная деятельность, викторины, Игровые ситуации общения, беседы, игровые упражнения, художественное слово, обсуждение текущих событий в группе, организация совместной игровой деятельности, дидактические игры, ситуативные обсуждения, обыгрывание и анализ ситуаций.</p>	<p>Проблемные вопросы игровые упражнения. Ситуативные обсуждения, игровой тренинг, игра-аукцион, создание правил группы, моделирование ситуаций.</p>	
<p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p>	<p>Поисковая деятельность Игры – экспериментирования Обследование Экспериментирование с материалом Знакомства с цветами спектра, формой, величиной Настраивание, пристраивание установление пространственного расположения Самостоятельное экспериментирование. Практическое экспериментирование с мелким и крупным материалом. Коллекционирование Практическое экспериментирование Проектная деятельность Викторины, конкурсы</p>	<p>Наглядные, словесные, практические. Обследование Экспериментирование с материалом Конструирование Моделирование Поисковая деятельность Рассматривание Беседа, объяснение, показ, обсуждение. Задания, поручения, образовательная ситуация, упражнение, демонстрация, наблюдение, дискуссия, поощрение, одобрение, похвала.</p>	<p>Демонстрационные и раздаточные материалы, естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.)</p>

<p>Содержание сенсорного воспитания</p>	<p>Содержание сенсорного воспитания можно представить в виде ряда тем «Радуга», «Поющие цвета», «Какого вкуса цвет». Прогула. Используются специальные образовательные ситуации, игры, продуктивные виды деятельности, экспериментирование, чтение художественной литературы, рассматривание картин Исследование, обследование Художественное слово. Дидактические игры Наблюдение. Игра- экспериментирование Развивающая игра. Дидактическая игра Чтение художественной литературы, рассматривание картин. Изобразительная деятельность (формируется пространственное представление) Проектная деятельность Выполнение творческих заданий Эксперименты с цветом</p>	<p>Использование игровой мотивации в процессе наблюдения. Художественное слово. Рассматривание Показ с названием Экспериментирование Уточнение знаний при помощи вопросов. Выполнение творческих заданий Коллекционирование решение проблемных ситуаций Эксперименты со звуком обыгрывание звукового явления. Эксперименты со вкусовыми эталонами. Эксперименты с весом, тяжестью, со свойствами и качествами предметов. Упражнения Поощрение, одобрение, похвала.</p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Деятельность по темам. Игровое действие с геометрическими фигурами. Ситуация Обследование Развивающая игра. Измерительная деятельность. Экспериментальная деятельность. Опыты Практическая деятельность Дидактические игры игровые действия, упражнения, поручения. Измерительная деятельность на прогулке. Игровые, бытовые, практические ситуации, сюжетно-дидактические игры. Игры с предметами, множествами. Экспериментальная деятельность Викторины</p>	<p>Объяснения, упражнения, рассматривание, показ, классификация, обобщение, указание, сравнение, анализ</p>	
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Рассматривание Игры -экспериментирования. Исследовательская деятельность. Беседы Создание проблемной ситуации Целевая прогулка Экскурсия Проектная деятельность Использование иллюстративного материала для рассматривания Наблюдение моделирование. Игры</p>	<p>Моделирование, использование видеофильмов, диафильмов, беседы, составление описательных рассказов, организация продуктивной деятельности.</p>	

	экспериментирования. Чтение детской природоведческой художественной литературы Сюжетно-ролевая игра Образные игры-имитации , игры-опыты в лаборатории, поисковая деятельность, дидактические игры, накопление материала для проектной деятельности		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (рассказывание взрослого) Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Беседа после чтения. Чтение с продолжением Проектирование Вечера литературных развлечений, литературных праздников и театрализованных представлений, тематические выставки Беседа Ситуативный разговор. Игра. Продуктивная деятельность. Моделирование. Деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Продуктивная деятельность. Беседа Ситуативный разговор. Игра. Продуктивная деятельность. Моделирование Чтение (рассказывание взрослого) Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. Прослушивание записей исполнение литературных текстов самими детьми. Беседа после чтения. Чтение с продолжением Беседы о книгах, обобщающие беседы Проектирование Вечера литературных развлечений, литературных праздников и театрализованных представлений., тематические выставки . Ознакомление с писателями, поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг Беседа Беседы о книгах Ситуативный разговор. Игра. Продуктивная деятельность. Моделирование.	Чтение взрослого, рассказывание инсценирование произведения, беседа после чтения, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации, вечера литературных развлечений. Создает образовательные и игровые ситуации для пересказывания вновь прочитанных литературных текстов, знакомых, для сочинения сказок. Прослушивание аудиозаписей, обсуждение, просмотр. Проводит творческие задания, литературные игры, беседы, способствует проявлению творческой активности. Создает проблемные и игровые ситуации для углубления интереса детей к рассказыванию, придумыванию творческих монологов, обсуждению театральные постановки. Создает образовательные и игровые ситуации для пересказывания вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту, пересказывать их. Прослушивание аудиозаписей, обсуждение, просмотр. Проводит творческие задания, литературные игры, беседы, способствует проявлению творческой активности, поощряет импровизацию	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.

	Деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице)	Игра Целевые прогулки Экскурсия Беседа Чтение художественной литературы. Образовательные ситуации Встречи с людьми разных профессий. Дидактические игры Игры-путешествия Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Детские проекты Проблемные обсуждения поведения литературных героев. Продуктивная досуговая деятельность Просмотр видеофильмов. Дидактические игры, трудовые поручения	Приучения Индивидуальный разговор Одобрение, похвала, поощрение, восхищение, упражнение Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представления о мире профессии, их взаимосвязях. Изобразительная деятельность и сюжетно-ролевые игры. Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонент трудового процесса, экспериментирование с материалом. Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения. Организация продуктивно-досуговой деятельности. Организация проектной деятельности. Использовать схемы модели трудового процесса. Создавать модульную организацию развивающей среды.	Демонстрационные и раздаточные средства, оборудование и инвентарь для всех видов труда
Конструирование из разного материала, включая конструкторы. Модули, бумагу. Природный и иной материал.	Объемное моделирование Конструирование. Развивающая игра Конструирование по темам. Конструирование по образцу, модели, по условиям, по простейшим чертежам, наглядным схемам, по замыслу. Поисковая деятельность Игры –экспериментирования Игра Рассматривание Обыгрывание	Игра Рассматривание Создание модели по рисунку, по словесной инструкции Показ, объяснение, игровые упражнения	Оборудование и материалы для конструирования, строительный материал. Конструкторы, природный и бросовый материал

<p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>Представление о предметах народных промыслов. Знакомятся с особенностями книжной графики. Отличие живописных произведений от графических. Отличие скульптуры от живописи. Рассматривают архитектурные сооружения. Посещение музеев. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Рассматривание иллюстраций, фотографий, экскурсии, прогулки по городу, знакомство с архитектурными постройками. Декоративно –оформительские решения Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети выбирают наиболее привлекательные предметы. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Творческая мастерская Творческая игра Игры-упражнения Игры- экспериментирование Клуб мастеров Рассматривание Чтение художественных произведений. Беседа Упражнение. Проблемная ситуация Игры-</p>	<p>Вопросы, описания, образные сравнения. Создание ситуаций, способствующие проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов. Рассматривание Показ приемов и способов изображения, способы и приемы вырезания, способы лепки, способы складывания бумаги. Создание образовательных ситуаций. Беседа Упражнение Создание игрового мотива Проблемная ситуация Сенсорное обследование предмета (материала). Показ и объяснение способов действия. Рассматривание и анализ образца, готового изделия. Чтение художественных произведений. Работа с алгоритмами деятельности. Беседа, упражнение Создание игрового мотива Проблемная ситуация Сенсорное обследование предмета (материала). Показ и объяснение способов действия. Рассматривание и анализ образца, готового изделия. Работа с алгоритмами деятельности.</p>	<p>Визуальные средства Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования</p>
---	--	---	---

	упражнения Сенсорное обследование Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Творческие мастерские по созданию эскизов по иллюстрированию книг		
Музыкальная	Игра Театрализованная игра Слушание музыки, исполнение творчество	Наглядные, словесные, практические методы Беседа, объяснение, Рассматривание предметов, просмотр мультфильмов Игровые приемы Игровые упражнения Поощрение	детские музыкальные инструменты, дидактический материал
двигательная	Утренняя гимнастика. Игра. Чтение. Контрольно- диагностическая деятельность. Занятие физической культурой: сюжетные, игровые, тематические, комплексные. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня. Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в том числе в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевых дидактических и театрализованных играх. Подвижная игра. Двигательная активность (в том числе в сюжетно- ролевых играх, играх- драматизациях, музыкально- двигательных импровизациях и др.) Самостоятельные спортивные игры и упражнения.	Игровая беседа с элементами движений. Рассматривание. Беседа. Рассказывание. Привлечения внимания ребенка к физическим упражнениям как особому объекту познания: показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, анализ, оценка движений, самооценка. Использование специальных подводящих упражнений, создающих мышечное ощущение правильного выполнения основного движения. Игровые, соревновательные методы. Беседы, чтение художественной литературы, рассматривание видеофильмов, компьютерных презентаций. Дидактические игры. Изобразительная деятельность. Объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом их двигательной активности. Создание проблемных ситуаций.	Оборудование для ходьбы, бега, лазанья, прыгания, занятий с мячом

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает

равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. Распространение в нашей стране процесса интеграции и инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с «Законом об образовании» Российской Федерации. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

а) Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями.

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В настоящее время в Учреждении воспитываются следующие категории детей с нарушениями развития:

- дети с нарушениями речи (нарушения фонетического, фонетико-фонематического восприятия, общее недоразвитие речи);
- дети — носители негативных психических состояний (утомляемость, низкая самооценка, тревожность).

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям взаимодействию с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, искажению познания окружающего мира, изменениям в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющиеся у детей таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем.

В Учреждении коррекционно - развивающее направление сопровождают педагоги – специалисты: учитель – логопед, педагог – психолог.

Целью данного направления является коррекция имеющихся нарушений у детей, максимальное развитие ребенка в соответствии с его возможностями.

Основные направления деятельности специалистов:

1. Профилактика (предупреждение) проблем, нарушений в развитии.
2. Коррекция недостатков психического и речевого развития.
3. Реабилитация, социальная адаптация детей с ОВЗ.

Такая работа в Учреждении проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям, с учетом специфики заболевания, нарушения и возрастных особенностей ребенка.

Интеграция деятельности педагогических и медицинских работников Учреждения позволяют обеспечить комплексное сопровождение детей с ОВЗ в условиях детского сада и семьи. С целью обеспечения специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями в Учреждении функционирует психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

Психолого-медико-педагогический консилиум Учреждения создается как самостоятельная организационная форма методической работы педагогического коллектива со специфическим кругом диагностико-воспитательных задач. Это систематически действующее, с гибким составом участников, наделенное правом рекомендовать и контролировать, совещание лиц, участвующих в воспитательно-образовательном процессе.

Консилиум осуществляет свою деятельность в соответствии с Законом РФ «Об образовании», письмом Главного управления образования Администрации Самарской области № 15/15 от 22.07.98 «О содержании деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении», «О порядке организации коррекционно-развивающего сопровождения дошкольников с отклонениями в развитии в образовательных учреждениях Самарской области» (приказ № 332 ОД от 24.11.2000 г.), Уставом Учреждения, концепцией Учреждения и общим положением ПМПк.

Свою деятельность консилиум осуществляет во взаимодействии с медицинской и психологической службами Учреждения, методическими объединениями специалистов, педагогическим Советом Учреждения и всеми звеньями воспитательно-образовательного процесса.

В состав постоянных членов консилиума по приказу заведующего Учреждением вводятся: заместитель заведующего по воспитательно-методической работе, врач (медсестра), педагог-психолог, учитель-логопед, специалисты.

Психолого-медико-педагогический консилиум собирается для постановки психолого-педагогического заключения и выработки коллегиального решения о мерах педагогического воздействия; консультирует родителей, воспитателей, специалистов Учреждения по вопросам профилактики, а также организации помощи и педагогической поддержки детям с ОВЗ; готовит документы на медико-педагогическую комиссию (ПМПК) или городскую психолого-медико-педагогическую консультацию (ПМПК) с целью подтверждения возможных проблем в обучении и развитии, определения адекватной формы обучения, а также в случае отсутствия положительной динамики в развитии ребёнка.

Диагностическая функция Консилиума предполагает: своевременное выявление негативных тенденций в интеллектуальном и личностном развитии детей на всех этапах дошкольного детства; разработку комплекса психолого-медико-педагогических мер, направленных на нивелирование возникающих трудностей.

Реабилитирующая функция Консилиума заключается в осуществлении защиты интересов ребёнка, попавшего в неблагоприятные семейные или образовательно-воспитательные условия. Основными направлениями деятельности Консилиума являются: профилактическое, социальное, психопросветительское и консультативное. Основной целью организации Консилиума Учреждения является определение негативных тенденций и ресурсных возможностей в развитии детей, выработка ключевых направлений, форм и сроков реализации, намеченных коррекционно-развивающих мер.

Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- организация и проведение комплексного изучения интеллектуального и личностного развития ребёнка с использованием педагогических и психологических методов обследования;
- выявление резервных возможностей ребёнка, разработка рекомендаций для участников воспитательно-образовательного процесса с целью обеспечения индивидуального подхода и преемственности;

- осуществление адекватного выбора педагогических условий для нивелирования имеющихся трудностей и организации развивающего процесса:
- выбор оптимальных для развития ребёнка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных возможностей его развития, адаптивности к ближайшему окружению;
- обеспечение общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, что предполагает активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного развития, развитие эмоционально-личностной сферы;
- утверждение и согласование планов индивидуальной работы различных специалистов, разработка единого плана работы Учреждения с детьми ОВЗ;
- составление заключения о состоянии развития и здоровья воспитанников для составления индивидуального плана развития и составления психолого-педагогической консультации для родителей и воспитателей.

Организация работы начинается в начале учебного года с приказа руководителя «О создании ПМПк». Составляется план и график работы ПМПк. Заседания Консилиума проводятся 1 раз в 3 месяца. Совещание может быть также созвано экстренно, в связи с острой необходимостью. Обсуждение результатов динамического наблюдения проводится специалистами ПМПк не реже одного раза в квартал. Организация заседаний проводится в два этапа. На первом, подготовительном этапе, осуществляется сбор предварительных диагностических данных, которые необходимо уточнить и дифференцировать на заседании.

Процедурная схема заседания включает следующее:

- организационный момент;
- заслушивание характеристики, представлений членов Консилиума;
- собеседование с родителями (по необходимости);
- постановка психолого-педагогического заключения;
- обмен мнениями и предложениями по преодолению возникающих трудностей;
- составление прогноза и рекомендаций;
- выбор оптимальных для данного ребенка образовательных программ;
- разработка индивидуальной программы развития.

К первому заседанию Консилиума готовится следующая документация: медицинское, психологическое, педагогическое и логопедическое представление на каждого ребенка.

Результаты обследования и динамического наблюдения фиксируются в протоколах обследования.

На основании данных проведенного диагностического обследования специалистами Консилиума разрабатываются основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ. Вырабатываются адресные рекомендации, составляется индивидуальная программа развития ребенка.

В конце года на заседании Консилиума подводятся итоги проведенной коррекционно-развивающей работы, оценивается эффективность, и целесообразность применяемых мер в каждой конкретной ситуации, отмечаются негативные и позитивные тенденции развития, составляются заключения рекомендации на летний период.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение

изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно—образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель обеспечивает положительное эмоциональное состояние дошкольника, создает спокойную обстановку, налаживает контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ является оснащение его специальными помещениями.

В Учреждении созданы благоприятные условия для обучения и воспитания детей

- спортивная площадка;
- физкультурный зал;
- спортивная площадка;
- кабинет психолога;
- логопедический пункт
- экологическая комната;
- лаборатория;
- зимний сад;
- музей русского быта.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко применяется письменная речь (таблички). Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, возможно включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов, таких как пиктограммы, календарная система (картинки-символы).

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений и программ повышения родительской компетентности.

Коррекционная логопедическая работа с детьми, имеющими нарушения речи, осуществляется в условиях логопедического пункта.

Цель: оказание помощи детям, имеющим речевые нарушения, своевременное выявление детей с первичной речевой патологией.

Задачи:

- своевременное выявление нарушений устной речи дошкольников;
- определение уровня и характера речевых нарушений дошкольников;
- коррекция нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста;
- разъяснение и распространение специальных логопедических знаний среди педагогов, родителей воспитанников (законных представителей).

Логопедическая работа строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- логопедические воздействия учителя-логопеда;

- максимальная помощь родителей и воспитателей.

Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально или малыми подгруппами. Продолжительность индивидуальной деятельности определяется с учетом возраста детей.

На занятия с учителем-логопедом прежде всего зачисляются дети старшего дошкольного возраста, имеющие нарушения в развитии устной речи, препятствующие их успешному освоению программы Учреждения (предпочтительно дети с ФНР, ФФНР). При наличии вакантных мест, на логопункт могут зачисляться дети среднего дошкольного возраста.

Дети с тяжелыми формами патологии речи, задержкой речевого развития (ЗРР) и задержкой психического развития (ЗПР) направляются решением консилиума Учреждения на психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) с целью определения ребенка в дальнейшем в учреждение, имеющее группы коррекционной направленности.

Отказ родителей (законных представителей) ребенка от прохождения ПМПК оформляется в письменном виде и прикладывается к протоколу консилиума Учреждения.

Итогом работы учителя-логопеда по подробному обследованию речевого развития ребенка является логопедическое заключение, которое записывается в индивидуальную речевую карту. В заключении указывается характер нарушений речи на основе психолого-педагогической и клинико-педагогической классификации.

Учитель-логопед Учреждения является членом психолого-медико-педагогического консилиума Учреждения (Приказ Министерства образования РФ №27/901-6 от 27.03.2000 г.).

Участие учителя-логопеда в работе ПМПК имеет несколько направлений: организационное, диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее и аналитическое.

Важную роль в достижении положительной динамики коррекционно-развивающей работы играет организация предметно – пространственной развивающей среды.

Оборудование логопедического пункта Учреждения:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения;
2. Стол под зеркалом, 2-3 стульчика для занятий у зеркала;
3. Одноразовые шпатели, ватные палочки, вата, бумажные салфетки, марлевые салфетки;
4. Спирт;
5. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты);
7. Логопедический альбом для обследования речи;
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;
10. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков;
11. Предметные картинки по лексическим темам;
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи;
13. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
14. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонематического восприятия.
15. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В нашем Учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей детей занимающихся на логопункте проводятся: индивидуальные консультации, совместные занятия (по типу «Школы для родителей»), открытые занятия, оформляются информационные стенды, размещаются статьи на сайте Учреждения.

Учитель-логопед и воспитатель привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадах для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми на логопункте лексическими темами и требованиями программы. Работа с детьми 4-7 летнего возраста строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадах, учитель-логопед постоянно обновляет стенд коррекции «Мастерская речи», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в логопункте.

Коррекционно-развивающая работа может быть успешно реализована только при условии включения в эту деятельность педагогов и специалистов детского сада (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, педагога-эколога, медицинского работника и т.д.)

Все специалисты работают совместно с учителем-логопедом, который является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы. Он составляет совместно с коллегами программы развития воспитанников, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и непосредственно организованной образовательной деятельности, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность, а так же режимные моменты. Проведение повседневного наблюдения воспитателя за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля над правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям учителя-логопеда в тетрадах взаимодействия оказывает положительное влияние на динамику речевого развития.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На музыкальных мероприятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма, просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка усложняется лингвистический материал - от

пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Работая в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами Учреждения, учитель – логопед использует формы взаимодействия:

1. Выступление на педсоветах.
2. Проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогов и специалистов Учреждения.
3. Распространение специальных знаний среди сотрудников Учреждения.
4. Мини-педсоветы с педагогами отдельных групп, посвященные анализу речевых проблем детей и выработке совместной стратегии помощи детям.
5. Письменные рекомендации для воспитателей по проведению речевых упражнений с детьми (в тетради взаимодействия).
6. Ведение тетрадей взаимодействия со специалистами Учреждения.
7. Оформление информационных стендов, уголков, папок- консультаций по вопросам речевого развития.
8. Проведение совместных мероприятий, интегрированных и комплексных занятий, развлечений и праздников.
9. Взаимопосещение и анализ занятий.
10. Участие в работе ПМПк

б) механизмы адаптации программы для детей с ОВЗ

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус, речевое развитие. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом (медсестрой) и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в Учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы

родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели по возможности и необходимости знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психологическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии системное и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников психологического диагностического инструментария используются методики:

- Е.А. Стребелевой «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста».
 - Л.Бендер «Зрительно- моторный гештальт- тест».
 - Р.Тэмм, М.Дорки, В.Амен «Тест тревожности» - исследование уровня тревожности.
 - Тест Тулуз- Пьерона- исследование особенностей внимания и работоспособности.
- А.В.Захарова – определение эмоционального уровня самооценки.
- Е.А.Стребелева – 5 субтест «Расскажи»- исследование уровня речевого развития детей дошкольного возраста.
 - Т.А.Фотекова «Пересказ прослушанного текста» – определение уровня речевого развития детей.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выделяются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

Педагогическое обследование важно для определенного содержания дальнейшего обучения и определения потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение специально спланировано, точно ориентировано и систематично. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы; место работы родителей;
- назвать имена и отчества близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах; о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Логопедическое обследование проводится с целью выявления уровня речевого развития ребенка и подбора наиболее эффективных методов коррекционной работы. Логопедическое обследование основывается на адаптированной программе Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Результаты обследования заносятся в речевую карту. Задачи обследования:

- определение начального уровня развития речи;
- уточнение структуры речевого дефекта и оценка тяжести нарушений разных сторон речи;
- комплектование подгрупп на основе общности дефекта;
- оценка эффективности коррекционного воздействия.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

В коррекционно-образовательном логопедическом процессе используются дидактические пособия и игры, направленные на развитие всех компонентов речи, когнитивных функций и мелкой моторики воспитанников:

1. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М. «Просвещение» 2008г.
2. Безрукова О.А. Слова родного языка. – М. : Профессионал, 2005. – 192 с. : ил. – (Учебная библиотека дошкольника/отв. ред. Безрукова О.А.)
3. Безрукова О.А. Русский язык в иллюстрациях для дошкольников./ учеб.-метод. пособие. – М.: Каисса, 2008.
4. Безрукова О.А., Григоренко Н.Ю. Картинки для фонетических упражнений/ учеб.- метод. Пособие. – М.: Русская Речь, 2011.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007г.
6. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/ Под ред. Н.В. Дуровой. – М.: Школьная пресса, 2004.
7. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
8. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико - грамматического недоразвития речи у дошкольников.

9. Четверушкина Н.С. Система коррекционных упражнений по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.
10. Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
11. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез: Формирование навыков. Логопедическая тетрадь. – М.: Издательство «Книголюб», 2008
12. Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. – М.: ООТД «Издательство Мир книги», 2008. – 248с.

г) проведение групповых и индивидуальных логопедических коррекционно-развивающих занятий.

В «Положении об организации работы учителя-логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп» от 24.02.2000г, сказано, что на логопедические занятия отбираются дети подготовительных, старших, средних групп (при наличии вакантных мест на логопункте) предпочтительно со следующими речевыми нарушениями:

- ФНР;
- ФФНР.

При выявлении у воспитанников сложного речевого нарушения (ОНР, ЗПР, заикание), учитель-логопед обязан рекомендовать родителям (законным представителям) пройти с ребенком психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) с целью определения воспитанника в учреждение, имеющее группы коррекционной направленности.

В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребенка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

В условиях логопункта Учреждения, то есть, в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено время для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения (согласно сетке занятий логопункта).

Так как в условиях дошкольного логопункта, не всегда имеется возможность для индивидуальных занятий (логопункт посещают одновременно 12-15 детей, в год 20 детей) занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека), но основной формой логопедической работы на логопункте Учреждения, являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся для коррекции фонетико- фонематических нарушений и развития связной речи.

Логопедические индивидуальные занятия проводятся не менее 2 раз в неделю, по мере формирования у детей произносительных навыков, учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуальных занятий, в условиях логопункта, составляет 15-20 минут, продолжительность подгрупповой работы составляет 20-25 минут (5 минут дается логопеду для того, чтобы привести и отвести ребенка в группу).

Эффективность логопедической работы определяется адаптированной основной общеобразовательной программой для детей с нарушениями речи, четкой организацией детей в период их пребывания в Учреждении, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей, воспитателей.

Выпуск детей проводится по мере устранения у них дефекта.

Программа составлена с учетом основных форм организации коррекционных занятий:

Индивидуальные – основная цель: подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи учителя-логопеда так и самого ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.д.).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;

- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Микрогрупповые- для логопедической работы с 2-3 детьми, которые объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя-логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- развитие готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Подгрупповые – основная цель: воспитание навыков коллективной работы, умение слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменения модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различии сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Задачи и содержание групповых занятий:

- воспринимать изучаемую фонему;
- определять место изучаемого звука в слове;
- интонировать звук в собственной речи;
- определять ударный слог и интонировать его в речи;
- удерживать ритмический рисунок слова;
- определять на слух слог с изучаемым звуком;
- исключать слова, которые не содержат изучаемой фонемы;
- дифференцировать слова с оппозиционными (по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости) фонемами.

Индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия в условиях логопункта Учреждения для детей с ОВЗ (с нарушением речевого развития).

Мероприятия	Содержание
1. Устранение дефектов звукопроизношения	<p>Развитие артикуляционной моторики. Учить точно, в полном объеме воспроизводить артикуляционные позы и удерживать их. Вырабатывать точные, плавные, координированные движения органов артикуляции. Учить переключаться с одной позы на другую, с одного движения на другое. Формировать кинестетическую основу движений органов артикуляции. Постановка звуков. Устранение дефекта смягчения свистящих звуков посредством артикуляционной гимнастики. Автоматизация исправленных звуков в слогах, словах, предложениях. Дифференциация звуков Автоматизация звуков в спонтанной речи</p>
2. Развитие фонематического	<p>Развитие слухового восприятия, внимания, памяти. Учить дифференцировать свистящие и шипящие звуки в слогах, словах и предложениях. Воспроизведение ритмического рисунка на слух.</p>

слуха	<p>Развитие фонематического восприятия</p> <p>Упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в разных позициях.</p> <p>Упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам.</p> <p>Определение первого и последнего звука в слове.</p> <p>Последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры.</p> <p>Обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов</p>
3. Формирование слоговой структуры слова.	<p>1. Развивать умение воспринимать и воспроизводить ритмы.</p> <p>2. Учить правильно воспроизводить слова, различные по слоговой структуре:</p> <p style="padding-left: 20px;">двусложные слова из двух открытых слогов (мама, ива);</p> <p style="padding-left: 20px;">трехсложные слова из открытых слогов (панама, пионы);</p> <p style="padding-left: 20px;">односложные слова, представляющие собой закрытый слог (мак, лев);</p> <p>трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (памятник, автобус).</p>
4. Работа по обогащению, уточнению и систематизации словаря.	<p>Накопление представлений и знаний о предметах, явлениях, ближайшем окружении.</p> <p>Упражнения в подборе синонимов и антонимов.</p> <p>Обогащение словаря признаков.</p>
5. Совершенствование грамматического строя речи.	<p>Формирование словообразования</p> <p>Существительные</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательных форм с суффиксами: -к-, -ик-, -чик-.</p> <p>Образование а) уменьшительно-ласкательных существительных с суффиксами –оньк-, -еньк-, -ышек-, -ышк-;</p> <p>Глаголы</p> <p>Согласование существительного и глагола настоящего времени 3-го лица в числе</p> <p>Прилагательные</p> <p>Согласование прилагательного и существительного в именительном падеже единственного и множественного числа</p> <p>Образование а) притяжательных прилагательных с суффиксом -и- без чередования (лисий).</p>
6. Развитие связной речи.	<p>Составление описательного рассказа по заданному предмету.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке с предварительной беседой по ее содержанию.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке без предварительной беседы по ее содержанию.</p> <p>Пересказы по сюжетной картинке с предварительной обработкой ее содержания по вопросам.</p> <p>Пересказы по сюжетной картинке без предварительной беседы по содержанию.</p>
7. Развитие мелкой моторики рук	<p>1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Работа с конструктором, мозаикой.</p> <p>Работа с лекалами и трафаретами.</p> <p>Штриховка в различных направлениях, раскрашивание.</p> <p>2. Развитие зрительно-моторных координаций.</p> <p>Штриховка в различных направлениях</p> <p>Рисование по точкам, пунктиру.</p>

Реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий,, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ интегрирована в образовательном процессе группы: артикуляционная гимнастика, развитие звуковой культуры, грамматического строя, связной речи закрепляется в образовательной деятельности речевого развития, в совместной деятельности с детьми в группе. Проводится в группе индивидуальная работа с воспитанниками с ОВЗ.

Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативные навыки; - совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре; - развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. 	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры; - театрализованные игры; - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования; - развитие памяти, внимания; - формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. 	<ul style="list-style-type: none"> - составление описательных рассказов; - развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; - пальчиковая гимнастика; - автоматизация поставленных звуков
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, монологической, диалогической речи; - формирование структурных компонентов системы языка-фонетического, лексического грамматического; - формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи ; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики;
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать графомоторные навыки; - развивать умение слышать ритмический рисунок ; - учить передавать ритмический рисунок. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать координированность и точность действий; - Формировать правильную осанку при посадке за столом; - Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. 	<ul style="list-style-type: none"> -пальчиковая гимнастика; -речь с движением; -физминутки; - беседа

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда Учреждения может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему

сбора, обработки, хранения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта Учреждения реализуется по следующим направлениям:

1 направление – работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения Учреждения. Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

2 направление – работа с детьми логопункта. С целью выявления динамики речевого обследования. Обследуются дети посещающие логопункт. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопункте.

Задачи мониторинга:

- Выявить детей с нарушениями речи;
- Зачисление детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
- Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

Мониторинг речевого развития детей зачисленных на логопункт, проводится 3 раза в год: с 1 по 15 сентября, с 15 по 25 января, с 15 по 31 мая.

Мониторинг воспитанников детского сада не посещающих логопункт проводится в течение года (по запросу; по мере возникновения потребности).

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Фонематическое восприятие.
- Артикуляционная моторика.
- Звукопроизношение.
- Сформированность звуко-слоговой структуры.
- Навыки языкового анализа.
- Грамматический строй речи.
- Навыки словообразования.
- Понимание логико-грамматических конструкций.
- Связная речь.

Используемые методики:

- «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;
- «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;
- «Тестовая диагностика: обследование общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» Т.В. Кабанова, О.В. Домнина.

2.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Актуальность проблемы толерантности связана с тем, что сегодня на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для общего выживания и свободного развития (этику и стратегию ненасилия, идею терпимости к чужим и чуждым позициям, ценностям, культурам, идею диалога и взаимопонимания, поиска взаимоприемлемых компромиссов и т.п.)

Толерантность – это миролюбие, терпимость к этическим, религиозным, политическим, конфессиональным, межличностным разногласиям, признание возможности равноправного сосуществования «другого».

Толерантность - это человеческая добродетель: искусство жить в мире разных людей и идей, способность иметь права и свободы, при этом не нарушая прав и свобод других людей. В то же время толерантность - это не уступка, снисхождение или потворство, а активная жизненная позиция на основе признания иного.

Президентом России В.В. Путиным разработана программа «Воспитание молодого поколения в духе толерантности». Программа направлена на формирование толерантного

сознания и профилактики национального экстремизма, в том числе, антисемитизма в гражданском обществе. В.В. Путин подчеркивает, что “взаимодействие разных культур является многовековой традицией нашей общественной и государственной жизни, а национальное многообразие народов России подлинным богатством страны. И потому мы полностью поддерживаем деятельность, направленную на утверждение культуры мира и толерантности как необходимых условий диалога цивилизаций”. В последнее время часто возникают дискуссии о толерантном мире, так называемом мире без насилия и жестокости, в котором главной ценностью является единственная в своём роде и неприкосновенная человеческая личность. Но мало произносить красивые слова, толерантность нужно воспитывать, путем развития хороших привычек, манер, культуры межличностного общения, искусства жить в мире непохожих людей. Таким образом, проблему толерантности можно отнести к воспитательной проблеме. Дошкольное детство — это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Они положительно влияют на человека, преобразуют его, возвышают, возвращают в более гармоничное состояние

В решении задач формирования толерантности особая роль должна быть отведена дошкольному образованию и воспитанию как начальному этапу в нравственном развитии ребенка. Период дошкольного детства очень важен для развития личности ребенка: на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей.

Формирование толерантности целесообразно начинать со старшего дошкольного возраста, так как, именно этот возраст является сенситивным для воспитания нравственности и толерантности, именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития личности ребенка.

В формировании толерантности у дошкольников необходимо опираться на игровые методы воспитания, так как игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста.

В нашем детском саду, как и во многих других в наше время, вместе воспитываются дети разных национальностей. Мы стараемся сделать наш дом действительно добрым, теплым, светлым для всех, кто по тем или иным причинам приехал в него и живет вместе с нами.

Основы толерантности закладываются у дошкольников в процессе работы при проведении ОД, во время досугов, в самостоятельной игровой деятельности, всевозможных экскурсий, в частности посещение библиотек города, музея экологии и краеведения. А также – это огромная каждодневная работа педагогов.

Одним из важных звеньев по воспитанию основ толерантности у дошкольников является взаимодействие педагогов и родителей детей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, между родственниками, детьми существенно влияют на формирование толерантности у ребенка. В основе взаимодействия педагогов и родителей лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. Работа воспитателей с родителями по формированию толерантности у детей должна проводиться с учетом особенности семьи и семейных взаимоотношений. Проблема воспитания подрастающего поколения в духе толерантности актуальна в настоящее время как никогда, так как она обусловлена изменениями последних десятилетий в экономической, политической, культурной жизни страны.

Наша Россия – это многонациональная страна. Издавна на ее территории проживает множество народов, каждый из которых по-своему самобытен и имеет богатые традиции. Тысячелетний опыт совместного проживания на российских просторах обобщен и зафиксирован в фольклоре. В многочисленных хрестоматиях для дошкольников показан огромный нравственный потенциал фольклора народов России, на примере сказок и пословиц демонстрируются богатые педагогические возможности народной мудрости по воспитанию в детях чувства дружбы,

миролюбия, взаимопомощи, добрососедства, по обучению правилам человеческого общежития, раскрывается роль фольклора в деле воспитания у дошкольников толерантности. На страницах хрестоматийных книг подробно рассказывается о народах, населяющих территорию России: о русских, о народах юга и севера Европейской части России, Северного Кавказа, Поволжья, Урала, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Эти богатые источники информации активно используются педагогами в нашем детском саду для воспитания дружбы и взаимопонимания между детьми разных национальностей.

Для того чтобы работа по воспитанию толерантности у дошкольников была плодотворной, необходимо задействовать большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников:

- 1) проведение праздников, и других массовых форм, с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира; театрализованную деятельность дошкольников по сценариям, в основе которых сказки народов мира;
- 2) сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;
- 3) русские народные подвижные игры, такие как “Гори, гори ясно”, “Бояре” и другие;
- 4) проведение русских народных праздников, например таких как “Масленица, “Рождество” в соответствии с народным календарем;
- 5) изучение народных праздников ближайших стран-соседей, скандинавских народных праздников; праздников народов Востока и мусульманских стран;
- 6) знакомство детей с традициями народов разных стран;
- 7) с традициями празднования Нового Года, 1 мая, 1 апреля в разных странах;
- 8) игры, созданные на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;
- 9) сочинение сказок и историй самими детьми; инсценировки сказок.

Климатические

Учитывая особенности климата Самарской области, знакомим с растительным, животным миром, явлениями природы. В жизни дошкольника родной край занимает одно из важных мест и от того, какое отношение сложится у него к этому «Дому» будет зависеть его дальнейшее становление, как личности» (О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина, Т.И. Киреева). Для формирования экологического сознания, основ систематических знаний по экологии, способствующих ориентации в современном мире, умению использовать свои знания о природе в реальной, повседневной жизни, в поведении, играх, труде.

Социальные особенности

Воспитанники принимают участие в конкурсе творческих работ на природоохранную и экологическую тематику «Их беда - наша вина» в рамках акции «Дни защиты населения от экологической опасности», в городском конкурсе «Будущее нашего леса глазами детей», в городском фестивале «Экология. Безопасность. Жизнь», в конкурсе рисунков «Город, в котором мы живем...» в рамках недели экологической безопасности «Университет - городу», проводимой мэрией г. о. Тольятти, в конкурсе плакатов «Защитим животных Красной книги Самарской области» и др.

2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных или иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы /Авторы/ Выходные данные	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева. М: Издательство «Мозаика - Синтез», 2002.	Основной целью программы является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. В программе представлены семь разделов. Первый раздел- это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в

		<p>жизни живых существ.</p> <p>Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязей растений и животных со средой обитания.</p> <p>Четвертый раздел прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза - роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое оздоровительное значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде.</p> <p>В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам. В программе даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении.</p>
Познавательное развитие	<p>Программа «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева Самара «Вектор», 2018</p>	<p>Цель программы: Разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>В условиях реализации ФГОС ДО организовать в образовательном пространстве ДОО в предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);</p> <p>Формировать основы технической грамотности воспитанников;</p> <p>Развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;</p> <p>Обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);</p> <p>Оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.</p> <p>Планируемые результаты освоения программы: Авторы сформулировали показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста опираясь на «квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «инженер») и скорректировали их с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста, которые полностью соответствуют ФГОС ДО.</p>

2.2.3. Сложившиеся традиции группы.

Группы	Наименование традиций
Подготовительная «А» «Вишенки»	«Неделя детской песни», «Чаепитие в конце недели», «Забота о зимующих птицах».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ на 2019-2020 учебный год

М	Общая тема	Период		1 младшие	2 младшие	Средние	Старшие группы	Подготовительные	
сентябрь	ДЕТСКИЙ САД	1	2-6.09	Рано утром детский сад малышей встречает!	День знаний				
		2	9-13.09		Мамы разные нужны, мамы всякие важны (+ профессии д/с)				
	ОСЕНЬ	3	16-20.09	Осенняя пора (сезонные изменения в природе)					
		4	23-27.09	Овощи, фрукты важные продукты.					
октябрь	МОНИТОРИНГ	1	30.9-4.10	МОНИТОРИНГ					
	Я в мире человек	2	7-11.10	Я расту (я человек)	Как живет организм человека (я человек +тело)				
		3	14-18.10	В гостях у моей семьи					
	ОСЕНЬ	4	21-25.10	Осенний лес (подготовка животных, птиц и насекомых к зиме)					
ноябрь	Мой город, моя страна День народного единства	5	28.09-01.11	Как построить дом?	Дома на нашей улице (дом/ город)				
		1	5-8.11	Любимый город	Россия - Родина моя.			+ Наша планета	
	Животные и птицы	2	11-15.11	В гостях у домашних животных	Путешествие в деревню (домашние животные и птицы)				
		3	18-22.11	Кто живет в лесу? (диких животных и птиц)					
Одежда	4	25-29.11	Такая разная одежда (сезон одежда и обувь)						
декабрь	Мебель	1	2-6.12	Как сделали стол? (мебель)					
	Новый год	2	10-14.12	Белый снег пушистый (сезонные изменения в природе)					
		3	17-21.12	Зимние развлечения					
		4	24-29.12	Новый год					
январь	Зима	2	8-11.01	Зимние виды спорта					
		3	14-18.01	Птичий двор (дом, птицы)		В Царстве животных (жаркие страны)			
		4	21-25.01	Кто как зимует? (дикие животные и птицы зимой)			Путешествие на оленях! (знакомство с народами севера, их культурой и природой)		
	Снег, снежок, белая метелица	5	28.01-01.02	Особенности поведения лесных зверей и птиц зимой			+ Особенности зимы в разных полушариях		
Февраль	Транспорт	1	4-8.02	Мы поедem, мы помчимся... (транспорт)					
	Посуда	2	11-15.02	Федорина неделя (посуда)					
	День защитника Отечества	3	18-22.02	День защитника отечества			+ Рода войск		
	Продукты	4	25.02-01.03	Из чего сварить обед? (продукты питания)					
март	Мамин день	1	4-7.03	8 марта					
	Весна	2	11-15.03	Весна - красна (сезонные изменения в природе)					
	Народная культура	3	18-22.03	Моя любимая игрушка! (народная игрушка)	Сказ о народных умельцах (декоративно – прикладное искусство)				
		4	25-29.03	А уж слово говорит, словно реченька журчит (народный фольклор)			Не красна изба углами ... (русская изба)		
апрель	Бытовые приборы	1	1-5.04	Бытовые приборы					
	Перелетные птицы	2	8-12.04	Откуда прилетел грач	День птиц! (животные и птицы весной + Перелетные птицы)				
	Космос	3	15-19.04	Труд людей весной			Неизведанный космос		
	Профессии	4	22-26.04	Сшили Тане сарафан! (сезонная одежда и обувь)			Кем быть? (профессии)		

	МОНИТОРИНГ	5	29.04-3.05	МОНИТОРИНГ	
май	День победы	1	6-10.05	Все работы хороши, выбирай на вкус!	День победы
	Времена года	2	13-17.05	Двенадцать месяцев (Времена года)	
	ПДД	3	20-24.05	Веселый светофор	
	Лето!	4	27-31.05	Лето красное, звонче пой!	До свидания, детский сад

3. Организационный раздел 3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение программы:

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

соответствие правилам пожарной безопасности;

средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, театр "Анима" и др.)
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Физкультурный зал	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, помощник воспитателя
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители

Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги Учреждения
Горница	Для проведения, мероприятий по ознакомлению детей с русским фольклором.	Педагоги Учреждения
Кабинет психолога.	Для проведения консультаций, психодиагностики, коррекционно-развивающей работы.	Педагог- психолог
Логопункт	Для проведения коррекционно-развивающей работы.	Учитель - логопед

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус «вода – суша», глобус «материки» Географический глобус Географическая карта мира Карта России, карта Москвы Глобус звездного неба Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров –

	<p>практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p> <p>Игрушки, муляжи</p>
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Развлечения</p> <p>Театральные представления</p> <p>Праздники и утренники</p> <p>Занятия по ритмике</p> <p>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</p>	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот</p> <p>Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Пианино</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей: шумовые и музыкальные</p> <p>Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театров: театр кукол, би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, атрибуты к подвижным играм: шапочки, маски, платочки, веночки, ленточки и др.</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские взрослые костюмы</p> <p>Детские и хохломские стулья</p> <p>Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, иллюстрации, инструменты, музыкально-дидактические игры, атрибуты к играм.</p> <p>Большое количество грамм пластинок, аудио-, видео кассет, набор кассет О. П. Радыновой «Мы слушаем музыку», «Ритмическая мозаика», «Симфонические инструменты», «Топ-топ для малышей», «Театральные шумы».</p> <p>Приобретена интерактивная доска</p>
<p>Физкультурный зал</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Развлечения, праздники</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</p> <p>Магнитофон</p> <p>Стандартное и нестандартное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы.</p>
<p>Логопункт</p> <p>Для проведения коррекционно-развивающей работы.</p>	<p>Диагностический и дидактический материал.</p>
<p>Кабинет психолога.</p> <p>Для проведения консультаций, психодиагностики, коррекционно-развивающей работы.</p>	<p>Диагностический, дидактический. Материал. Библиотека психологической литературы, игровой материал для проведения технологий: игротерапии, пескотерапии.</p>
<p>«Горница»</p> <p>Для проведения, мероприятий по ознакомлению детей с русским фольклором.</p>	<p>Для приобщения детей к истокам русской народной культуры, формирование представлений у детей о Малой Родине, ее историческом прошлом, настоящем и будущем оформлена «Русская горница», где собраны предметы старины.</p> <p>Имеется иллюстрированные альбомы: пословицы, поговорки, потешки, считалки. Музыкально-народный календарь, виды русской народной одежды, предметы быта, русские народные игры, русские народные инструменты для детского оркестра, альбомы с видами одежды русского крестьянина: головных уборов, обуви, предметы обихода, посуды.</p> <p>Виды художественного изделия из дерева, народно декоративно прикладного искусства. Виды росписей: Жостовская, Хохлома, Сибирская.</p> <p>Консультации и рекомендации для воспитателей.</p> <p>Литература по народному творчеству: полная</p>

	энциклопедия русского быта, русская деревянная игрушка, малый фольклор для малышей, родной дом, русский дом и др.
--	---

Средства обучения и воспитания подготовительной к школе группы

№	наименования	количество
1	Социально-коммуникативное развитие	
	Российский флаг, герб, портрет Президента России.	1
	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.	6
	Игрушки транспортные разного вида и назначения.	15
	Игрушки, изображающие предметы труда и быта.	10
	Шаржеобразные и мультяшные игрушки.	2
	Дидактическая кукла	1
	Куклы представляющие различные профессии.	1
	Набор посуды, соответствующий размеру куклы.	1
	Коробки- комнаты для кукол Барби.	1
	Кукольный уголок	1
	Прачечная	1
	Парикмахерская	1
	Магазин	1
	Больница	1
	Гараж	1
	Мастерская	1
	Телестудия	1
	«Кафе»	1
	«Гипермаркет»	1
	Большое количество реальных предметов.	10
	Одежда для ряжения.	7
	Бижутерия	5
	Игровые коврики	1
	Набор атрибутов для разнообразных игр.	2
	Игрушки-оружие	2
	Пазлы с изображением достопримечательностей России.	1
	Фартуки, косынки.	2
	Тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора.	1
2.	Познавательное развитие	
	Лото, домино в картинках.	10
	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок	23
	Макеты предметов ближайшего окружения.	2
	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники.	1
	Картинки с изображением частей суток и их последовательности.	2
	Мелкая и крупная геометрическая мозаика.	4
	Пазлы	10
	Шашки	1
	Игры на развитие ориентировки по схеме.	2
	Игры на составление целого из 10-12 частей.	1
	Игры на освоение отношений «часть-целое»	3
	Игры на сравнение предметов по нескольким признакам.	1
	Игры на установление предметов по степени возрастания.	1
	Игры на поиски недостающего объекта в ряду.	1
	Состав числа	1

	Числовой ряд.	2
	Развивающие игры.	2
	Конструкторы разного размера.	2
	Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей.	10
	Образцы построек различной сложности.	2
	Игрушки бытовой тематики.	1
	Транспортные игрушки, светофор.	4
	Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине.	1
	Снег, лед (зимой), земля разного состава.	1
	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.	8
	Стол с клеенкой.	1
	Подносы	2
	Пластичные материалы.	3
	Формочки для изготовления цветных льдинок.	1
	«Волшебный мешочек».	1
	Игрушка «Мыльные пузыри», трубочки.	3
	Маленькие зеркала.	4
	Бумага, фольга.	5
	Подкрашенная вода разных цветов.	4
	Пипетки, краски разной густоты.	2
	Стекла разного цвета.	2
	Лупа (средняя)	3
	Лупа (малая)	3
	Поролоновые губки	3
	Набор для экспериментирования с водой и песком.	2
	Леечки, ведерки, брызгалки.	3
	Защитная одежда для детей.	3
	Коллекция камней, ракушек, семян.	1
	Растения, требующие разных способов ухода.	3
	Цветущие комнатные растения.	3
	Муляжи овощей и фруктов.	15
	Инвентарь для ухода за растениями.	2
	«Зимний огород»	1
	Семена цветочных растений и овощей.	10
3.	Речевое развитие	
	Литературные игры или игры с грамматическим содержанием.	3
	Книжки раскраски.	На подгруппу
	Столики для рассматривания детских книг и иллюстраций.	1
	Рисунки детей к литературным произведениям.	15
	Цветные карандаши, бумага.	24
	Необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке.	4
1.	Художественно-эстетическое развитие	
	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.	На подгруппу
	Цветные карандаши, гуашь.	На подгруппу
	Цветные мелки, восковые мелки.	2
	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки.	1 в комплекте
	Емкости для промывания ворса кисти от краски.	12
	Салфетки из ткани для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм.	26
	Щетинные кисти для клея, розетки для клея.	26

	Пластины или доски, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.	26
	Стенка для детских работ.	1
	мольберт	2
	Грифельная доска	2
	Альбомы для раскрашивания	10
	Ножницы, клей.	24
	Фоны разного цвета, размера и формы.	5
	Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью.	На подгруппу
	Инвентарь для уборки рабочего места.	На подгруппу
	Скалка для раскатывания глины.	1
	Бумага, картон разного качества и размера.	На подгруппу
	Бросовой материал для ручного труда.	На подгруппу
	Разнообразные поздравительные открытки.	2
	Обрезки цветной бумаги, ткани, вырезки из журналов для создания коллажей.	На подгруппу.
	Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками.	1 упаковка
	Крупные и мелкие объемные фигуры.	2
	Тематические конструкторы	2
	Разные виды театра.	5
	Игрушки-забавы.	4
	Маски-шапочки.	8
	Декорации, театральные атрибуты.	2
	Ширмы	2
	Аксессуары сказочных персонажей	3
	Игрушки-музыкальные инструменты.	8
	Изделия народных промыслов, народные игрушки.	1
	Музыкальные игрушки.	4
	Магнитофон	1
	Набор шумовых коробочек.	5
	Рисунки детей к литературным произведениям.	15
	Цветные карандаши, альбомы для рисования.	24
5.	Физическое развитие	3
	Оборудование для ходьбы, бега.	5
	Оборудование для катания, бросания, ловли.	10
	Атрибуты к подвижным играм.	10
	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки.	1
	Кегли	1
	Горизонтальная мишень, вертикальная мишень.	3
	Пособия для дыхательной гимнастики.	2
	Коврики для массажа стоп.	1
	Кольцеброс.	10
	Мешочки с песком (200 гр.)	8
	Мешочки с песком (400 гр.)	8

Методические материалы

Подготовительная к школе группа

№	Наименования	количество
1.	Социально- коммуникативное развитие	
	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциями.	10
	Фотоальбомы детей группы.	3

	Система зеркал разной величины и формы.	1
	Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола.	1
	Картинки, фото, отражающие сюжеты общения, совместные дела.	20
	Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.	1
	Иллюстрации и фото с изображением взрослых разного пола и профессий.	1
	Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.	7
	Семейные фотографии воспитанников.	20
	Фотографии каждого ребенка.	10
	Российский флаг, герб, портрет Президента России.	1
	Иллюстрации и макеты военной техники.	6
	Портреты героев ВОВ.	3
	Иллюстрации с изображением родов войск.	4
	Фотографии исторических памятников России и родного города.	15
	Книги о родном городе.	1
	Иллюстрации к сказкам народов России.	1
	Изделия народных промыслов, народные игрушки.	1
	Игры для интеллектуального развития.	1
	Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках».	1
	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов.	1
	Карточки с фотографиями детей.	1 набор
	Иллюстрации и макеты военной техники.	6
	Портреты героев ВОВ.	3
	Иллюстрации с изображением родов войск.	4
	Фотографии исторических памятников России и родного города.	15
	Книги о родном городе.	1
	Иллюстрации к сказкам народов России.	1
	Слайды и видеофильмы о родном городе, России.	1
	Картины для рассматривания и бесед с детьми.	1
2.	Познавательное развитие	
	Картинки с изображением космического пространства.	1
	Календарь недели.	1
	Пособия для составления целого из частей.	1
	Библиотека познавательной литература.	1
	Иллюстрации с изображением признаков сезона.	1
	Календарь природы.	1
	Календарь погоды	1
	Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.	5
	Макет- панорама леса в разные времена года	1
3	Развитие речи	
	Схемы звукового состава слова.	2
	Картинки с фабульным развитием сюжета.	2
	Детские книги.	20
	Иллюстрации к детским произведениям.	10
	Сюжетные картинки.	10
	Выставки: книги одного автора.	3
	Портреты писателей и поэтов.	1
	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки.	5
	Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»	1
4	Художественно- эстетическое развитие	
	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.	2
	Декоративно-оформительское искусство.	5
	Произведения живописи (репродукции).	1
	Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры.	1
	Заготовки для рисования, вырезанные по какой -либо форме (деревья, цветы).	На подгруппу

	Рисунки детей к литературным произведениям.	
	Контурные и цветные изображения предметов.	2
	Материалы для развития у детей графических навыков.	3
	Картинки к песням.	5
	Аудиозаписи	10
	Альбомы с изображением музыкальных инструментов.	1
5	Физическое развитие	
	Игра «Спорт»	1
	Дидактическое пособие «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»	1
	Игра-лото «Команда чемпионов»	1
	Дидактические картинки «Расскажи детям о зимних и летних видах спорта»	1
	Папка «Если хочешь быть здоров»	1
	«Немного о спорте»	1
	Картотека считалок, потешек, загадок о спорте	1

3.1.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3—7 лет составляет 5,5—6 часов, до 3 лет — в соответствии с медицинскими рекомендациями. Для детей оптимальным является прием пищи с интервалом не более 4 часов. В промежутках между завтраком и обедом рекомендуется дополнительный прием пищи- второй завтрак, включающий напиток или сок и (или) свежие фрукты.

Режим питания

Время приема пищи	Прием пищи в зависимости от длительности пребывания в Учреждении 11- 12 часов
8.30-9.00	завтрак
10.00-10.20	2 завтрак
12.00-13.00	Обед
15.30	Полдник
17.30	Ужин

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12—12,5 часов, из которых 2,0—2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4—4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину — до обеда и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 М/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5—7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения Учреждения.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часа в неделю (предметная деятельность, игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет

не более 10 мин. допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

«Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут».

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут».

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность».

С детьми второго и третьего года жизни образовательную деятельность по физическому развитию осуществляют по подгруппам воспитатели 2-3 раза в неделю. С детьми второго года жизни ее проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Рекомендуемая наполняемость групп в процессе осуществления образовательной деятельности по физическому развитию и ее длительность в зависимости от возраста детей, представлена в таблице 3.

Наполняемость групп в процессе осуществления образовательной деятельности по физическому развитию и ее продолжительность в зависимости от возраста детей.

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

— элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

— специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечны для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно, в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы Учреждения, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы физическими упражнениями с широким включением подвижных игр,

спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм). Работа по физическому воспитанию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

РЕЖИМ ДНЯ
в Подготовительной группе
Холодный период года

Режимные моменты Дома. Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В дошкольном учреждении Утренний прием, игры, гимнастика, общение	6.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки.	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность детей по интересам	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.00
Возвращение с прогулки, игры	17.00-17.10
ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.30
<i>ДОМА</i>	18.30-20.15
<i>Прогулка. Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры</i>	20.15-20.45
<i>гигиенические процедуры. Ночной сон.</i>	20.45-6.30(7.30)

РЕЖИМ ДНЯ
в Подготовительной группе
теплый период года

Режимные моменты Дома. Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В дошкольном учреждении Утренний прием, игры, гимнастика, общение	6.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.50
Игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки.	9.30-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность детей по интересам	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, игры	17.00-17.10
ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.30
<i>ДОМА</i>	18.30-20.15
<i>Прогулка. Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры</i>	20.15-20.45
<i>гигиенические процедуры. Ночной сон.</i>	20.45-6.30(7.30)

**Регламентирование образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе «А»
на 2019 - 2020 уч. год**

День недели	Вид деятельности	Время в режиме дня
Понедельник	1.Коммуникативная деятельность Развитие речи	9.00- 9.30
	2.Изобразительная деятельность Рисование	9.40-10.10
	3. Занятие по физическому развитию (физзал)	10.20-10.50
	ПОУ «Удивительные превращения» (груп.пом.)	15.30-16.00
Вторник	1.Познават.-исследовательская деятельность Математика	9.00-9.30
	2.Изобразительная деятельность Рисование	9.40-10.10
	3. Музыкальная деятельность (муззал)	10.20-10.50
	ПОУ «Эрудиты Фрёбеля» (груп.помещение) ПОУ «Каблучок» (муз.зал)	15.30-16.00 (1г) 16.05-16.35 (2г)
Среда	1.Познават.-исследовательская деятельность Математика	9.00-9.30
	2.Изобразительная деятельность Лепка/Аппликация	9.40-10.10
	3.Занятие по физическому развитию (физзал)	10.20-10.50
	ПОУ «Синкопки» (муззал)	16.05-16.35 (2г)
Четверг	1.Коммуникативная деятельность Развитие речи	9.00-9.30
	2. Познавательно-исследовательская Ознакомление с окружающим	9.40-10.10
	3.Музыкальная деятельность (муззал)	10.20-10.50
	ПОУ «Флорбол» (спортзал)	16.05-16.35
Пятница	1. Конструктивно-модельная деятельность	9.40-10.10
	3.Занятие по физическому развитию (на воздухе)	11.45-12.15

Учебный план организованной образовательной деятельности

№	Непосредственно образовательная деятельность		Образовательная нагрузка в неделю	Образовательная нагрузка в месяц	Образовательная нагрузка в год
			Подготовительная группа	Подготовительная группа	Подготовительная группа
Федеральный компонент					
1	Двигательная деятельность		90'	360'	54 ч.
2	Познавательно исследовательская деятельность	Формирование целостной картины мира	30'	120'	18 ч.
3		Формирование элементарных математических представлений	60'	240'	36 ч.
4	Коммуникативная деятельность / Коммуникативная деятельность с логопедом		30'	120'	36 ч.
5	Восприятие худ. литературы и фольклора / Коммуникативная деятельность с логопедом		30'	120'	18 ч.
6	Изобразительная деятельность	Рисование	60'	240'	36 ч.
7		Лепка	30'	60'	9 ч.
8		Аппликация	30'	60'	9 ч.
9	Музыкальная деятельность		60'	240'	36 ч.
10	Конструирование		30'	120'	18 ч.
11	Предметная деятельность и игры		-	-	-
12	Совместные игры со сверстниками и взрослыми		-	-	-
13	Самообслуживание и действия с бытовыми орудиями		-	-	-
Объем образовательной нагрузки по группам			7ч. 30 мин.	30ч.	270 ч
Компонент образовательного учреждения					
Дополнительные образовательные услуги			60'	4ч	36ч
Объем образовательной нагрузки по группам			8ч. 30 мин.	34ч.	306 ч

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

При правильной организации жизни в Учреждении само пребывание ребенка в детском садике становится для него маленьким праздником – столько всего интересного, приятного и радостного приносит ему каждый день. В течение календарного года маленькие праздники сменяются большими – праздниками для детей и взрослых, праздниками для всей семьи и для воспитателей.

Проведение праздника для детей дошкольного возраста имеет свои особенности. Чтобы праздник приносил радость маленьким и большим зрителям и участникам, необходимо соблюдение следующих условий:

- понятная и интересная детям сюжетная канва сказочная история, связанная с характером праздника, вызывающая у детей эмоциональный отклик; историю могут разыгрывать воспитатели, родители, приглашенные актеры;
 - интерактивное участие детей в праздничном действе: по ходу сюжета сказочные персонажи просят детей «помочь» им в разных ситуациях – дети выходят, чтобы спеть песню, станцевать, поиграть в определенную игру, выполнить спортивное задание или сделать поделку;
 - детям знакомы песни, танцы, игры, которые используются на празднике ;
 - добровольное участие детей в общем праздничном действе; недопустимо требовать от ребенка «сольных выступлений», если это не соответствует его желанию;
 - разнообразие программы праздника;
 - ежегодная смена сюжета праздника для одного и того же детского коллектива;
- вручение подарков или небольших сувениров всем детям — участникам праздника;

— возможность общения детей и взрослых после праздника – например, организация общего чаепития.

При проведении детских утренников в каждой группе важно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Для детей раннего возраста нежелательно появление сказочных персонажей в масках, загримированных, с неестественными голосами – в этом возрасте дети могут сильно испугаться такого персонажа, что может привести к стойкой неприязни к праздникам и театру в дальнейшем.

Для детей младшего возраста нужно подбирать про-простую по содержанию сюжетную историю, не «перегруженную» эмоционально, без «страшных» персонажей (Бабы-Яги, Волка и т.д.). Старшим детям появление «страшной» Бабы-Яги или Волка уже не страшно всерьез, скорее оттеняет общую атмосферу веселья. Тем не менее, для всех детей дошкольного возраста недопустимо использование в празднике пугающих или вызывающих отвращение масок, грима, inferнальной символики, неожиданных, слишком «сильных» спецэффектов (полное выключение света, неожиданные вспышки, взрывы и пр.). Также важно знать индивидуальные особенности и возможные страхи каждого ребенка в группе (например, боязнь громких звуков) и учитывать это, планируя праздник.

Ведь праздник только тогда Праздник, когда он в радость всем маленьким участникам без исключения.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимунки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян,

отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору: кружки, тематические вечера досуга, игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми.

Время проведения	Форма мероприятия	Содержание деятельности.
Подготовительная к школе группа.		
сентябрь	Праздник «День знаний». 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.
октябрь	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.
октябрь	Мой город, моя страна, моя планета Выставка детского творчества	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
ноябрь	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
декабрь	Праздник Новый год. Выставка детского творчества	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
январь	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.

		Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.
февраль	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
март	Праздник 8 Марта. Выставка детского	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно- эстетической) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.
март	Народная культура и традиции Фольклорный праздник. Выставка детского творчества Проводы зимы «Масленица	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
апрель	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.
май	Праздник День Победы. Выставка детского творчества	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.
май	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно- эстетической) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.
В течении года	Театрализованные представления.	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой.
В течении года	Музыкально-литературные композиции.	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».
В течении года	Концерты.	«Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской

		самодетельности.
В течении года	Русское народное творчество. Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
В течении года	Декоративно-прикладное искусство.	Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.
В течении года	КВН и викторины	Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.
В течении года	Спортивные развлечения	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
В течении года	Забавы	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр.

3.1.4. Особенности организация развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех видов детской деятельности. В Учреждении она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально- коммуникативное развитие ребенка. В группах созданы условия для упражнений и практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Основываясь на требованиях ФГОС, СанПин в группах создана развивающая предметно-пространственная среда, ориентированная на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, развитию разнообразной игровой деятельности детей, использование образовательных технологий деятельностного типа, эффективную организацию совместной (в том числе педагогов и детей) и самостоятельной деятельности детей.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, изготовлена из материалов, безвредных для здоровья. Имеются документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Столы и стулья установлены по числу детей в группах и промаркированы.

Игрушки, используемые в повседневных играх безвредны для здоровья и отвечают санитарно- эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие их безопасность. Игрушки обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект. Игры, занятия, упражнения с сенсорными дидактическим материалом способствуют у детей зрительно- различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи. Так исключительное значение придается игре, позволяющей ребенку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя, игровое пространство групп имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые дают простор изобретательству, открытиям. В обстановке групп находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.

Так как предметно- пространственная среда в группах должна работать на цели и задачи программы, которая реализуется в Учреждении, педагоги меняют оснащение в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Кроме того, педагоги поэтапно изменяют, дополняют и реорганизуют ее. Делают все, чтобы развивать у детей познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни. Предметы обстановки групповых помещений подобраны таким образом, что они

отражают многообразие цвета, форм, материалов. Для этого, как правило, отводится много места естественному природному и различному бросовому материалу.

Педагоги при реализации современных подходов к образованию дошкольников учитывают следующие принципы построения развивающей предметно- пространственной среды в группах.

Уважение к потребностям и нуждам ребенка. Это потребность в общении, в движении, в познании. И педагоги стараются удовлетворять эти потребности. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития каждой возрастной группы детей. Высота мебели в групповом помещении такая, чтобы ребенок мог достать игрушку с самой высокой полки. Большое значение имеет свободное пространство. Дети нуждаются в значительном по площади свободном пространстве для двигательной активности, ролевых игр и занятий в одиночестве. Групповая комната хорошо просматривается, и педагоги видят всех детей без необходимости перемещения по комнате. Поэтому в группах имеются стеллажи с открытыми полками, которые одновременно и разграничивают пространство и оставляют его открытым для наблюдения. Педагоги стараются, чтобы окружающая обстановка была комфортной, эстетичной, содержательной, чтобы оборудование было расставлено удобно.

Если в ближайшее время игра, пособие, оборудование не используется, их педагоги выносят из группы, таким образом, учитывается принцип функциональности. Педагоги подбирают только те материалы, которые предназначены детям определенного возраста. Но кроме того включаются в обстановку материалы, ориентированные на детей более старшего возраста. Это необходимо для того, что есть дети, которые опережают своих сверстников в развитии. Чтобы не тормозить их дальнейшее продвижение, необходимо использовать более сложное содержание, а это возможно только через деятельность с играми и пособиями, предназначенные для более старших детей. Детское экспериментирование с новым, более сложным материалом открывает перспективу саморазвития. Таким образом, учитывается принцип опережающего характера содержания оборудования, статичности.

Педагоги учитывают принцип динамичности- статичности среды. Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Следовательно, развивающая среда не может быть построена окончательно, так как она завтра перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его. Первоначальный период построения среды два месяца, а далее педагоги занимаются ее насыщением и реорганизацией. Учитывая принцип активности ребенок и взрослый становятся творцами своего предметного окружения. Среда в группах развивающая, способствующая возникновению и развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств. На стенах развешены рамки на доступной для детей высоте. В которые легко вставляются различные репродукции или рисунки и дети меняют оформление стен в зависимости от построения или новых эстетических вкусов. Имеется «стена творчества» на ней дети рисуют мелом, углем, создавая индивидуальные так и коллективные картины. В качестве звукового дизайна имеются записи шелеста листвы, плеска воды, шума моря, пения птиц и т.д. все это выполняет функцию психотерапии, успокаивает детей (например перед сном). Это используется как активный фон в играх. В группах пространственно- развивающая среда меняется, так как в интерьере имеются многофункциональные легко трансформируемые элементы раздвижных и раскручивающихся рулонных перегородок, разворачивающихся поролоновых матов и шкафные перегородки, когда с помощью перестановки педагог может изменить площадь, пропорции и планировку помещения. Согласно ФГОС пространство групп организуется в виде разграниченных зон- центров, оснащенных большим количеством материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, стимульное оборудование). Подобная организация пространства в группах позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течении дня, а педагогам дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Каждый ребенок может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния. Жизненное пространство в группе дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности не мешая друг другу- физкультурой, музыкой рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т.д.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

3.2 Часть формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Направления развития	Методическая литература
Познание (экология)	<p>- Голицина Н.С., Сенновская И.Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения – М.2005г.</p> <p>З.А.Михайлова Т.И. Бабаева, Л.М.Кларина. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Санкт -Петербург «Детство -Пресс», 2012</p> <p>- З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Т.А.Ивченко, Л.С.Римашевская. Познание» Санкт -Петербург «Детство -Пресс», 2012-Николаева С.Н.Ознакомление дошкольников с неживой природой. – М: 2003г.</p> <p>-Рунова М.Н. Ознакомление с природой через движение. – Мозаика –синтез. 2006г.</p> <p>- Дыбина О.В. Неизведанное рядом – М.: Сфера, 2001 г.</p> <p>-Дыбина О.В. Ребенок в мире поиска.- М.Сфера, 2005 г.</p> <p>-Меньшикова Л.Н. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет. Учитель, 2009г.</p> <p>- Иванова А.И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. «Творческий центр», 2007г.– Л.П.Молодова. Нравственн-экологическое воспитание старших дошкольников Минск «Асар», 2001О.В.Воронкевич Добро пожаловать в экологию Детство-Пресс, 2002</p> <p>Смирнова В.В., Балужева Н.И. Тропинка в природу. Издательство «Союз», 2001</p> <p>Н.Н.Авдеева Жизнь вокруг нас. Ярославль. Академия развития, 2003</p> <p>С.Н Николаева. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Москва, 2003</p> <p>С.Н Николаева Любовь к природе воспитываем с детства. Москва «Мозаика-Синтез» , 2002г</p> <p>А. И Иванова Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Москва, 2003</p> <p>В. А. Степанова Листок на ладони. Издательство «Детство – Пресс», 2003.</p> <p>Л.Н.Прохорова Организация экспериментальной деятельности дошкольников». Аркти, 2004.</p> <p>Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Москва. Творческий центр, 2004</p> <p>А.С.Галанова. Дошкольники на прогулке. Москва, 2005</p> <p>Н.Е.Веракса Проектная деятельность дошкольников. Мозаика- Синтез, 2008</p> <p>Т.Н.Зенина Взаимодействие с семьями воспитанников. ОООЦентр педагогического образования, 2008</p> <p>Л.Н.Меньшикова Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет. Издательство»Учитель», 2009</p> <p>Образовательные проекты в детском саду. Айс-пресс, 2008</p> <p>Г.П. Тугушева Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста Детство-Пресс, 2013</p>
Познавательное развитие (техническое творчество)	<p>Перечень методических пособий</p> <p>1. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №1 /Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Е.Н. Дрыгина, И.В.Русских, Т.В.Тимофеева, Е.В.Шестоперова, Т.П.Ермакова, О.Б.Назарова, О.Г.Никитина, А.С.Куликова, Н.В.Головач, Н.А.Воронина, Н.В.Наповалова, Е.А.Фирулина, Л.А.Булыгина, Л.В.Киваева. - Самара, 2018.</p> <p>2. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №2/ Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Е.Н. Дрыгина,</p>

	<p>И.В.Русских, Е.Г.Реброва, Л.В.Киваева, Т.В.Лебедева, Л.В.Лукомская, Е. А. Фирулина, Е.Р.Ромаданова, Т.В.Тимофеева, Е. В. Шестоперова, Н.В.Ильина, Т.С.Михеева, Н.А.Воронина, Н.В. Шаповалова, Н.В.Головач, С.Ф.Рыжкина, О.А Татарова, О.Г.Никитина, А. С. Куликова, О.Б. Назарова, Т.П.Ермакова. - Самара, 2018.</p> <p>3. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №3/ Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Е.Н. Дрыгина, И.В.Русских, Г.В. Петрова, Л.В. Киваева, Т.В.Лебедева, Л.В.Лукомская, Е.Н.Тарнаева, Е.Р.Ромаданова, Л.А.Булыгина, Т.В.Тимофеева, Е.В.Шестоперова, Н.В.Ильина, Т.С.Михеева, Н.А.Воронина, Н.В.Шаповалова, Н.В. Головач, С.Ф. Рыжкина, О.А.Татарова, О.Г.Никитина, А.С.Куликова, О.Б. Назарова, Т.П.Ермакова. - Самара, 2018.</p>
--	---

4. Дополнительный раздел программы.

4.1 Краткая презентация программы.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении общеразвивающей направленности.

В Учреждении функционируют *11 групп* для детей раннего и дошкольного возраста и из них:

- для детей раннего возраста (от 1,5 до 2 лет) - 1 группа,
- 1 младшая (от 2 до 3 лет) - 2 группы
- дошкольного возраста (от 3-до 7 лет) - 8 групп.
- Списочный состав воспитанников на 2019- 2020 год 250 детей. Из них девочек –120, мальчиков - 130 человек.
- Средняя посещаемость - 22 чел.

4.2. Используемые примерные программы.

Учреждение использует Примерную основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, одобренную решением федерального учебно-методического объединения по общему Образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) Программа состоит из обязательной части, которая составляет 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений и оставляет 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Разделы программы

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МБУ детского сада № 46 «Игрушка» разработана в соответствии с нормативно-правовой базой ООП:

- Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386(XIV) Генеральной Ассамблеей

ООН от 20.11.1959);

с законами РФ:

- Конституцией РФ от 12.12.1993

- Семейным кодексом РФ

- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124 – Ф-3

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2013

с документами правительства РФ:

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

с документами Федеральных служб:

- СанПиН "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации.

с нормативно – правовыми документами Минобрания России:

- «От рождения до школы» общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ.

- комплексом парциальных программ, технологий и методик. Образовательная программа

обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Цель Программы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию и организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДОУ, выстроен в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ:

1. Николаева С.Н «Юный эколог» - программа направлена на экологическое воспитание дошкольников;

Программа сформирована на основе основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность образовательного процесса (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей и др.

Содержание Программы обеспечивает реализацию ее целей и задач в различных видах деятельности детей

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-7 лет.

1. Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
2. Образовательная деятельность в режимные моменты.
3. Деятельности детей во взаимодействии со сверстниками и взрослыми с опорой на содержание предметно - пространственной развивающей среды группы и возрастные и индивидуальные особенности детей:

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Результативность освоения программы

Диагностика педагогического процесса направлена на оценку качества педагогического процесса в каждой возрастной группе. Параметры оценки общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются в статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить обще групповую тенденцию развития детей, что регламентировано п.3.2.2 ФГОС .

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО и групп, а также территории, прилегающей к ДОО. Является приспособленной для реализации Программы и оснащена материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность осуществляется по программе ДОО. Цель программы: Всестороннее развитие детей посредством педагогического просвещения родителей с использованием инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях и обеспечение интеграции воспитательно - образовательных задач ДОО и семьи.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Современное образовательное учреждение немыслимо без системного, осмысленного взаимодействия с семьей. Семья является не только и не столько, одним из заказчиков образовательного учреждения и потребителем его образовательных услуг, прежде всего семья – это основа воспитания личности ребенка, неслучайно именно семья является институтом первичной социализации растущего человека. Родители – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Основные направления программы и формы взаимодействия с семьями воспитанников.

- Организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического совета ДОО, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);
 - Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДОО и документацией, регламентирующей деятельность ДОО; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);
 - Организационно-педагогическое (вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОО).
 - Изучение социального статуса семей воспитанников ДОО.
 - Обогащение опыта родителей специализированными знаниями, повышение их педагогической компетентности.
 - Вовлечение родителей в решение проблем детского сада.-Изучение родительского заказа на воспитательные услуги
- ДОО. --
Организация и проведение массовых мероприятий с участием родителей.

Представленные направления реализуются в различных методах и **формах взаимодействия с**

родителями, которые составляют единую систему:

Работа с семьей по оказанию помощи в выборе правильных методов воспитания: наблюдение, анкетирование.

Индивидуальная работа с родителями: беседа, консультация, посещение занятий.

Коллективная работа:

- родительские всеобучи;
- конференции;
- тематические встречи (обмен семейным опытом);
- семинары-практикумы;
- круглые столы;
- Дни открытых дверей
- проведение открытых занятий
- спортивные соревнования, досуговые мероприятия.

Разработка методических рекомендаций:

- консультации специалистов;
- памятки.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

Так же осуществляется взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- посещения учреждения для наблюдения ими деятельности детского сада («День открытых дверей»);
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.